

పల్నాటి వీరచరిత్రము.

శృంగారవైషణాది గ్రంథకర్తయగు

మహాకవి శ్రీనాథ

విరచితము.

పల్నాటివీరచరిత్రము, వీరచరిత్ర కథాసారము, వీరచరిత్ర చారిత్రము
శ్రీనాథ జీవితసంగ్రహము ననునవి చేర్చి

బెజవాడ హిందూప్రెస్సులు తెలుగుపండితుడు

అక్కిరాజు ఉమాకాంతముచే

బ్రహ్మపగ్యయము ప్రకటింపబడినది.

బి. కె. స్వామిచే

బెజవాడ వాణి ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపబడినది.

1911.

బాలచంద్రయుద్ధమున వచ్చువారు.

- అనుగురాజు:—చేది దేశమునుండి పల్నాటికివచ్చిన మహీపాలుడు.
- అన్నమ్మ:—బాలచంద్రుని బొంగరాలాటచూడఁబోయిన కైకళికామిని.
- అలరాజు:—కొమ్మరాజు కుమారుడు.
- ఐతాంబ:—బ్రహ్మనాయుని భార్య, బాలచంద్రుని తల్లి.
- కన్నమదాను:—బ్రహ్మనాయునివరమునఁ బెమ్మసానికిఁ బుట్టినవాడు.
- కొమ్మరాజు:—మలిదేవరాజు మఱిది.
- గండుకన్నమనీడు:—బాలచంద్రుని మామ.
- తెప్పలినాయుడు:—మలిదేవరాజుయొద్దలలో నొకఁడు.
- నలగామరాజు:—అనుగురాజునకు మైలమాదేవియందుఁ బుట్టినవాడు.
- నరసింగరాజు:—నలగామరాజు సోదరుడు.
- నాయకురాలు:—నలగామరాజు మంత్రి.
- పినమలిదేవరాజు:—మలిదేవరాజు సోదరుడు.
- పెమ్మసాని:—తెప్పలినాయునిభార్య.
- బాలమలిదేవుడు:—మలిదేవరాజు సోదరుడు.
- బాదన్న:—బ్రహ్మనాయుని యన్న.
- బాలచంద్రుడు:—బ్రహ్మనాయుని కుమారుడు.
- బ్రహ్మనాయుడు:—మలిదేవరాజు మంత్రి.
- మలిదేవరాజు:—అనుగురాజునకు వీరవిజ్ఞులదేవియందు జనించినకుమారుడు.
- మాంచాల:—బాలచంద్రునిభార్య.
- మాడచి:—మలిదేవరాజుయొక్క రాణివాసముకాపాడు యువతి.
- రేఖాంబ:—మాంచాలతల్లి; బాలచంద్రుని యత్త.
- వెంకు:—నలగామరాజునైనికులలో నొకఁడు.
- శిలాంబ:—బ్రహ్మనాయుని తల్లి; దొడ్డనాయునిభార్య.
- కాశ్యమాంగి:—బాలచంద్రుని కేకళి.

అనపోతు

వెలమలదోర్నీఁడు

చాకలచందు

మంగలమల్లు

కమ్మరపట్టి

కుమ్మరపట్టి

కంసాలచందు

బాలచంద్రునియెడ సోదరభావముకలవారు

వెలమ నాయుఁడు

మలినిఁడు

పినమలినిఁడు

గోపినాయుఁడు

మలిదేవ గొజు సేనలొనివారు.

కొండమన్నె మరాజు

కోటకేతుఁడు

మాడుగుల వీరాచెడ్డి

చింతపల్లిచెడ్డి

నలగామరాజు విహితులు.

అవాలనాయుఁడు

సుంకర రాముఁడు

చెవులనాయకులు

జంగలి నాయకులు

సెనుమాలవారు

పంపెట నాగన్న

మలిదేవ గొజు మోధులు.

విషయ సూచిక .

పుట	విషయము	పుట	విషయము
8	కథా ప్రారంభము. మలిదేవరాజు, బ్రహ్మనాయుడు మొదలయినవారు కార్యమపూడి యుద్ధరంగమునకు బయలుదేరిపోవుట.	22	నలగాముడు బట్టుతో మలిదేవరాజు బలంబుల దృఢీకరించుట. భట్టుమూర్తి నలగామరాజును దూలనాడి బ్రహ్మనాయుని ప్రతాపాదుల చేర్చునుట.
7	నాయకులు శకటంబులకుఁ బూన్పుటకై మొద్దులకుఁ జేరుపేరునఁ గలుచుట.	24	నాయకురాలు బట్టుతో భీకగవాక్యంబులఁ బలుకుట.
8	మలిదేవరాజును ముత్రిపుగాంతకమునుండి మేళవగాగుచేరుట.		బట్టు కార్యమపూడికిఁ దిరిగిపోయి గురిజాలలో జరిగిన వృత్తాంతము గాజునకుఁ దెల్పుట.
11	బ్రహ్మనాయుడు కార్యమపూడి యుద్ధరంగముఁ జేరఁబోవుట.		బట్టు కార్యమపూడికిఁబోయినతరువాత గురిజాలలో జరిగిన వృత్తాంతము.
14	సైన్యంబుగ మలిదేవరాజు కార్యమపూడిం జేరుట.	25	నలగామరాజుతో నాయకురాలు మలిదేవరాజుయొక్క బలముం గూర్చి నిరసనవాక్యములాడుట.
16	నాయుడు నలగామరాజువద్దకు బట్టును గాయపొరమునకైపంపుట. నలగామరాజు కొల్లుకూటమునకేఠెంచుట.		నలగాముడు నాయకురాలితో గాచకార్యంబులఁ జెప్పట.
17	నలగామరాజు సభయందు వివాదవిసోదములు జరుగుట.	29	నలగాముడు గజారోహణంబొనర్చి యుద్ధభూమికి బయలుదేరుట.
19	గాయపొరమునకు వచ్చిన బట్టు నలగామరాజు సభయందుఁ బ్రవేశించుట. భట్టుమూర్తి నలగామరాజునకు రాజనీతి విశేషంబులఁ దెల్పుట.	32	నలగాముడు గజారూఢుడై సేనతోఁగూడి కార్యమపూడికేగుచుండఁ ద్రోవలోఁ గొదమగుండ్లపేరులు విన్న పంబొనర్చుట.
21	నాయకురాలేకాంతంబుననలగామునకు సంధివిముఖములైన మాటలు చెప్పట.	38	నలగాముడు కార్యమపూడికిఁ జేరుట.

పుట	విషయము	పుట	విషయము
84	వివిధజీవరాజులవచ్చి నలగాను భూపతిని గలిసికొనుట.		బాలుడు నిజోదాగ్రమును దె ల్పుట.
85	వీరులు తమకు యుద్ధమున కా జ్ఞ యొమ్మని బ్రహ్మనాయనిఁ దొం దఱపఱచుట.	41	బాలచంద్రుఁ డైతమ్మకు వైరా గ్య ముపజేయుట.
86	బ్రహ్మనాయుఁడు వీరులకుఁదొం దఱపడవలదని నీ తు లుపజేసిం చుట.		బాలచంద్రుఁ డైతమ్మయొక్క కనుకటి లోభ కాగ్యంబుఁ జేర్చొ నుట.
87	ఈ సమయమున మేడపిలో జరి గిన వృత్తాంతము.	42	ఐతమ్మ బొంగరములు చేయఁ బంచుట.
88	అనుజాలిలోఁ గూడిబాలచంద్రుఁ డు తల్లియైన ఐతమ్మవద్దకువచ్చుట. ఐతమ్మబాలుని మనోగఢము దె ల్పుమని యడుగుట.	43	బాలచంద్రుఁడు భౌతిక గహ స్యములఁదెల్పుట సిద్ధమైన బొంగరముల బాలసం గ్రాదుల కొనఁగట.
	భారతయుద్ధాది కథల వినుమని యైతమ్మ బాలచంద్రునికేజెప్పుట.	44	ఐతాంబ కుమారులకు బుద్ధులు గఱపుట.
89	బొంగరములాడుట నిజమనోగ ఢంబని బాలుఁడు తెల్పుట. బొంగరాలాడవలదని తల్లిబాలు నికే జెప్పుట. బాలుఁడు తల్లిమాటలకుఁబ్రత్యు త్తరంబు సెప్పుట. బొంగరాలాట కూడదని తల్లిమ రలఁ జెప్పుట.	45	బాలచంద్రుఁడు బొంగరము లాడఁబోవుట. అమ్మలక్కలు బొంగరాలాటఁ జూడఁబోవుట.
40	బాలుఁడు తల్లిమాటలకుఁ దగిన మాధానము చెప్పుట. బాలచంద్రుఁడు తల్లియొక్కలో భత్వమును దూలనాడుట.	46	బాలచంద్రుఁడు బొంగరమును దిప్పట.
		47	అన్నమ్మ యను వైశ్యకాంతకు బొంగరముతగుల నావెమార్చిల్లుట కోమటియన్నమ్మ గాలునిఁ ది ట్టుట.
		48	తప్పక్షమింపుమని బాలచంద్రుఁ డన్నమును బ్రార్థించుట.

పుట	విషయము	పుట	విషయము
49	బాలచంద్రుడు తల్లివద్దకేగి బ్రహ్మనాయుడుపోయిన యుద్ధరంగమేదియో యడుగుట. బాలునిమాటలు విని యైతమ్మ మూర్ఛిల్లుట. ఐతమ్మ యుద్ధవిముఖములైనమాటలు బాలునికి జెప్పట.	62	ఐతాంబ మాంచాలదగ్గటకేగుట.
50	బాలుడు నిజధర్మముల వివరించుట. ఐతమ్మ శీలమ్మ నాలోచనయడుగుట. శీలమ్మ యుపాయంబు చెప్పట. భయంకర రణరంగవర్ణనముతో నైతమ్మ బాలుని భయపెట్టుట.	64	బాలచంద్రుడు వేశ్యయింటికిఁ జనుట.
51	బాలచంద్రుడు నిజబలోన్మేషంబుఁ దల్లికెఱిగించుట.	65	బాలచంద్రుడు వేశ్యమాయలకు లోబడుట.
52	సంతానముకై పడ్డకష్టముల నోచినవ్రతముల నైతమ్మ వేత్వేఱుఁ జెప్పట.	67	బాలుడు వారకాంతలఁ దూలనాడుట. శ్యామాంగి మాయాలాపంబులాడుట.
58	బాలచంద్రుని జన్మప్రకారము	68	వేశ్యమాత బాలునిఁ గదియుట.
59	బాలచంద్రుడు వీరధర్మప్రభావంబు దల్లికెఱిఁజెప్పట.	70	అనపోతు బాలచంద్రుని ప్రవర్తనను దెగడుట.
60	బాలచంద్రుడు స్వధర్మనిరూపణముచేయుట.	71	బాలచంద్రుడు గండువారింటి కేగుట. చెలికత్తెలు మాంచాల నలంకరించుట.
61	భార్యకుఁ జెప్పి యుద్ధమునకేగమని బాలచంద్రునితో నైతమ్మచెప్పట.	75	బాలచంద్రుడు నతనిభార్యయొనంతఃపురంబునఁ గ్రీడించుట.
		76	రేఖాంబ తనసూతురయిన మాంచాలకుపదేశించిన జ్ఞాప్తప్రకారము. బాలచంద్రుడు తన పూర్వప్రవర్తనకుఁ బశ్చాత్తాపమొందుట.
		77	బాలచంద్రుడు భార్యతోనినోదంబులునల్పుట. బాలచంద్రునియనుజాలు దుండుడుకునేయుట.

పుట	విషయము	పుట	విషయము
	బాలచంద్రుడనుజాలవై గవయ వారు లజ్జాకరంబులగుమాటలాడుట	90	బాలచంద్రుడు సభలోఁబ్రబవే శించి రాజదగ్గనమునకు ముగ్ధుని మృని సభాస్థారుల నడఁగుట.
78	మాంచాల భర్తనుదీపించి ఖడ్గం బుచేతికిచ్చి యుద్ధమునకంపుట.		బాలచంద్రకన్నమదాసులసంవా దప్రకారము.
80	ఐతాంబ కుమారునిదీపించి యు ద్ధరంగమునకంపుట.	92	బాలచంద్రుడు మలిదేవభూ సలి ని సమ్మఖమున దూషించుట.
81	అనపోతును వెనుక కంపుటను బాలచంద్రుఁ డుపాయంబువన్నుట.		గండుకన్నమనేడు బాలచంద్రు నివాక్యంబులఁ బూర్వపక్షము నే యుట.
82	బాలచంద్రుఁడు నలగొండనుడా యుట.	94	బాలచంద్రుఁడు నెనాథులకు శో షమువచ్చు మాటలాడుట.
83	సంధికయి నాయకురాలు రాయ బాకంపుట.	95	కొమ్మగూజ బాలచంద్రుని కో పంబు చల్లార్చుట.
	రాయబారులు మలిదేవమహిపతి కొల్లునకువచ్చుట.		అనపోతు మేడపిళ్లగుట.
85	కొమ్మగూజ వీరుల వాక్యములఁ బూర్వపక్షము నేయుట.	96	అనపోతు శ్యామాంగి గృహము నకుఁ జనుట.
86	బాలచంద్రుఁడు నలగొండశిఖర ముననుండి రణరంగంబు నవలొకిం చుట.	97	అనపోతు మేడపినుండి మరలుట. బాలచంద్రుఁడువ్రాసిన పత్రము ననపోతు చదువుట.
87	దోర్నిఁడుఁబిరంబునకు హద్దులు వివరించుట.		అనపోతు బాలచంద్రునిఁగూర్చి నిష్ఠులవాక్యంబులాడుట.
88	నలగొండదిగి రాజదగ్గనమునకుఁ బోవుటకై బాలచంద్రుఁడు గమకిం చుట.	99	అనపోతుతలిదండ్రులు కుమారు ని వృత్తికేబరముంజూచి విలపిం చుట.
	బాలచంద్రుఁడు కార్యమపూడిం జేరఁగదలుట.	100	మాడచికార్యమపూడిలోని శి రము సొచ్చుట.

పుట	విషయము	పుట	విషయము
101	రక్తసిక్తంబైన జందెము బిరుదు చూచి బాలచంద్రుఁడార్చుట. సంధికాదని యందఱు నాశ ప దలుట. బాలచంద్రుఁడు సోదరుల దగ్గఱ కుఁ బిల్చుట. బాలచంద్రుఁడు వీరులకు నిజము నోరథంబు చెప్పుట. బాలచంద్రుఁడు వీరులకుఁ బ్ర త్యుత్తరమిచ్చుట. బాలచంద్రుఁడు తన పూర్వజన్మ మల వృత్తాంతము చెల్పుట. బ్రహ్మనాయుఁడు బాలచంద్రు ని సాహసము వారింతుట. బాలుఁడు నిజశౌర్యంబు తండ్రి కిఁ చెల్పుట. బాలచంద్రుఁడు యుద్ధమునకుఁ బో వుటకు సమ్మతించి బ్రహ్మనాయుఁ డతనికి రణధర్మంబులనుప దేశించుట. యుద్ధంగతత్వము. బ్రహ్మనాయుఁడు కుమారునకు రణనీతి నుపదేశించుట. బాలుఁడు యుద్ధంగమున కేగుట నరసింహభూపతి రణమునకువచ్చుట. బాలచంద్రుఁడు భీమంబగు సుం ద్రామ మొనర్చుట. నలగామరాజు నైన్యము కలఁత నొందుట.	110	బాలచంద్రుఁడు శాత్రువలంబు లఁ జక్కాడుట. పాటిపోవుచున్న నైన్యమునకు నరసింహభూపతి స్థైర్యవాక్యములు చెప్పుట. నలగామరాజు నైన్యంబు బాల చంద్రునిపైఁ గవయుట. బాలచంద్రుఁడు శత్రు నైన్యంబుఁ జాపకట్టుగఁ గూల్చుట. బాలచంద్రుఁడు నరసింహునితల యనుకొని వేటకనితలగోసి తండ్రి యొద్దకుఁ గొఁపోవుట. ఇరుపక్షములవారు సంకులసమ రంబొనర్చుట. బాలచంద్రుఁడు నరసింహభూపతుల ద్వంద్వయుద్ధము. బాలచంద్రుఁడు నరసింహభూప తి తలగోసికొని తండ్రియొద్ద కేగుట. నరసింహుని శిరస్సునుగనుగొని నాయకులు విలపించుట. బ్రహ్మనాయుఁడు బాలచంద్రు నికృత్యంబులఁ దెగనుట. బాలచంద్రుఁడు బ్రహ్మనాయు ని కపటంబుల నెన్నుట. బాలచంద్రుఁడు మగిడి రణంబు నకేగి యనాజులనోఁ గలనినో నొం గుట. యుద్ధంగమునఁ బితానగణము లు స్వేచ్ఛానిచోరములు సల్పుట.

ఉ పా ధా త శు ద్ధ ప త్ర ము .

పుట ప జ్ఞీ	తపస్వ	ఒప్పు	పుట ప జ్ఞీ	తపస్వ	ఒప్పు
6 5	not horror-	not look-	19	శ్లోకములలో	శ్లోకములలో
		upon with	26	శ్లోకములు	శ్లోకములు
		horror.	38 16	శీతభూషా	శీతభూషా
10 27	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	48 27	మల్లమదేవు	మల్లదేవు
11 1	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	45 25	కృష్ణానదిస్నానము	కృష్ణానదిలో స్నానము
9	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	52 1	శ్రీనాథుడు	శ్రీనాథుడు
12 26	గ్రాహ్య	గ్రాహ్య	2	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ
16 15	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	58 25	కమలనాభ	శ్రీకమలనాభ
16	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	57 28	నందననందన	నందననందన
29	సనాథ	సనాథ	68 21	శ్లోకముల	శ్లోకముల
20	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	28	శ్లోకము	శ్లోకము
18 28	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	82 8	ది॥	ద్వి॥
20 8	మొకనాడు	ఒకనాడు			
28 10	భీతిగర్భి వార	భీతిగర్భి వార			

ఉ పా ధా త శు ద్ధ ప త్ర ము .

పుట ప జ్ఞీ	తపస్వ	ఒప్పు	పుట ప జ్ఞీ	తపస్వ	ఒప్పు
1 18	ప్రాణించి	ప్రాణించి	116	పృథ్వీశు	పృథ్వీశు
25	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ	121	రెట్టబట్టి	రెట్టబట్టి
2 30	వల్లవీ	వల్లవీ	5 168	నిందరు	నిందలు
50	ధృవము	దృఢము	168	సుద్దండ	సుద్ధతి
68	భావింపగా	భావింపగా	178	మీర	మీర
8 76	కథా	కథా	198	భూస్థలి	భూస్థలి
80	వెలుగంది	వెలుగంది	6 38	తరుచు	తరుచు
88	యటంగగణిక	యటంగగణిక	7 41	కర్పూరకా	కాశ్మీరక
105	వెలయ	వెలయ		శ్రీగ	గూర్
4 111	కోడెకాండ	కోడెకాండ	56	బిలచి	బిలిచి

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
8 98	మ	మట్టి
97	కాడ	కడను
102	బంధు	బంధు
9 129	వింటపూని	వింటఁబూని
182	బుద్ధి	బుద్ధి
185	బంధు	బంధ
140	మరచి	మఱచి
147	గ్రమ్మనబిలిచి	గ్రమ్మనఁబిలిచి
164	గుడ్డు	గ్రడ్లు
10 172	యభిలక్కు	యభిల గాక్ష
	సులు	సులు
184	దిష్టచుకడిసి	దిష్టచుఁగడిసి
186	యధిక	యధిక
188	మెఱుపు	మెఱపు
200	యెఱిగింపు	యెఱిఁగింపు
11 26	పట్టయిన	పట్టిన
37	ప్రమథులు	ప్రమథులు
38	విపు	లిపు
48	నేడె	నేడె
58	కఱిగింప	కఱిఁగింప
61	తరుచు	తఱుచు
12 79	బాఱి	బాఱిరి
81	కల్లకార	కల్లఁగార
101	ప్రమథా	ప్రమథా
106	బుద్ధి	బుద్ధి
117	ప్రేరేపించ	ప్రేరేపింప
119	భూస్థలి	భూస్థలి
122	తరుచు	తఱుచు
18 184	బహ్మయు నానక	బహ్మన్నయు నాన

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
164	మానసులు	మానుసులు
14 188	మొప్పపం	మొప్పఁబం
198	బ్రార్థన	బ్రార్థన
12	పూర్వా	పూజ్యా
81	భట్టు	బట్టు
15 84	ఆకధారు	ఆనధారు
42	అందరును	అందఱును
52	కలనను	కలనిక
57	మెచ్చగా	మెప్పుగా
62	పోతులఁగావు	పోతుల గావు
16 73	తీగ	తీగ
80	దరుచై	దఱుచై
98	కథ	కథ
113	పుధ్వీ	పుధ్వీ
17 145	మొఖ	మఱుఖ
18 181	లిద్దరు	లిద్దఱు
195	స్థానకస్థితి	స్థానకస్థితి
19 19	తోష్ట	తోష్ఠ
20 85	చెనటి	చెనఁటి
96	బదిలతఁబెట్టిన	వదలక పెట్టిన
110	నగరూపు	నగజని
21 128	మిమ్ముకని	మిమ్ముఁగని
188	నంపమటన్న	నంపమఱున్న
189	వెఱుగందఁగలరు	వెఱుగందఁగలరు
159	యున్నాడు	యున్నాఁడు
162	మగటిమి	మగఁటిమి
22 171	బృధ్వీ	బృధ్వీ
172	పగరకు	పగఱకు
28 14	జక్కగా	జక్కఁగా
20	యేరు	యేలు

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
24 72	చుండగాను	చుండఁగాను
61	సిద్ధంబు	సిద్ధంబు
66	పామ్మ	పామ్మఁ
82	బుద్ధి	బుద్ధి
25 109	మగటిమి	మగఁటిమి
27 8	పృథ్వీగంపింప	పృథ్వీగంపింప
28 48	బాధి	బాధి
20 76	లందఱికి	లందఱకు
111	భూస్థలి	భూస్థలి
30 135	దట్టించి	దట్టించి
31 193	భూస్థలము	భూస్థలము
32 18	పాఠ	పాఠ
28 28	జలిపించు	జలిపించు
59	బలిమె	ఒలమె
33 67	మఱు	మఱు
71	వైనఁ	వైనఁ
77	వీధి	వీధి
34 119	వెరివైన	వెరవైన
135	దేవుండును	దేవుండును
35 71	సుపథంబు	సుపథంబు
194	యోధ	యోధ
36 6	వీధులఁబార	వీధులఁబాఱు
14	సామర్థ్యంబు	సామర్థ్యంబు
37 62	బృహ్స్	బృహ్స్
67	వీధుల	వీధుల
80	లందఱు	లందఱు
38 102	లందఱును	లందఱును
116	బొసఁగఁగ	బొసఁగఁగ
124	కథ	కథ
136	బుద్ధి	బుద్ధి

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
140	బుద్ధి	బుద్ధి
39 158	బుద్ధి	బుద్ధి
40 7	నీని	నీని
42 86	శలఠి	శలఠె
102	యగ్ధ	యగ్ధ
124	కన్నెదర	కన్నెదట
43 148	పదార్థ	పదార్థ
158	పదార్థ	పదార్థ
44 188	వాణి	వాణి
198	బాసన	బాసన
8	విఫణి	విఫణి
45 37	త్రై న	త్రై ని
47 144	గర్భాజ	గర్భారజ
48 188	పథ్య	పథ్య
198	మాయలెల్ల	మాయలెల్ల
49 9	మేడపిఁకేగి	మేడపిఁకేగి
18	మనుడు	మనుఁడు
32	భూస్థలి	భూస్థలి
50 70	పురి	పురి
81	బోకు	ఁబోకు
88	వెరఁగు	వెఱఁగు
51 120	చెలరేగి	చెలరేగి
128	మీఱ	మీఱ
128	యుళపింప	జలిపింప
116	గథ	గథ
52 146	విధము	విధము
160	పుధివి	పుథ్య
178	దశరథ	దశరథ
187	చాలకష్టించి	చాలకష్టించి
58 12	జగజ్జ్యోతి	జగజ్జ్యోతి

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
18	పథము	పథము
28	మోము	నోము
27	కాచేని	గాచేని
38	వీధి	వీధి
41	వోధించి	వోధించి
55	79 కడుమోదము	కడుమోదము
80	దిన్నగా	దిన్నగా
57	158 వత్తుదేశంబుల	వత్తుస్థలంబుల
58	187 యార్వురు	యార్వురు
59	58 కథలు	కథలు
60	78 వీధి	వీధి
96	సేయగలరు	సేయగలరు
61	185 దుఃఖింపఁ	దుఃఖింప
62	162 నమ్మగ	నమ్మగ
184	నుంచె	నుంచ
188	పునుగు	పునుగు
63	200 యెఱుంగు	యెఱుంగు
4	మగటిమి	మగఁటిమి
64	64 లార్ధి	లార్ధి
71	అర్ధము	అర్ధము
86	యనగ	యనగ
64	86 యనగ	యనగ
65	115 దరికిని	దరికును
66	156 జారి	జాతీ
157	వత్తుదేశంబున	వత్తుస్థలంబున
67	179 వెలి	వెట్టి
40	విరిగిన	విట్టిగిన
41	పోసిన	పోయిన
47	వైన	వైని
69	89 దోర్నని	దోర్నని

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
70	181 వీధి	వీధి
187	నర్ధ	నర్ధ
188	నందటి	నందఱ
150	యిందటి	యిందఱ
156	దోర్నని	దోర్నని
70	169 సకలార్ధ	సకలార్ధ
174	మొదవ	మొదవ
175	బలు	బలు
185	డయ్యె	డయ్యె
186	తమ్ము	దమ్ము
72	85 భవిరి	బవిరి
41	విశదంపు	విశదంపు
49	భన్నశ్వరాలు	బన్నశరాలు
74	117 యిద్దటికిని	యిద్దఱకును
76	80 ప్రథమఫలంబు	ప్రథమఫలంబు
77	67 చేయ	చేయ
72	వెల్లదొలగ	వెల్లదొలగ
94	గఁడంగ	గడంగ
78	185 మమగ	మమఱ
79	164 బాయ	బాయ
80	186 యబ్బాలు	యబ్బాలు
82	48 వీధి	వీధి
49	నానకి	నానకి
88	91 మటంచు	మఱంచు
85	184 వైన	వైని
7	టనియె	టనియె
8	చేతి	జేతి
87	90 తూర్పునను	తూర్పునను
89	186 నన్నిటి	నన్నిటి
176	పుగ్గి	పుగ్గి

పుట పత్తి	తప్పు	ఒప్పు
177	డెక్కముల్	డెక్కముల్
5	తరగని	తఱుగని
90	84 పృథివి	పృథివి
91	71 పార్థివు	పార్థివు
98	175 యతి	యది
94	50 డనిన	డనిన
95	71 చూచి	జూచి
91	బొదిలిన	బొదలిన
97	156 తిన్నగా	తిన్నగా
98	28 రీతి	రీతి
80	వ్యర్థ	వ్యర్థ
99	68 బ్రాధించి	బ్రాధించి
102	10 లాఱ్వురి	లాఱ్వురి
108	73 ప్రథమ	ప్రథమ
88	బగ్గి	గగ్గి
104	127 పేరిట	పేరిట

పుట పత్తి	తప్పు	ఒప్పు
181	మగటిమి	మగటిమి
106	9 పుట్టినిలు	పుట్టినిలు
109	129 బండు	బండ్లు
112	108 వీది	వీధి
111	నందటి	నందఱు
118	181 నాచు	నాఁచు
155	ధర్యంబు	ధైర్యంబు
114	12 నాగు	నాగు
115	82 నాగు	నాగు
52	నాగు	నాగు
78	జార	జాఱు
116	117 నిలిచి	నిలిచె
178	వేంచేసి	వేంచేసి
118	5 బరమేశ్వ	పరమేశ్వ
119	37 బొండ్లిగ	బొండ్లుగ
47	శ్రీనాథ	శ్రీనాథ

పదపత్తి శుద్ధి పత్రము.

పుట పత్తి	తప్పు	ఒప్పు	పుట పత్తి	తప్పు	ఒప్పు
1	1 మాలాప్రభ	మాలాపహరిణి	65	1 యవస్థ	యవస్థ
54	1 గురించి	గుఱించి		మన్మథా	మన్మథా
55	2 వరగు	వఱగు	3	మన్మథా	మన్మథా
	5 వరగు	వఱగు	4	గోఽథ	గోఽథ
56	1 లక్ష్మణుఁడు	సుగ్రీవుఁడు	66	2 మన్మథా	మన్మథా
57	7 వేబడ్డ	వేఁబడ్డ	8	మరణార్థమై	మరణార్థమై
	8 పుటంబులు	పుట్టంబులు		ప్రయత్నము	ప్రయత్నము
60	1 జగుధా	జగుధా		మన్మథా	మన్మథా
62	2 కన్నమనేని	కన్నమనీని	10	చెప్పినాడు	చెప్పినాఁడు

పుట పత్రి	తప్పు	ఒప్పు	పుట పత్రి	తప్పు	ఒప్పు
11	షోఽథ	షోఽథ	79	11 ప్రణవంబు	బ్రణవంబు
	కథోద్వేగ	కథోద్వేగ	82	1 2 21	
12	యథో	యథో	6	మధ్యనున్నది-మధ్యముననున్నది	
78	1 యర్థము	యర్థము	84	4 ప్రధాను బ్రధాను	
79	1 ననగా	ననగా	87	8 వేటసన్నెగండ్ల వేటసన్నెగండ్ల	
7	రిట్లు	టిట్లు			
	తారగమ్యంబు	శారితమ్యంబు		చెప్పదురు	జెప్పదురు

N.B. అలరాజు రాయబారముగల గ్రంథభాగమునుబట్టి విషయములు వేరుగఁ గనిపించుటచే 4 వ పుటలోని పదపంక్తియందలి యంశములు మఱియొకవిధమునఁ దెలుపఁబడినవి. ఉపోద్ఘాతము 42 వ పుటలోఁ జూడవచ్చును.

అ, డె.

INTRODUCTION.

Ever since the evolution of man began from the brutal state, Great Persons have stepped into and passed away from this world leaving behind their marks in the annals of the progress of mankind. They are the light guiding and shaping men's thoughts and actions in their bewildering journey of life. They are the proclaimers of the unspeakable significance, the unreachable height, the immeasurable breadth and the unfathomable depth of the Infinite Power. By them the whole world moves ; in them the whole world rests ; for them the whole world longs. The history of the world is the history of these Great Men. Leaving the prehistorical periods, a little thoughtful mind can, from the dawn of documentary history down to modern times, perceive how the world has been affected by the appearance of the personages like Buddha, Christ, Alexander, Sankara, Kalidas and Shakespeare. These Great Men or Heroes, as they are justly called, are not confined to a certain country or to a certain age. They have been making their appearance in different corners in different ages. Wherever they appeared, whether in the meditative East or in the practical West, they were received with divine honor, regarded with admiration and adored with prostration. "The worship of a Hero" truly says Carlyle, "is transcendent admiration of a Great Man.....No nobler feeling than this of admiration for one higher than himself dwells in the breast of man." Architects built temples in their honour ; sculptors carved their pictures on wood and stone ; painters

drew their figures in beautiful colors; poets sang their heroic deeds. Through the veil of thirty and more centuries, we can clearly see the poetic genius, even in the earliest stages of intellectual development, bent towards venerating, worshipping and extolling the heroic element wherever found. The Vedic Rishis sang the glory of The Great Hero, Valmiki that of Rama and Vyasa that of Sreekrishna. It is this poetic instinct that excited the burning emotions of Sreenatha, the grandest, if not the first of the galaxy of Telugu Poets, to sing the valour of the Heroes of the *Palnad* and it is the history of these Palnad Heroes, depicted by Sreenatha that is found in the following pages of this book. These warriors had left their distant home on the banks of the Narmada, migrated into the broad grand plains of the Palnad and settled there—settled never to return. They conquered and colonized the country and ever since the Palnad has been called their home and they have been styled, “Palnad Heroes.” They held undisturbed sway over it and diffused their religion and civilization among the people. They have built cities, made tanks, constructed anicuts, dug canals, erected temples and raised fortresses in the Palnad and the surrounding country, traces of which remain to this day whispering in the listening ears, dumb as they are, wonderful tales about the mental and material progress of their makers in days gone by. Fortunately or unfortunately, the country had their rule only for a short time. During that short period, they held such a wonderful sway as was never equalled in the annals of the mediæval history of India. Their love for the subjects was unlimited. Their principles of duty were unequalled. Their indomitable valour was unparalleled. The chaotic battle-field was their sporting ground. The roar of the trumpets

was their delightful sound. The bare flashing sword was their walking-stick. They were strict but not hard ; they were brave but not ferocious ; they were valiant but not cruel. Fear, they did not know ; lawlessness, they did not hear ; death, they did not horror. After peacefully governing the country for a short period, in a great fratricidal war that ensued, they, sacrificing their lives in defence of their rights and for the honour of their country, displayed astounding and superhuman prowess which, as was naturally the case in those ancient times, held them deified in the eyes of the people dumb with awe and wonder. What with their humane government and what with their extraordinary character, they have earned the love, respect and admiration of the people as no other ephemeral sovereign had done. Villages are named after them. Temples are dedicated to them. Their pictures are carved upon stones. Gorgeous processions are held in their honour. People vie with each other in paying their adoration irrespective of caste and creed. I cannot refrain from quoting in this connection the following lines of that famous archæologist, Robert Sewell, concerning these Heroes:---

“ It is a curious fact that, while the Palnad Heroes themselves worshipped indiscriminately Vishnu and Siva and while this mixture of worship is still largely observed in this out of the way part of the country, we have in this Heroes’ temple a sort of Mussalman coalition into the bargain. The Mussalmans take part in the annual festival and pay their devotions to the souls of the Heroes ; and the walls of the temple are discolored with the splashes of chunam water and red paint thrown on them by Muhammadan admirers.” Lists of Ant. Vol. I.

The construction of the temple itself is attributed to a Mahammadan whose grave is still to be seen within the precincts of the temple. Our admiration is all the more increased when we read the story of a female of Panta Reddi family, who, acting, as the Commander-in-chief, made such wild charges, evinced such gigantic valour and fought with such stupendous courage as would excite the wonder of Nelsons and Nopoleans. Thousands of people flock together every year at Karempudi, the scene of the great battle, from almost all parts of the Telugu country. The people are very ardent in their faith in the Heroes. They worship them as Gods. In marriages and such like ceremonies, the symbols of the Heroes stand on the sacred altars in the houses of the people even to this day. It is really interesting to see how Veroism (Hero-worship) which resembles to some extent the Norse faith of Scandinavia and the Shintoism of Japan, originated in the Palnad and extended its influence throughout the Telugu country. This Hero-worship has been continuing here for eight centuries and, though an orthodox religionist may coldly speak, a gloomy theologian may disapprove, and a haughty atheist may laugh at the idea, yet must continue as long as the Earth turns round the sun, of course, not in the same form in which it now exists in the illiterate country-folk uninfluenced by modern science and civilization.

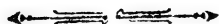
This ballad of the Palnad Heroes, apart from its ethical and ethnical interest, marks a new era in the history of Telugu Literature. Telugu Literature seemingly beginning from Nannaya Bhatta, before whom the existence of Telugu works is only a hypothetical entity, greatly developed and arrived at a pitch of excellence, in the writings of Sreema-

tha, that has neither been equalled nor surpassed in subsequent years. Sreenatha, as a real poet, has clear insight into the recesses of human nature. He always expresses his own thoughts and feelings and does not imitate the descriptions of his forerunners so often and so shamefully as most of the Telugu poets do. He is never satisfied with using hereditary similes as Samuel Johnson calls them. His ways of description are peculiar to himself. He does not appear to have cared so much for the conventionalities of art as for the thought and its expression. For ceremony, he is a Vira Saivite, but for religion he seems to belong to the school of rational philosophers as they may be called. Though we cannot claim for him subtler elements of morality, his movements seem to be entirely in high society and he was the greatest scholar of his age in the Telugu country.

The Palnati Veeracharitra, the work of such a great poet, has been unpublished and unknown to the general public until this time. It, in the course of four hundred and more years through which it kept its existence, underwent many changes, though not radical, in its composition. Somehow or other, the book, from very early times, has always been in the hands of the illiterate low caste beggars who sing the story to the people and receive something in reward from them. These illiterate people who possess the book never like the idea of publishing it thinking that, if published, every one would know those poems. Brahmins, in general, think it madness to pay close attention to the singing of these beggars and disgrace to hold conversation with them. Moreover, this voluminous poem is not in one place with one person but portions of it are scattered

throughout the Telugu country. Under such circumstances, the readers can imagine the awkward position in which I was when trying to get the book and the difficulties that would present themselves before finally succeeding in the attempt. In a way, I have now published this part of the whole poem and eagerly expect encouragement from the Telugu Public to bring out the remaining portions also within a short time. I have fixed the date of the war and the original home of the Heroes in my Telugu introduction with the light of the few historical accounts, Puranas and inscriptions I could have access to and if students of history kindly give their valuable suggestions upon the points, I shall feel highly grateful and acknowledge my indebtedness to them. Although the book had been given to the press nearly one year back, it could not be completed till now owing to my limited means and time that I could devote for it in the midst of other duties. My best thanks are, however, due to M. R. Ry. D. Kesava Row Pantulu Garu, Proprietor of the Vani Press, for the kind and timely help he rendered me in many ways in bringing the book to its present form at least so early as this.

BEZWADA, }
9th June, 1911. }  AKKIRAJU UMAKANTAM.



— పల్నాటి వీరచరిత్ర కథాసారము —

౧౫౨

ఈ త్తగిదేశమునఁ బాలమాచాపురి యను పట్టణముకలదు. జంభనాపురియని దీనికి నామాంతరము. దీని ననుగురాజేలుచుండెను, ఇతఁడు కాత్తవీర్యుని కేడవతరము నాఁడు. కాత్తవీర్యుఁడు చేసిన పాపములు బాధింపఁగా ననుగురాజు బ్రాహ్మణోత్తముల గూఱోచనవలన జీడినూ పెగుడ్డలుధరించి సమైక్యఁడు సామాత్యుఁడు సభనుఁడు సకులజ్ఞుఁడు సక్షింబుఁడై రాజ్యమునిడిచి పాపపరిహారార్థమై తీర్థయాత్రలకు వెడలి నానా త్రేత్రంబుల సేవింపుచు నదులలో మునుఁగుచు నంధ్రదేశమునకువచ్చి యమరావతిరేవునఁ గృష్ణానదిలోన్నా నముచేయఁగా నల్లనిజీడినూ పెగుడ్డలు తెల్లనామెను. ఇట్లు వస్త్రములు తెల్లనగుటయే పాపవిమోచనమునకుఁ జేష్టుమని బ్రాహ్మణు లనుగురాజునకుఁ బ్రథమమునఁ జెప్పియుండిరి. అనుగురాజుపప్పుడు చందవోలులో రాజ్యముచేయుచున్న రాజాకూతును వినాహమాడెను. ఆమె పేరు మైలాంబ. ఈతనకుఁ బందనోలురాజు పల్నాడగణ మిచ్చినందున ననుగురాజు గురిజాలరాజధానిగఁ బల్నాటికధిపతియైయున్న అనుగురాజు నకు భాగ్యులుమువ్వురు. వీరవిద్యాదేవి (విజ్ఞలదేవి), భూరమాదేవి, మైలమాదేవి. వీరవిద్యాదేవియందుఁ బెదమల్లదేవుఁడు, పినమల్లదేవుఁడు, బాలమల్లదేవుఁడు నను మూగురు పుత్రులుగలిగిరి. మైలమాదేవియందు నలగామరాజుపుత్రులు. భూరమాదేవియందుఁ గామరాజు, నగనీంగరాజు, గుట్టిరాజు, పెయమాల్లురాజు నను నల్వరునుతు లుద్భవించిరి. అనుగురాజుమంత్రి దొడ్డనాయుఁడు ఇతఁడు వెలచు; జేతినాయుని పిమారుఁడు. దొడ్డనాయునికొడుకులు బొదరాజు, బ్రహ్మనాయుఁడు. బొదరాజునకుఁ బెద్దన్నయని నామాంతరముగలదు. సంతానముకలుగకముందనుగురాజుచే బొదరాజు పెంచుకొనఁబడి త్కృత్రియుండును గంచర్ల పురాధీశుఁడనైన కృష్ణగంధర్వునకూతురు లవాంబను బెండ్లాడెను. బ్రహ్మనాయుఁడు విష్ణువుగా భావంపఁబడుచున్నాఁడు. కరుత్రేత్రయుద్ధమునఁ గృష్ణుఁ డెంత ప్రధానుఁడుగానుండెనో పల్నాటియుద్ధమున బ్రహ్మనాయుఁ డంతప్రధానుఁడుగానుండెను. ఈయన పల్నాటికృష్ణుఁడని పేర్కొనఁబడుచున్నాఁడు. ఇతని కుమారుఁడు బాలచంద్రుఁడు. కన్నవదానని మఱియొకఁడుగలఁడు.

ఇట్లు దొడ్డనాయుఁడు మంత్రిగ ననుగురాజు కొంతకాలముపరిపాలించి మృతినొందినది. దొడ్డనాయుఁడుకూడ స్వగృహమునకేగెను. నలగామరాజు పట్టాభిషిక్తుఁడాయెను. నాయకురాలను నొకయుఁకలి నికత్తిచేత ననుగురాజు ననుగ్రహము సంపాదించి

యతఁడు చనిపోయిన వెనుక నలగామరాజువద్ద మంత్రినియ్యెను. ఈ నాయకురాలి యనలుపేరు నాగాంబ. నాయకురాలియే సాధారణముగ వ్యవహరింపబడుచున్నది. నాయకురాలి జన్మస్థలము పల్నాడుతాలూకాలో నాగలేటియొద్దనున్న జిట్టగామాల పాడను నొకచిన్నగ్రామము. ఈమె పంటరెడ్లకులమునఁబుట్టినది. తండ్రిపేరు ఛాదరి రామిరెడ్డి. మేనమామ పేరు మేకపోతు సింగారెడ్డి. ఈమెయింటి పేరరవల్లివారని చెప్పఁ బడినది. ఇది తల్లిగారింటిపేరో యత్తగారింటిపేరో తెలియదు. ఈమెభర్త నామ మెచ్చటఁ గానరాదు. పల్నాటియొద్దమున కీమెయే కారకురాలు. అతిపరాక్రమశాలిని, గురిజా పురవరాధీశ్వరులగు నలగామరాజులు లీమెచేతిలోఁ గిలువొమ్మలవలెనుండువారు. ఈమె బ్రహ్మనాయుని కిరుపోటిగా రాజ్యతంత్రమునడపిన మహాసమర్థురాలు. యుద్ధాసానమునకుఁ జలనమునొందక మగబిరుదుకట్టిన శ్వారూఢుఁడైన బ్రహ్మనాయునితోఁ బోగ సమకట్టిన నిరుపమానశూరురాలు. గ్రంథవిస్తారభీతిచే నీమెచరిత్రము పూర్తిగ వ్రాయఁజాలకున్నాను. ఈమె మంత్రినియగునప్పటికి వీగవిద్యాదేవికిజన్మించిన మల్లదేవులు బాలురుగానుండిరి. బ్రహ్మనాయుఁడు వీరిని దగ్గఱకుఁదీసి రాజ్యములోఁ గొంతభాగ మిప్పించి గురిజాలనుండిపోయి మాచెర్లపట్టణము నిర్మించికొని వారు యుక్తవయస్కులు కానందున వారికిబదులుగఁ దానే పరిపాలించుచుండెను. వారు పెద్దవారైనతరువాతఁ గల్యాణఁబట్టణాఁకుఁడైన వీగపోతునికుమార్తెలనిప్పించి వివాహముచేసి పెద్దమల్లదేవుని మాచెర్లకుఁ బట్టాభిషేక్తునిఁజేసెను. అనుగురాజు చనిపోవునపుడు కొడుకులనందఱను బ్రహ్మనాయునికిప్పగించెనుగాన నలగామరాజు నాయకురాలిని మంత్రినిగాఁ జేసికొన్నను మల్లదేవులకుఁ బెండ్లిచేసినతరువాత బ్రహ్మనాయుఁడు ద్వైపయ్యదితేక నలగామరాజునకు భూరమాదేవిపుత్రులకుఁ గట్నములిచ్చుటకై గురిజాలనుఁబోయెను. వారును దగినవిధము లగారవించిరి. గురిజాలలో బ్రహ్మనాయునికి నాయకురాలు విషముపెట్టించెను గాని యామెప్రయత్నము నిష్ఫలమాయెను. మాయచేసి నాయకురాలతనినిఁ గోడిపందెమున కొడఁబఱచెను. ఓడిపోయినవా రేడునందత్సగములు రాజ్యమువిడిచిపెట్టి పరభూములకుఁ బోవలయునని పందెపుటొడంబడిక. పందెములో బ్రహ్మనాయుఁడోడి మల్లదేవుల వెంటఁబెట్టికొని మాచెర్లవిడిచి కృష్ణానదినిగాఁటి ముండాదిపట్టామునకు వలసపోయెను. నాయకురాలు సైన్యమునంపి ముండాదిలోఁకున్న మల్లదేవుల యావులమందను బోడిపించెను. కుపితుఁడై బ్రహ్మనాయుఁడు గురిజాలపైకివెడలి యొద్దముచేసెను. తరువాత ముండాది విడిచి బ్రహ్మనాయుఁడు మల్లదేవులు మొదలగువారు శ్రీశైలమునకేగి యాసీమను బాలించుచుండిన భిక్షువలివారిదగ్గఱఁ గొన్నిగ్రామములు గుత్తకుఁదీసికొని *

పట్టణముకట్టి యచ్చటనివసించిరి. వీరమేడపిలోఁ గొంతకాలముండి లెక్కలు చూడఁగా నప్పటికివారు మాచెల్లవిడిచి యేడుసంవత్సరములనిద నాటుమాసములాయెను. వలసపో వలసిన దేగుసంవత్సరములేగనుకఁ బై నాటుమాసములపన్ను తమకివ్వవలసియుండుననియు మాచెల్లరాజ్యము తమస్వాధీనము చేయవలసినదనియు బ్రహ్మనాయుఁడు నలగామరాజున కు రాయబారమంపెను. రాయబారి యలరాజు. ఇతఁడుమల్లదేవునిమఱచియైన కొమ్మ రాజు కొడుకు; కల్యాణపురాధీశ్వరుండగు వీరసోముని మనుమఁడు; నలగామరాజుయొక్కయల్లుఁడు. నాయకురాలు పువ్వులలోవిషము పెట్టియిప్పించి యలరాజునుఁ జెల్లగుడి పాటివద్దఁ జంపించెను. అలరాజుచావునకు మల్లదేవాదులుఁజూపించి యుద్ధసన్నద్ధులైరి. ఇరుపక్షములవారు కార్యమపూడివద్ద నాగులేటితీరమున మహాయుద్ధముగావించిరి. మల్లదేవునివై పు ప్రథమమున యుద్ధముచేసినవాఁడు బాలచంద్రుఁడు. తరువాత బాదరాజు, కొమ్మరాజు యుద్ధముచేసిరి. ఉభయపక్షములలోను వేలకొలదిజనులుమడిసిరి. చిట్టచివరకు నలగామరాజు పరాజితుడై బ్రహ్మనాయుని శరణుఁజొచ్చెను. మహావీరుఁడు, దయారసపరిపూర్ణుఁడు, నిర్మలవృద్ధుఁడునైన బ్రహ్మనాయుఁ డభయంబొసంగి నలగామరాజును గురిజాలసింహాసన మెక్కించెను.

అ॥ ఉ॥



❧ వీర చరిత్ర చారిత్రము. ❧

“Unhappy the nation that hath no history and happy the nation that can hear the ballads commemorating the adventures of her warriors sung with fervour and happy the country that can point with pride on the pages of history to patriots who wept for their countries' wrongs, stood against the oppressor and the tyrant * * * * . But such is not our lot and our heroes passed away with their deeds unsung and unrecorded. (చరిత్రము లేని జాతి యానంద విహీనము. మనఃపూర్వకముగఁ గీర్తింపఁబడిన యోధుల సాహసకార్యములను జ్ఞాపకము చేయు కథలు వినఁగల జాతి యద్భుతవంతము. దేశము మొక్కలోపములకు వగచి ప్రాగకంటకుల నిరోధించిన దేశాభిమానులను జరిత్రపత్రముల నుండు గర్వముతోఁజూపఁగలదేశముధన్యము. కానిమనభౌగ్ధ్యమట్టిదికాదు. మనసీరులు గలించినారు. వారికార్యములుకీర్తింపఁబడలేదు. వ్రాయఁబడలేదు)” అని మొక్కహెంపవనవలకారుఁడు వ్రాసినవాక్యములు యథార్థములు. మనలోఁబూరులుచరిత్రగ్రంథములువిస్తారముగా వ్రాసినవారుకారు. కాని యచ్చటచ్చట మహాశూరులచరిత్రమును బాటలరూపముననో పదములరూపముననో సహజకవులు కీర్తింఁచియున్నారు. అవి శేవలము భూరప్రధానములు. శబ్దశుద్ధి కొన్నిట నరుదుగాఁగలదు. కొన్నిటలేదు. బాల్బిలికథాదులిట్టివే. ఈ కథలుచెప్పనప్పుడు నేను బాల్యమునుండియుఁ గుతూహలముతో వినుచుండెనువాఁడను. మాగ్రామములలోఁ దఱచుగా నొకతెగవారు పల్నాటివారికథయని యొకకథను శిష్యులు భిక్షుమునకు వచ్చుచుండెనువారు. విద్యాగంధములేని చిన్నతనమందాకథ వినినప్పుడు దానియందలియంశములుగాని క్రిమముగాని తెలియకపోయినప్పటికి వారు కత్తులుత్రిప్పట గంభీరముగా గర్జిలుట మొదలగు నభినయములఁజూచి యిదియేదోకలహమని తలంచుచుంటిని. 1906 సంవత్సరమువఱకు దినములుగడచినవి. కథవినినప్పుడుమాత్రము మరలమరల వినవలయునని యపేక్ష వ్రేడముచుండెను. 1907 సంవత్సరము జేనవికాలపు సెలవులలోనింటికి వెళ్ళినప్పుడు తిరిగి యీకథవివర దటస్థించెను. అప్పుడు కథాంశములఁ జాలమట్టుకు గ్రహింపఁగలిగితినిగానఁ దత్కథయందువచ్చు పాత్రము పరాక్రమమున కాశ్చర్యపడి యొకతీర్థణు పెద్దమునఃమ్యులతో ముచ్చటింప నది శ్రీనాథవిరచితమనియు దానినే వల్లించి విద్యావాసనలేనివారు తప్పులు కుప్పలుగాఁ జెప్పుచుందురనియు వారుదెలిసిరి. అప్పటికి

శ్రీనాథకవికృష్ణగ్రంథంబులఁగొన్నింటినిఁ జదివి యాతని కవిసార్వభౌమత్వము కొంతవఱు కెఱిగియుండినవాడనగుటచే నది మొదలకథయందుఁ దొంటికంటె నెక్కువయాసక్తి తోనుంటిని. దీనినిఁజెప్పుచుండఁ బల్నాటిలోఁ బెక్కుగ్రామములవనియుంటిని. ఎచ్చటఁజూచినను వాద్యసహితముగాఁ గథింపఁజేయుచు జెప్పఁదొంగినప్పుడు పల్నాటివీరవరుల సంకీర్తనము శ్రోత్రపుటంబులఁబడఁగ నే యాసక్తిగలవారందఱు శరీరము గగుర్పాటం ద మనోవిలీనంబులై యాఁగియున్న యంతశ్శక్తులు ప్రబోధమునొందఁ దత్తదసోచితంబుగ ముఖంబులవికాసము మార్పుచెంద నింద్రియంబులన్యవిషయపరాజ్ఞులుములైయుండఁ బరవశులై వినుచుందురు. గూఢత్రయవికారంబులయిన మానవమనోవృత్తుల కిట్లేకాధిష్ఠానంబై శ్రీనాథమహాకవిసార్వభౌమని హృదయంబును గానము నేయఁబురికొల్పిన యావీరవరుల చరిత్రము విశేషమహిమాస్పదంబై వాల్మీకి వ్యాస మహర్షి పుంగవులచేఁ గీర్తింపఁబడిన శ్రీరామశ్రీకృష్ణచరిత్రములంబోలెఁ బ్రపంచధర్మమార్గదర్శకంబైయుండుననితలంచి తచ్చరిత్రము సంపూర్ణముగ గ్రహింపఁగూహులందఱై పలుకప్రములకులోనయ్య 1910 వ సంవత్సరమునాఁటికి గ్రంథము కొంతవఱుసంపాదించితిని. దీనిని సంపాదించుటలో నేమి తరువాతఁ బ్రకటించుటలో నేమి నాకుఁగలిగినకష్టములన్నింటి నిచ్చట వివరించుట యప్రస్తుతము. చూచినమిత్రులు కొంతవఱుకెఱుఁగుదురు. దీనినిఁజదివినప్పుడినుండియు నిది ప్రకటింపఁబడకపోవుట యాంధ్రభాషకు గొప్పకొఱతయని నమ్మి పలుమాఱుసంభవించిన నిరుత్సాహములకులోనగాక యిప్పటికొకతీరుగాఁ బ్రచరింపఁగలిగితి. ఈగ్రంథము పేరు పల్నాటివీరచరిత్రము- వీరులఁగూర్చియు వారిదేశకాలాదులఁగూర్చియు వ్రాయుటకుఁ బూర్వము పలనాటిసీమఁగుఱించి కొంతముచ్చటించెదను. పలనాడు ప్రస్తుతము గుంటూరుజిల్లాలో నొకతాలూకామైయున్నది. దీనికిముఖ్యగ్రామము గురిజాల. ఇచ్చటనే సహాధిపతులందును. పలనాటిసీమ కృష్ణానదీదక్షిణతీరమున నున్నద్రమునకు షూమారు 120 మైళ్ళదూరములోనున్నది. దీనికుత్తరమునఁ బడమట 75 మైళ్ళపొడవునఁ గృష్ణానది ప్రవహించుచున్నది. దక్షిణమునఁ గొండలచేతను సాంధారణ్యములచేతను నావరింపఁబడియున్నది. తూర్పునఁ జిన్నయడవులు వ్యాపించియున్నవి. దీనివైకాల్య మించుమించుగ 1050 చదరపుమైళ్ళు. నాగులేలు, చంద్రవంక అనునవి యిచ్చటిమఖ్యనదులు. వీరచరిత్రలోఁ బ్రధానముగవచ్చు కార్యముపూడి మాచెర్లపట్టణములో మొదటిది నాగులేటితీరముననుండునది చంద్రవంకయొడ్డుననున్నది. అప్పకవి నాగులేటిని నాగానదియని పేర్కొనియున్నాడు. ఒక గొప్పనాగుపాముయొక్క ప్రాణముతీసి మధ్యముగాఁ బాటుటవలన దీనికి నాగులేఱుని పేరువచ్చినట్లేగ్రంథమున తిరవపుటలో వ్రాయఁబడినది. కానినాగులను నొకజాతివారి దేశముననుండిరని పూర్వచరిత్రమువలనఁ దెలియుచున్నది. నాగయ్య, నాగమ్మ అను పేరులుగూడ శ్రీ పురుషుల కిచ్చట నెక్కువగాఁ బెట్టఁబడుచున్నవి.

బహుశః నాగజాతివారికిఁ బ్రయమైనదిగనుక దీనికి నాగులేఱని పేరువచ్చినదేమో. చంద్ర వంశము జంద్రభాగ యని సాధారణముగ వాడుచున్నారు. ఈగ్రంథము 54 వ పుటలోఁ జంద్రభాగయని ప్రయోగము కాననగును. మాచెల్ల వీరభద్రస్వామియాలయములోఁ దూ ర్వువైపున దక్షిణ ముఖముగానున్న యెఱ్ఱరాతిబండమీది శాసనమునందుఁగూడఁ జంద్ర భాగయనియే చెప్పబడియున్నది. ఆశాసనము నిందుదహరించుచున్నాను-

“లింగాంబాప్రదదాతి.....

స్వస్తి విజయాభ్యుదయ శాలివాహనశకవషణ్ములు..... నిజఆనందసంవత్సర...లు మాచెల్ల యిష్టకామేశ్వరికిన్ని వీరభద్రేశ్వరునకున్న గాయిగోవాన ఖడ్గనారాయణ బిరుదాంకితప్రశస్తులై శ్వేతచ్చత్రాధీశ్వర శేషచెల్లగోత్రపవిత్రులయిన వెలిగోటిమనాయనింగారి ప్రపాతులై తిమ్మానాయనింగారి పోత్రులై బ...నాయనింగారి పుత్రులైన కొమారి తిమ్మానాయనింగారి ఆర్థాంగి లింగాంబాగారు దండంబెట్టి యిచ్చిన శాసనము-

శ్రీమద్రాజమూర్తాండ రాజపరమేశ్వర శ్రీవీరప్రతాప సదావివరాయదేవమహారాజులంగారు పుణ్యరాజ్యంచేయుచుండగాను తద్రాజ్యపురంధరులయిన శ్రీమన్మహామండలేశ్వర రామరాజ తిరుమలజయదేవమహారాజులంగారు కుమారతిమ్మానాయనింగారి నాయంకరానకు పాలించియిచ్చిన నాగార్జునకొండసీమలోని మాచెల్లకు ఉత్తరభాగాన చంద్రభాగానదికి పడమర నం||కు రం|| నాలుగుపుట్లపండుముత్తేత్రం పాలిచ్చే లింగాపురం అనెడి అగ్రహారం కట్టించి యీసోమగ్రహాభ్యుక్తాలమందుల గంగాగర్భమందుల ధారాపూర్వకంగాను సమర్పిస్తమి గనుక ఆలింగాపురాన నలుదరిపాలాలు హేమ మాప తటాక నిధి నిత్యేప జల పాషణ ఆగామిసిద్ధసాధ్యలు అనెడి అష్టభోగ తేజస్వామ్యాలు సమర్పిస్తమిగాన ఆలింగాపురమందుల పాలము ఆచంద్రార్కస్థాయిగాను అంగరంగవైభవాలకు అపుభరించి అగ్రామం దేవరకు ఎవ్వరుఇచ్చుకపోయినా గంగాగర్భమందు గోబ్రాహ్మణహత్యచేసినపాపాన బోతారు. వారాణసిలో తలిదండ్రుల చంపినపాపాన బోతారు-

శ్లో॥ ఏతైవభగినీలోకే ఏవామేవ భూభుజాం

సభోగ్యా నకరగాత్యా దేవదత్తాననుంధరా”

ఇట్లు చంద్రభాగయని వెక్కుళ్లములం దుదహరింపఁబడుటవలన “శరావతీ శేత్రవతీ చంద్రభాగాసరస్వతీ” యనియమరుఁడుచెప్పినచంద్రభాగయిదియే యేమోయని యభి

ప్రాచుర్యము కలుగవచ్చుగాని యదికేవలము భ్రమ. ప్రమగాదు. భారతమునందలి భీష్మ పర్వము 9 వ అధ్యాయములో

“నదీంపిబంతిపిపులాం గంగాంసింధుం సగస్వతీం

...

శత్రుఁడం చంద్రభాగాంఁ యమునాంచమహానదీం- 5

నదీంజేతవతీంచైవ కృష్ణవేణీంచనిమ్న గాం- 17

విదిశాంకృష్ణవేణాంచ తామ్రాంచకపిలామపి- 28”

కాశీం నిమ్న గాంశోణాం బాహుదామథచంద్రమం- 29

సదానిరామయాంకృష్ణాం మందగాంచంద్రవాహినీం-” 38

అను శ్లోకములయందుఁ జంద్రభాగానది యుదహరింపఁబడినదిగాని నదులిచ్చటఁ గ్రమ రహితముగఁ జెప్పఁబడియుండుటచేతఁ జంద్రభాగా యెగ్గుటిదో యీశ్లోకములంబట్టి నిశ్చయించుటకు నీలలేదు. ఎట్లన కొక్కొక్కమునందు వేఁట్వేలుదేశస్థ్రీల విశేషంబులఁజెప్ప సందర్భమున

గీ॥ “చంద్రభాగాసరిత్రదేశములసతులు

వారిచందఁబెయ్యగు శరావతిశత్రు

సింఘసరిదంతరంబులఁ జెలువలెల్ల”

నని యుత్తరదేశస్థ్రీల మొదటఁజేర్కొని తరువాత నాంధ్రదేశస్థ్రీలంగూర్చి చెప్పినాడు. ఆపద్యములు నీలిబాహ్యములగుటచే నిందుదహరింపఁబడవలె. దీనినిబట్టి చూడఁ జంద్రభాగానది యుత్తరపిందూస్థానమందలి నదిగానియాంధ్రదేశపునదిగాదని తెలియఁగలదు. ఇదియునంగాక భారతమునందలి యానుశాసనికపర్వములోఁ ద్వితీయాశ్వాసమున భీష్ముడు ధర్మజానకుఁ బుణ్యతీర్థవిశేషంబుల నెఱిగించుచో

“సీ॥ సప్తదినంబులు చంద్రభాగాను వితప్తనూర్మిమాలినిఁ దగవసించి

యాహారవిరహితైయండ మునిసమానుండగుఁ గాశ్మీరమండలమున

నదులకొన్ని” అని యుత్తరదేశనదులు క్రమముగాఁ జెప్పఁబడినతరువాత “విను వింధ్యంబుననొక నెల” అని మొదలుగ దక్షిణాపథంబునందలి తీర్థంబులు చెప్పఁబడినవిగానఁ జంద్రభాగా యుత్తరదేశపునదియేయని తేలుచున్నది, విష్ణుపురాణ మింశయముం బూర్తిగా నివర్తించుచున్నది.

“శత్రుదుచ్చద్రభాగాద్యా హిమవత్పాదనిఃస్పృతాః” అని విష్ణుపురాణ ద్వితీయాంశముదంతి తృతీయాధ్యాయములోని 14వ శ్లోకమునఁజెప్పబడినది. దీనివలనఁ జంద్రభాగానది హిమవత్పర్వతమునందుఁ బుట్టినదనియు నందుచే నార్యావర్తములోఁబ్రవహించునదియేమనియు స్పష్టమగుచున్నది. కావునఁ బల్నాటిలోని చంద్రవంక చంద్రభాగానది కానేరదు. చంద్రవంకకుఁ బర్యాయనామముగఁ జంద్రభాగాయని వాడియుండురు. చంద్రవంకయు నాగులేలును దక్షిణమునుండియు త్తగమునకుఁ బ్రవహించి కృష్ణానదిలోఁ గలియుచున్నది. పలనాటిసీమ దండకారణ్యములో నొకభాగమై పూర్వము ఖరదూపజాదులు నివసించినస్థలమయినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. విశ్వామిత్రుఁడు సత్రయాగము చేసిన దివ్యోష్ఠినేయని మాచెగ్గకు దగ్గఱగాఁ గృష్ణానదీతీరగ్రహింపమున నొకప్రదేశమును జనులెప్పటికిఁ జూపుచున్నారు. అచ్చటిక నేవులువెల్చి యాస్థలము నక్కడిస్వాభావికప్రదర్శనముచూచి బాహ్యప్రపంచంబుమఱచి స్ఫటికోపలముభంగి నిర్మలమయినహృదయముతో భగవద్మహిమలఁదలఁచితలఁచి పరవశులగు మహర్షిపుంగవులు నిశ్చయముగ నివసించఁ దగిన ప్రదేశ మేమని తలఁచుచున్నారు. ఈసీమయందుఁ బలువిధములయిన లోహపు గనులుగలవు. బాస్వెలుదొరగారు వారి రిపోర్టులో నిట్లు వాసిరి.

“ I may mention that lead in found is considerable quantities near Karempudi in the Palnad, but the mines are not now worked. Copper is found both in the Palnad and Vinukonda Taluqs.” (పల్నాటిలోని కారెంపూడివద్ద సీసము విస్తారముగా దొరకునని చెప్పవచ్చును. కాని యిప్పుడుగనులు త్రవ్వఁబడుటలేదు. రాగి పల్నాడు వినుకొండతాలూకాలలో రెంటిలో దొరకుచున్నది) రాగి సీసమెకాక యిచ్చట నినుముకూడ నెక్కువగదొరకును. పల్నాటిలోని కొన్ని గ్రామములయందెప్పటికి నినుము కరఁగిన పెద్దకొలుములచిహ్నములు నినుపరాళ్లు స్పష్టముగాఁ గానవచ్చుచున్నవి. గుత్తి కొండగ్రామములో నిప్పటికి నొక భాగమునకుఁ గొలుములపాలెమని పేరుగలదు. అచ్చటఁ గొలుములు వెట్టినప్రదేశమును నినుపరాళ్లును దిబ్బలును స్ఫుటముగ దృశ్యచరములగుచున్నవి. ఈగ్రామములోఁజేరిన యొక కొండ కినుపకొండయనికూడఁ పేరుగలదు. వీనినిబట్టిమాడఁ బలనాటిసీమయొకప్పుడు లోహపరిశ్రమమునకు ముఖ్యస్థానమై మహాప్రసిద్ధిగాంచి చుట్టునున్న దేశమునకుఁగావలసిన యినుము రాగి మొదలగులోహములఁబంపుచు వ్యాపారాశ్రయమై యుండెననుటకు సందేహ మెంతమాత్రమునులేదు. లోహము లేగాక శ్రేష్ఠతరమయిన పాలరాయి నాపరాయి దొరకుగనులు చాలఁగలవు. ఈగనులలో నిప్పటికిఁ బనిచేయఁబడుచున్నది. విచారింప జగత్ప్రఖ్యాతములయిన యమరావతి చైత్రము లీలనాటింఁచిత్తోడనే నిర్మింపఁబడినవి. శ్రేష్ఠతరములగు శిలలకు లోహ

ములకు నేగాక పలనాటిసీమ వజ్రములకుఁగూడఁబ్రసిద్ధికెక్కినది. మెమోయర్స్ ఆఫ్ ది జియాలజికల్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా యను గ్రంథముయొక్క 8 వ సంపుటము (Memoirs of the Geological Survey of India, Volume 8) లోని 110 వ పుటయం దీక్రిందివిధమున వ్రాయఁబడినది:—

“Along the eastern edge of the Tumrukota Range, there are traces of old diamond workings, more decidedly around Mallavaram on the right bank of the Kistna where the limestones lapping round the base of the hill have been regularly undermined to get at the quartzite beneath them containing diamonds. Here there certainly seems good proof of the existance of a set of diamond bearing beds perfectly distinguishable from the quartzites of which the rest of the Range is mainly made, for the debris and other evidence of the old workings are strictly confined to the edge of the limestones.....These works date from the Moghul rule.”

దీనివలనఁ బల్నాటిలోని తుమ్మకోటవద్దను, మల్లవరమువద్దను వజ్రపుగనులున్నట్లు ను మొగలాయిరాజులకాలమునం దాగమలలోఁ బరిచేయఁబడుచుండినట్లును దెలియుచు వున్నది. వేయేల ఢిల్లీపురాధీశ్వరుండయిన బేబరు దక్షిణాపస్తతలంబున లాస్యమాడి సాజ హానునకు బహిష్కరాణమై, పొగభీక నాడరుమను విశీకరించి యాఫ్ గన్టిస్థానాధినాగుని హృదయపీఠినధిస్థించి తిరిగి భారతచక్రవర్తులపజ్జంజేరి బలాత్కారముగ ద్వీపాంతరము నకుఁ గొంపోఁబడి ప్రస్తుత ముఖండస్థానాధ్యనుగ్రంథరుండయిన పంచమబాన్సియు త్తమాం గమాహాహించి ప్రపంచమునఁగల గాఢశేఖరులకెల్లఁ గన్నెట్టిగానున్న యాయుఃకుఁజరత్నమున కాయమూల్యమని కాసౌభాగ్యఖని కాహాహనారు వజ్రంబునకుఁ బలనాటిలోని కృష్ణానదీతీగ్రపాంతప్రదేశముల వజ్రపుగనులే జన్మస్థానమని యూహింపఁబడుచున్నది ఆసంప్రాగ్ధవైదగ్ధ్యంబులయిన మానవహస్తములచే నిర్మితంబులగు వస్తువైచిత్ర్యంగాలు నె మ్మలలులేకపోయినను గవిసార్వభౌముల మేధస్సున కాహారముకల్పించి, యోధవరుల సం కల్పములకుఁ బ్రోత్సహముకావించి మహావీరానంత్రముల హృదయములకు నిర్భరానంద మొసంగు వై సగిఁకచిలారశోభితప్రదేశము లాసీమయందు మిక్కుటముగఁగలవని చెప్పవచ్చును. దీనికిఁ బల్లెనాడు, పలనాడు, పలినాడు, పల్నాడని పలునామము లచ్చటచ్చటఁ

గానపచ్చుచున్నవిగాని సాధారణముగ నిప్పుడు పలనాడని పల్నాడని మాత్రమే వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఏదియు క్తనామమే విచారితము. చిన్నిచిన్ని పల్లెలుగల దేశము గాన బల్లెనాడని పేరువచ్చినదని కొందఱు చెప్పుదురు. పల్నాటిలోని మాచెల్ల, గురిజాల, తుమ్మకోట, కారెంపూడి గ్రామములలో గోటలుగలవు. పల్నాటిదేశమునేలిన రాజుల కొకప్పుడిని ముఖ్యస్థానములుగనుండెను. ఇవి యాకాలమున బట్టణములుగ నుండియుండవలయును. కావున బల్నాటిలో గేవలము పల్లెలే గాక కొన్ని పట్టణములు కొన్ని పల్లెలు నుండెననుట సందేయములేదు. దీనికి సమీపముననున్న కొండవీడు, వినుకొండ, బెల్లముకొండ సీమలలోగూడ నిజే కొన్ని పట్టణములు కొన్ని పల్లెలునుండెను. ఈతీరుననుండుట సామాన్యమైయుండ బల్నాటి సీమకు బల్లెనాడని పేరిడఁ గారణము కానరాదు ప్రపంచచారిత్రము నచూకించినచో బ్రలిదేశమునను ను దానియందలి నదులనుబట్టియో, కొండలనుబట్టియో, చేలిన రాజులనుబట్టియో, నివసించు జనులనుబట్టియో, వైదిక కస్యరూపములనుబట్టియో పేరువచ్చినట్లు కనబడును. మరియు,

“చిన్న చిన్న రాళ్లు చిల్లర జేవుళ్లు । నాగులేటిసీళ్లు నాపరాళ్లు
సజ్జతోన్న మాళ్లు సర్పంబులును జేళ్లు । పల్లెనాటిసీమ పల్లెటూళ్లు॥”

అనుపద్యమును శ్రీనాథగచిత్రమైన చాటుపద్యముని యుదహరించుచు దీనిలో శ్రీనాథుఁడుగూడఁ బల్లెనాడనియే ప్రయోగించెననియు గాన బల్లెనాడను నామమే రూఢమనియుదాహరించుచు చెప్పిన వ్యుత్పత్తివ్యక్తమే యథార్థమనియుఁ బైపక్షమువారు నుడువుదురు. ఈపద్యమునందలి “జేవుళ్లు” అను రూపము శ్యాకరణవిరుద్ధమైనది. జేవశబ్దమును బహుత్వంబునఁ బ్రయోగింపఁగూడదు. సకలకవి నాథుఁడును సర్వలక్షణజేత్తయును శబ్దకాస్త్రపారంగతుఁడు నైన శ్రీనాథుఁ డీస్వల్పవిషయంబు నెఱుంగకయిట్లు ప్రయోగించెననుట యెంతయు సాహసము. కాన నీపద్యము శ్రీనాథగచిత్రముకాక యిటీవలి యప్రాధికవికల్పితమైయుండును. వీనినిబట్టిచూడఁ బల్లెనాడనునది సరియైననామముకానట్లు విశదమగుచున్నది. కృష్ణామండలచరిత్రసంగ్రహమువ్రాసిన మొకంజీదొరగారిట్లు నుడువుచున్నారు.—

“A more poetical derivation of Palnad is ‘Milk Land’ from the light cream-coloured marble that abounds there.”

పాలరాయి విశేషముగా నుండుటవలన బాలనాడని పేరువచ్చినదనియుఁ బాలనాడే పల్నాడయినదనియు వీరియభిప్రాయము. పాలనాడనఁగా బాలదేశమని యర్థ

ము. గాయిశబ్దమునకుఁగల “పాల” యను శేషము “నాడు” న కెట్లురాఁగలదో తెలియదు. “పాలనాడు” అన్న పృథు పాలరాయగలదేశమేయని యర్థము చెప్పటకుఁ బ్రసక్తిలేదు. ఒకవేళ దొంగగారు చెప్పిన వ్యుత్పత్తియే నిజమయినను “పాలనాడు” పల్నాడుగా మాటుటలోఁ గొంత యస్వాభావికమయినచూర్పు కానంబడుచున్నది. పలునాడని యొకచోఁ గానంబడియును. నానావిధభూములుకలది యని దీనికర్థము చెప్పచున్నారు. నాడనగా దేశముకాని భూమికాదు. ఈసేమ యున్నతములయిన కొండలచేఁ జుట్టునావరింపఁబడినదుమఁబల్లము గానుండుటవలన “పల్లనాడు” నాఁచేదొంది “పల్లనాడు” పల్లు, పిల్లు, మల్లు శబ్దంబులందోలె జడ్డను లోపంబురఁగా “పలునాడు” గా మాటి “పలునాడు” కొద్దిమాఱుచెంది పలనాడై పలనాడు పల్నాడై “పలనాడు” “పల్నాడు” అను రెండురూపములుమాత్రము వ్యవహరింపఁబడుచునచ్చేసని నాయభిప్రాయము. పూర్వక్రంభములయందును లిలాశాసనములయందును బలనాడు పల్నాడను రెండురూపములే సాధారణముగ నుపయోగింపఁబడియున్నవి. శ్రీనాథుడు వీరచక్రమునం దెచ్చటఁ బల్లనాడని ప్రయోగింపజేచు. పింగళిమూగన ప్రభావతీప్రద్యుక్తములలోని

“ఉ॥ పంకజ నానగిపరిసరంబులఁ గన్పల్ల కెలంకులకై నునున్
పెండ్ల గొమ్ములునును బులిం బలనాటను బాస నాటనుం
నింకల గాదయాదులిటఁ బింపునకొంచిన యస్మదాదులా
పింకలిగోకమంత్రి యిటు పేగనె చాలఁబసిద్ధులైచో॥”

అనుపద్యమునఁ బలనాడని చెప్పినాఁడు. “పలనాటి గొల్లలపాటనాటి” యను సీసపద్యపాదమున గణపకపు వేంకటకవి పలనాడనియే వ్రాసినాఁడు. ఆమరావతిలోఁ గూర్చుండుచోళుని పరాంధకుడగు కొమ్మ నాయకుని శాసనమునఁ బలనాడని లిఖింపఁ గాడియున్నది. ఆశాసనము కొంత యిటునుదహరించెదను.

“స్వస్తిశీకేశముగంబులు ౧౧౭౭ అగు నేటి విషువంక్రాంతినిమిత్రమున పలనాడు
మహిమండలమండనంబైన దామలూరివిఘండును.....చతుర్థవంశతిలకుండును
‘త్రిమన్మహిమ’దేశ్వర కున్’ త్తుంగచోడ గొంకను సేవ్యపదారాధకుండుడైన కొమ్మ
నాయకుండు.....

శ్లో॥ అస్తిస్త్వస్తిమద్రహోగనగర గ్రామైస్సమద్రావియా
జాత్యేపుప్రజనో.....
.....పలనాడు నామవియూ.....
శాకాబ్దమునికై లఖండుగణితే శ్రీధాన్యవాటిపునె॥

కార్యమపూడివీరాలయములోఁ దూర్వమై పుబందమిది నల్లొంచక్రవతులకానన
మునందు “పలి నాటివారు” అని వ్రాసు బడియున్నది. పలి నాడనునది పలనాడుయొక్క
వికృతరూపమేకాని వేటొందుకాదు. తనకంటె బూర్వులు గ్రంథములయందును కాన
నములయందును “బలనాడు” “పల్నాడు” అని ప్రయోగించియుండ

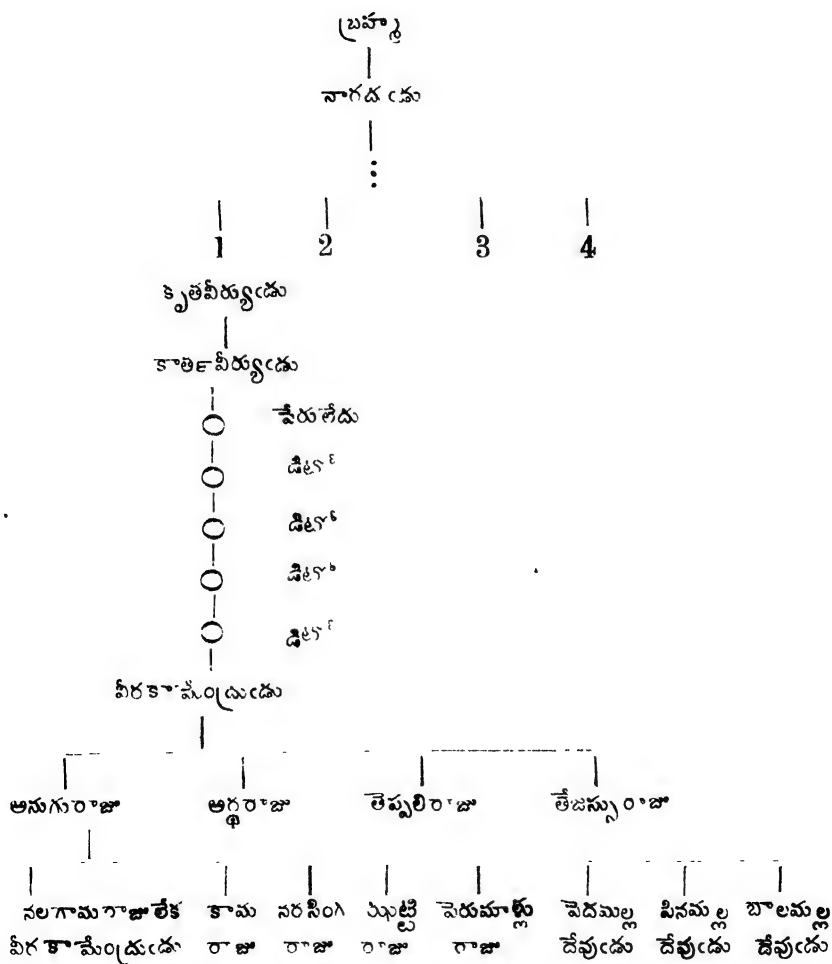
గీ: “పల్లెనాటను నూటొంబదియు నాల్గు
గ్రామములనీడుగానక కాకునూరి
వెంగనార్యుడు వేదవేదాంగములను
బ్రహ్మలిక్కినెక్క మాటుటబ్రహ్మయనఁగ”

అనుపద్యమున నప్పకవి ప్రాకృతజనచోధోరణిం బల్లెనాడని చెప్పట ప్రమాద జ
నితగోపంబు. వీరి నన్నింటినిబట్టిచూడ “పలనాడు” అనునది నిజనామమనియు “పల
నాడు” “పల్నాడు” అనురూపములు వ్యవహారమున రూఢములైనవనియు స్పష్టమగుచు
న్నది. గ్రంథవిస్తరభీతిచే బల్నాటివిషయ మింతటితో ముగించి ప్రస్తుతాంశమైన వీరచరి
త్రమునకు వచ్చెదను. వీరులనఁగా నెవరు? యుద్ధముచేయువారు మాత్రమే వీరులుకారు
ఎవ్వరి నంకల్పము లమోఘంబులో, యెవ్వరి చరిత్రములు ధర్మమార్గదర్శకంబులో, యె
వ్వరి వచనంబులు మానవసామాన్యము నాకర్షించి జీవితపరమార్థమైన చిత్తవైశ్రాంతియు
సఁగించుచునో, యెవ్వరి నిశ్చించలమనోవృత్తిచే బ్రపంచమునందలి మహాకార్యములన్ని
యుఁ గావించబడిననో యెవ్వరియందుఁ బరమాత్మ పరిపూర్ణమునకు సమీపించియుండు
నో యా భగవదంశసంఘాతులందఱు వీరులే. సత్యసంఘంఁడై గురుభక్తిపరాయణుంఁడై
సమరి రంగంబుల నసమానపరాక్రముశాలియైన భీష్ముండు వీరుండు. నిశ్చల నంకల్పుంఁడై,
యమోఘబాణుంఁడై నిజనామసంచితకౌతవబలుం ఁడైన బ్రహ్మనాయకుండు వీరుండు. త
త్వరహస్యంబులబోధించి క్షమతఖండనంబు గావించి జగద్గురువనం బ్రఖ్యాతిగాంచి నిఖిల
జనవందనీయుంఁడైన శంకరుండు వీరుండు. ఆ సేతుహిమాచలపర్వతమేకాక పశ్చిమ ఖం
డంబులకుఁగూడ నేఁగి యచ్చటి జనులను వాగ్దారలమ్రాన్నడఁజేసి హైందవుల యాధ్యా
త్మికాన్నత్యముం బ్రకటించి సకలప్రపంచంబు నాశ్వర్యాంబుధిం దేల్పిన విశేషానందస్వా
మి వీరుండు. మనోవికారంబులను మానుషభావంబులను బ్రకృతివైచిత్ర్యంబులను బయల్ప
ఱిది నిజవాక్యంబుల నాలించు మానవులకు నిర్భరానంద మొసఁగుచున్న కాలిదాసుండు వీ
రుండు. సకలవిద్యాధురీణుంఁడై కవితాసముద్రమంథయంఁడై విజ్ఞానహృదయోద్ధతములైన ప
ల్లలనంద్రజనంబుం బ్రబోధించుచున్న శ్రీనాథుండు వీరుండు. ఇట్లు సేకవిధంబులఁ గాలన
శంబున వీరులచ్చటచ్చటఁ బొడకట్టుచుందురు. ఏదేశమందీ పూజ్యాలు జన్మించినను జను
లు తారి నసాధారణులుగ భావించుచున్నారు, వారి నామములు పవిత్రములుగ స్మరిం

పంబడుచున్నవి. వారి సంకల్పములు కార్యరూపములుగఁ బరిణమించి కాశ్యోతమై యున్నవి. వారి వచనంబులు జనుల కణఁబులందు ఘంటానాదమై మ్రోఁగుచున్నవి. కవుల మహాసభావుల చరిత్రములఁ గానముచేసియున్నారు. శిల్పి లీ పరమగురువుల ప్రతిమల శిలలపైఁ జెక్కియున్నారు. చిత్రకారు లీ పుణ్యపురుషుల యాకారమును మనోజ్ఞనాఁకములతో లిఖించియున్నారు. వారు మాటలాడుట చాలించియుఁ జాలించినవారుకారు. బోధించుట మానియు మానినవారుకారు. ప్రపంచమును విడిచియు విడిచినవారుకారు. మన కథానాయకులగు పలనాటివీరులు త్తరజేశమునఁ దమ నివాసము వదలి దక్షిణాపథమునకు వచ్చి బల్నాటిసీమ స్వాధీనము చేసికొని యచ్చటనే స్థిరపడిరి. అప్పటినుండి వారు పల్నాటివారని పేర్కొనఁబడుచుండిరి. వీరు పలనాటి సీమరాజ్యభారము నిర్వహించుచుఁ జాట్టుప్రక్కలనున్న సంస్థానాధిపతులవద్దఁ గప్పములు పుచ్చుకొనుచుండిరి. ప్రజలసౌఖ్యమునకై యెక్కువ పాటుపడిరి. ఇప్పటికిని వీరు నిర్మించిన పట్టణములు గలవు; త్రవ్వించిన తటాకములు గలవు; కట్టించిన దేవాలయములు గలవు; కావించిన కోటలు గలవు. జనుల మతసాగరికతలయందు వీరివలనఁ దెక్కుమార్పులు కలిగినవి. వీరు కొద్దికాలముమాత్రమే రాజ్యముచేసిరి. ఈ కొద్దికాలములోనే జనులయొక్క విశ్వాసమునకు గౌరవమునకుఁ బ్రేమకుఁ బాత్రులై రామరాజ్యముగఁ బ్రభుత్వముచేసి సపత్నీపుత్రులకు సంభవించిన ఘోరయుద్ధంబున నసమాన పరాక్రమంబు నమానుషకార్యంబున శ్రుతపూర్వచార్యంబు కనఁబఱచి రణమొనరించి పరస్పరనిహతులై మానవాతీతులని జనులచే భావింపఁబడిరి. మహామహులఁ జూచినప్పుడుగాని వారినిఁగూఁచించి వినినప్పుడుగాని తనబుద్ధి కగోచరంబైన యొకశక్తి వారియందుఁ గలదనియెంచి పరమోత్కృష్టులుగఁ దలంచుట మానవునికి సహజము. వీరి నారాధించుట కాలయములు నెలకొల్పఁబడినవి. వీరి యాకారములు శిలలమీదఁ జెక్కఁబడినవి. వీరి నామముల జ్ఞాపకముచేయుటకుఁగానుబ్రతి సంవత్సరము గొప్పయుత్సవములు జరుగుచున్నవి. కులమతభేదములులేక జనులందఱు వీరి నర్చింపుచున్నారు. ప్రస్తుతము కార్యమపూడిలోనున్న వీరాలయ మొక మహమ్మదీయునిచేఁ గట్టఁబడినట్లేఁకరింది వృత్తాంతము చెప్పుదురు. మహమ్మదీయులకాలమున నొక గొప్పసైన్యము దక్షిణమునుండి హైదరాబాదునకుఁ బోవుచు కార్యమపూడిలో నాగులేటియొద్దనువిడిసి యచ్చటనున్న వీరులలింగంబులు పొయిగడ్డలుగఁజేసి యన్నము వండికొనఁగా సైన్యమంతయు సర్వదప్పమై మూర్ఛిలుభంగి నేలకు వ్రాలెనట. అప్పుడు సేనాధిపతి యేమిటోపక నివ్వెఱపడియుండ నొక బ్రాహ్మణుఁ డా మాఁగమునఁ బోవుచు నిదియేమని యడిగినట. అతఁడంతయు నవిస్తరముగఁ జెప్పినమీద దీనికిఁ గారణము వీరుల కపచారము చేయుటయేయనియు వారి కాలయము కట్టించెదనని మ్రొక్కినచో సైన్యము తక్షణమే లేచుననియుఁ జెప్పి కొంతదూరమేగి యదృశ్యుండయ్యెనట. ఆ తురు

ఘోర దాపడిలోనున్న వాడుగాన నట్లే మ్రోక్కగా పైనికులు నిద్రవోయి మేల్కొని
 చినట్లు లేచిరట. అంతట నతడు లింగములకు గుడికట్టించి వీరులయం దత్యంత పక్షికల
 వాడయి వారి యమానుషశౌర్య పరాక్రమము నొక వాడు వివరింప నతనికి నతని తమ్ముని
 కి నాజేశము కలిగి యొజులలోనుండి కత్తులదూసి నిర్భరోద్రేకంబునఁ బొడిచికొని ప్రా
 ణములు విడువ నా సోదరశత్రువుల వీ రాలయములో నేర బాతిపెట్టిరట. దీనిలోఁ జాల
 మట్టునకుఁ గల్పనమున్నను గొంత సత్యముండకమానదు. వారిగోరిలిప్పటికిఁ జెడకుండ ను
 న్నవి. ఈ తురుష్కువీరులకుఁగూడఁ బల్నాటివీరులతోఁ బాటు పూజలు జరుగుచున్నవి.
 తురుష్కుం డననేలే! పంచమకుల సంజాతుడైన యొక వీరునికిఁ బ్రత్యేకముగా వీరాల
 యములో గుడి నిర్మింపఁబడియున్నది. ఆహా! ఎంత శౌర్యము! ఎంత పరాక్రమము! ఎం
 త నిష్కళంకత! నిరుపమాన తేజోవిభాసితులై, యవ్యాజమున విరాజితులై, సంతతనిరభ
 ర్మపథానుసారులగు పుణ్యపురుషు లేకులమున జన్మించిన నేమి? ఏదేశమునఁ బ్రభవించిన
 నేమి? సర్వజన పూజనీయులు. ఒక్కపల్నాటిసీమవారు మాత్రమేకాక యాంధ్రదేశము
 యొక్క నానాభాగములనుండి వేలకొలది జనులు ప్రతిసంవత్సరము సీరోత్సవమునకుఁ
 గార్వమపూడికి వచ్చుచున్నారు. ప్రప్రథమమున వారియందలి యధిక గౌరవముచే పూ
 జోత్సవములు జరపియుండురు. కాని రానురాను జనులు వారి విగ్రహములకుఁ బూజించేసి
 వారినిఁ గేవలము దేవతలనియే భావించిరి. ఇప్పుడ నేకులు తమకు జబ్బులువచ్చినప్పుడు
 గాని యాపదలు సంభవించినప్పుడుగాని తిరుపతి వేంకటేశ్వరునకు యల్లమంద శోటీశ్వ
 నకు మ్రోక్కినట్లుగానే వీరులకు మ్రోక్కి కడగండ్లు గడచినవో ముడుపులు చెల్లించు
 చున్నారు. శుభకార్యములలో వీరుల నారాధించుచున్నారు. సోదించెప్పడు నెలుకల
 సానినోటినుండి మాటిమాటికి వీరులే వచ్చుచున్నారు. ఇట్టి సీతి మిక్కిలి శోచనీయము.
 చెట్లకుఁ బాములకుఁ బూజలు సల్పినా రిదియొనర్పుట యొక వింతకాదు. జనులు పిద్యా
 విహీనులై, మూఢభక్తి పరాయణులుగ నుండునంతకాల మిట్టివి జరుగుచునే యుండును.
 కాలము గడచి జనులలో నాగరికత హెచ్చినకొలది, విద్యప్రబలితకొలది, జ్ఞానమభివృద్ధి
 యైనకొలదిఁ బ్రనుదహరింపఁబడినరీతిని దేవతలనిభావించి వీరులఁ బూజించుట యుండనే
 రదుగాని వీరపూజమాత్రము ప్రపంచ ముండునంతకాల ముండునదియే పోవునది కాదు.
 జ్ఞానము హెచ్చినకొలది మహాపురుషులయందు గౌరవము హెచ్చుచుండును. ఆధ్యా
 త్మికముగఁ దనకంటె నధికుని మహాత్ముని గారవించుటకంటె మానవున వత్తమగుఁగాము
 మఱియొకటి యుండనేరదు. ఈ విషయ మింతటితో ముగించి యింకఁ జరిత్రాంశములఁ
 జర్పించెదను. కథలోఁ జెప్పబడిన ట్లుత్తరదేశమునుండి పలనాటికివచ్చిన రాజు “అనుగు
 రాజు.” ఈతఁడు ప్రబలవైద్య సమేతుడై దక్షిణాపథమునకు వచ్చెను. ఈయన కార్త
 వీర్యార్జునుని వంశస్థుడని చెప్పబడినది. కాలేవీర్యుడు హైహయ వంశసంజాతుడు.

ఈ వంశపురాణాలు హైహయులని చెప్పబడుదురు. కనుక ననుగురాజు హైహయుడే యగును నాకు లభించిన వీరశత్రు తాళిపత్ర సంపుటముయొక్క ప్రథమభాగములో ననుగురాజు వంశావళి యీ క్రింది విధమున నున్నది.



ఇది వీరకామేంద్రునివంశపురాణము. ఈ వంశక్రమమునకును ముదిగొండ వీర భద్రకవి పద్యకావ్యములోని వంశక్రమమునకును భేదముగపడుచున్నది. అనుగురాజు నుం

దరచక్రవర్తికొడుకని వీరభద్రకవి చెప్పినాడు. అనుగురాజు పుత్రుని పేరు వీరకామేంద్రుడు. సాధారణముగ దాత పేరు మనుమనికిఁ బెట్టుచుండుదురు. కావున ననుగురాజు తండ్రిపేరు వీరభద్రకవి చెప్పినట్లు నుందరచక్రవర్తికాక వీరకామేంద్రుడేయై యుండవలయును. అనుగురాజు త్రరదేశమునుండి వచ్చెనని చెప్పియుంటిమి. అది యేదేశమో విచారింపవలసియున్నది. ఇతఁడు త్రరదేశములో స్వరాజ్యము విడిచివచ్చెనని వీరచరిత్ర ప్రథమభాగములోని యీక్రింది వాక్యములవలనఁ దెలియుచున్నది.

ద్వి॥ “ఒగినన్దుభూవుండయోధ్యపాలుండు
తమతాతచేసిన తగుపాతకములఁ
బోగొట్టవలెనని పొందుగాఁడలఁచి
యుత్తరాదినినుండి యుర్విశుండపుడు
ఘనదక్షిణాదికిఁ గదలెడువేళ”

ఇందులో నయోధ్యపాలుండనియున్నందువలన నితఁడయోధ్యదేశము నేలినవాడని భ్రమకలుగుచున్నదిగాని వీరచరిత్రము సాకల్యముగఁ జదివినచో నీ భ్రమపోవును. ఇతని రాజధాని పాలమాచాపురి. దీనికి జంభనాపురియని నామాంతరము. ఉత్తరదేశములనుండి వచ్చినరాజుల నయోధ్యరాజులని చెప్పట మనవారికి వాడుకగానుండినట్లు తోచుచున్నది. చాళుక్యులుకూడ నయోధ్యరాజులనియే యొకచోటఁ జెప్పఁబడినది. అనుగురాజు కారతవీర్యుని వంశమువాడని యిదివఱకే తెలియుంటిని. ఈ వంశమువారికి హైహయులని పేరు. హైహయు లేదేవపురాజులో చూతము. ఈ హైహయులు క్రీ. శ. 12 వ శతాబ్దాంతమువఱకు రాజ్యముచేసినట్లు శిలాశాసనముల వలనఁ దెలియుచున్నది. మిర్జాపురమునకుఁ బోవుతోడ్డునమీపమున బిల్వారివద్ద హైహయుల శాసనముకట్టి కనుగొనఁబడెను. ఇది యొకరాతిమీదఁ జెక్కఁబడి 84 సంస్కృత శ్లోకములతోనున్నది. వీనిలోఁ గొన్ని స్తంభములు, శార్దూలములు మఱి వివిధవృక్షములు గలవు. శాసనము తయు నుదహరించినచో నిదియే యొక చిన్న గ్రంథమగును గాన మనకుఁ గావలసిన ముఖ్యాంశముల మాత్రము దెలిపెదను.

“7. శ్లో. నేతాద్రతేర్ధరిత్రీధనలన నుహ్నదాం ధామధామ్నముదంచ
ల్లోకాలాకం యదాపః ప్రభవమతలినధ్వాంత విధ్వంసహేతుః
సోయంసోమాభిధాన స్త్రీలకయతికళామాలి మస్త్యైవశంభో
రస్తాదేవప్రవృత్తః కిమపరమప్యన్వయో హైహయనాం

8. అస్మింశ్చవంద్య తమతాంగమితే బుధాద్యై
రాద్యైర్విప్లవైర్విపతి రక్షణశత్రుదారః

అసీద్విషద్విషిః కథనశీతకానీయ

కీర్తి చ్చటాచ్యుతి దీర్ఘదిగకతరాళః

55. కింస్తాయతేఽసా మునిపుంగవోఽథవా

శ్రీచేది చంద్రోన్మపతిః కృతాదరః

సుద్వృత్తభూత ప్రహితైరుపాయతైః

ప్రాదర్శ్యభ క్తింవిధినానినాయయం

56. అథనవిహితకృత్యశ్చేదినాథః సమగ్రః

కరితురగ సమగ్రః శక్తసామస్తపత్రిః

దిశమతిశయరమ్యం సంపతస్థే ప్రతీచీం

అహితజనితభీతిర్హివార ప్రచారః

59. య సోన్మతుంగ గజేంద్రమజ్జనగళద్దానాంబుభిర్మితం

రేవావారివి క్తతి క్తముచితస్నానేన తన్వీజనః

సంప్రాప్యోరునితంబతాడన వశేవ్యస్తాస్తవీచీవయం

సర్వాంగంస్మరసారభేణ మహతానిర్యాజమాయోజితః''

కాననము పూర్తిక నుదహరించిన జనువరులకు విషయములు బాగుగ విశదమా నుగాని గ్రంథవిస్తరభీతిచే నింతటిశోక జాలించితి. ఈ కాననములో హైహయ వంశ స్థుండైన యువరాజు దేవుని వంశానుక్రమణిక శోకల్లనివద్దనుండి చెప్పబడినది. వెండియు గోకల్లుండు మొదలు యువరాజుదేవునివఱకు వారికార్యములు పరాక్రమము వణింపబడి నవి. 55 వ శోకములోఁ జేదిరాజు కృతాదరుడై హృదయశివుడను మునికిఁగానుకలి చ్చినట్లు చెప్పబడినది. "శ్రీచేదిచంద్రోన్మపతిః" అనునది యువరాజుదేవుని తాతయైనకే యూగవంశానికన్వయించును- ఇచ్చటఁ జేదిచంద్రుడనగాఁ గేయూరవంశుడే. 56 వ శోకములో యువరాజుదేవుని తండ్రియైన లక్ష్మణుండు ససైన్యముగఁ బశ్చిమదిక్కునకేగ ననియున్నది- ఈ శ్లోకములో నే లక్ష్మణునికిఁ 'జేది నాథః' యను విశేషణము చేర్పబడి నది. దీనివలన హైహయులు రాజ్యము చేసినది చేదిదేశమునట్లు స్పష్టపడును. ఈ హై హయాలదే మఱియొక కాననము 'కరంబేలు' (Karambel) అనుగ్రామమువద్ద దొరికినది. ఇదియు సంస్కృతకాననమే. దీనిలోను 44 శోకములు నొకపెద్ద వచనముగలదు .దీ నినిఁగూడఁ బూర్తిక నుదహరింపజాలక యచ్చటచ్చట ముఖ్యాంశముల వివరించు చున్నాడ.

5 శ్లో॥ హేలాగృహీతపునరుక్త సమస్తశస్త్రాః

గోత్రేజయత్యధికమస్యస కాతకవీర్యః

అత్యైవ హైహయస్వపాస్వయపూర్వపుంసి
రాజేతి వామశశలక్ష్మణిచక్రమేయః॥

7 తత్రాస్వయేనయవతాం ప్రవహోనరేంద్రః
ఆసీన్మదాంధస్వపగంధగజాధిరాజ
నిర్మాధకోసరియువాయువరాజదేవః॥

25 గమణగుణనికేతః కేతనంమంగళానాం
ప్రచురతరయశోభిః శోభితస్తత్తమాబః
స్వపతిరవనిభానుర్విశ్వ విశ్వాంతభాను
స్వయతి విజయసింహః సమాతాగాతిసింహః॥

సచపరమభట్టాగక మహాగాజాధిరాజ పగమేశ్వర శ్రీవామదేవ పాదానుధ్యాత ప
గమభట్టారక మహాగాజాధిరాజ పగమేశ్వర పగమమాహేశ్వర త్రికలింగాధిపతి నిజభు
వోపానితాశ్వపతి గజపతి చక్రపతి రాజ్యత్రయాధిపతి శ్రీమద్విజయ సింహదేవతే ద్విజ
యినః మహాగాజ్ఞీ ప్రేమహాసమాగ్ర ఆజయసింహదేవ మహామంత్రిచైవాచార్య భట్టాగక
శ్రీమద్రాజగురు విద్యాదేవ మహాపుంగవ పండిత శ్రీయజ్ఞధగభక్తుపధాన మహాను
త్యపక్కుర శ్రీకీర్తిమహాకృపలలిక మహాపథానాథాశేఖరమృగ శ్రీనశములికవత్సరాజ
మహాసాంధివిగ్రహకటక్కుర శ్రీపురుషోత్తమమహాప్రతిహాగ దుష్టసాధ్యచరాధ్యక్ష భాం
డారిక ప్రవాత్యవార అశ్వసాధనక ఇశ్యేతానన్యాంశ్చ ప్రదాస్యమాన గామనివాసి జన
పదాంశ్చ ఆహూయ యథాహంమానయతి బోధయతి సమాజాపయతిచ యథావిధి
తమస్తుభవతాం సంపత్ ౯౩౨ శ్రీమత్త్రిపుగ్యాం యుగాద్ నగ్నదాయాం విధివన్ స్నా
న్వా శ్రీమహాదేవం సమభ్యర్చ్యమాతాపితౄణాత్మనిశ్చ పుణ్యయశోభివృద్ధయేసాంబాహ
త్తలాయాం చోరలాయాగ్రామః..... సావణ్యగోత్రాయ భాగవచ్ఛావన
ఆప్నవాన ఔర్వబామదగ్నేత్యతి పంగప్రవహాను ణందోగశాభినే పండితశ్రీబనాదనప్ర
సాదానామ పండితుస్సూక్ష్మణి పౌత్రాయ పండితి శ్రీభిక్కుపుత్రాయ పండితశ్రీసోమ
గ్నకే బ్రాహ్మణాయ ఉదకపూర్వక త్వేన కాసనీకృత్య అస్మదభ్యనుజ్ఞమా మాతృశ్రీసోప
లదేవ్యా ప్రదత్తః॥

44 శ్లో॥ అభ్యధరస్య పేతేణ శ్రీధర్మస్యనూనా
లిఖితంతస్య గాజేనచేదీశదశమూలినా”

ఈ కాసనమున హైహయసంజాతుడైన విజయసింహుడు తనతల్లి కోసలదేవికి
గాను చోరలాయిగ్రామము సోధశర్మసుదకపూర్వకముగ నిచ్చినట్లు చెప్పబడినది విజ

య సింహునియొక్క వంశావళి యువరాజుడేవునివద్దనుండి వర్ణింపబడినది. ఈ యువరాజుడేవుడు వెనుకటి శాసనములోని యువరాజుడేవుడేయై యుండవచ్చును. శాసనమందలి సంస్కృతవచనములో విజయసింహుడు తనదశమూలియైన వత్సరాజు మొదలగు వారలచిలిపించి దానకాలమున బోధించి యాజ్ఞాపించినట్లు వ్రాయబడినది. 44 వ శ్లోకములో వత్సరాజునకు (‘శేదీశదశమూలినా’ యను విశేషణముచేర్పబడినది. వత్సరాజు విజయసింహుని దశమూలి. శేదీశదశమూలినాయని వత్సరాజునకు విశేషణముంచుట వలన విజయసింహుడు శేదీకుండైనట్లు విశదమగుచున్నది. విజయసింహుడు హైహయుడుగాన హైహయులు శేదీకులని నిర్ణయింపవలయును. స్మిత్ దొరగారు తమ పూర్వసిందూదేశచరిత్ర (Smith’s early History of India)లో 864 వ పుటయందెట్లు వ్రాయుచున్నాడు:— “The Kalachuri or Haihaya Rajas of Chedi are last mentioned in an inscription of the year 1181 A. D. and the manner of their disappearance is not exactly known (శేదీకులగు కలచూరిలేక హైహయరాజులు క్రీ.శ. 1181 వ సంవత్సర శాసనమునఁగఁడసారి యుదహరింపబడియున్నారు వీరెట్లు నశించినది సరిగాఁ దెలియదు)” ఈవాక్యములలో స్థితు గాను హైహయులు శేదీకులయే చెప్పిరి. ఇంకఁజాల నిదర్శనములు గలవు గాని యివిచూచునని మంచి హైహయులు శేదీకులేయని స్పష్టముచేసికొని శేదీదేశ మెచ్చటిదో వివరించెదను. శేదీనలని దేశమున కీ శాసనములయందే కొన్ని యాధారములు కాన్పించుచున్నవి. మొదటిశాసనముయొక్క 69వ శ్లోకములో యువరాజుడేవునిఁగూర్చి ‘ఎవ్వని యుక్తంగఁగఁజేంద్రమును మజ్జనము చేయుటవలన బారిన దానజలముతోఁగూడిన తిక్తమైనివిక్తమైన రేవా (నర్మదా) నదీనీ’మను స్నానముచేయుటచే బొంది తవ్వీజనును నిర్వాజముగ చేహమంతటను గొప్పపైగుసౌరభముతోఁగూడినదొ” యని వర్ణింపబడినది. దీనినిబట్టిమాడ యువరాజుడేవుడు రాజ్యముచేసినది నన్యదానదీప్రాంతదేశమై యుండవలెనని తేలుచున్నది. మఱియురెండవశాసనముయొక్క వచనమునందు “నర్మదాయాంస్వాత్వా” అని లిఖింపబడియున్నది. విజయసింహుడు దామిచ్చుటకుముందు నర్మదానదియందు స్నానముచేసి నర్మదా నదీ జలమునే సోఘశర్మకు ధారపోసినాడు. విజయసింహుడు రాజ్యముచేసినది నర్మదానదీతీరదేశమేయని దీనినిబట్టి విశదమగుచున్నది. యువరాజుడేవుడు, విజయసింహుడు హైహయలేగావున నీరెండుశాసనములవలన హైహయులు రాజ్యముచేసినది నర్మదానదీప్రాంత దేశమేయని స్పష్టపడెననుటకు సందియములేదు. భాగవత నవమస్కంధములో

“చ ౭క నాఁడా మనుజేంద్రుండంగనలతో నుద్దాముడై వీటగుం
డక రేవా (నర్మద) నదికేగి యందుఁ దెలిసిటంజుపోరాడి దీ

భూక రాజ్యంబున నానదీజలములంగఁజైక వడిన్నీరు మ్రో
లకుఁబెల్లబ్బిఁజాగతుండయిన యాలంకేతుమై దొట్టఁగన్॥”

అని కలదు. దీనిలోని మనుజేంద్రుఁడు కారతవీర్యార్జునుఁడు. నర్మదానదిలో జలక్రీడనల్పుట యితఁడాప్రాంతదేశము నే పరిపాలించుటను నూచించుచున్నది. ఇట్లు పురాణములవలనఁగూడ హైహయలు నర్మదానదీప్రాంతదేశమునే యేలినట్లు తెలియుచున్నది. మఱియు మనకుదొరకిన రెండు సంస్కృతశాసనములును నర్మదానదీ సమీప ప్రదేశములలోనే కనుగొనఁబడినవి. మొదటిది నర్మదానదీ సమీపమున నున్న జబ్బల్పూరునకు 50 మైళ్ళదూరమున బిల్వారియును గ్రామమునందు మిర్జా పురమునకుఁబోవు రోడ్డు వద్ద దొరకినది. రెండవదికూడ జబ్బల్పూరునకు దావున “కరంబేలు” (Karanbel) అను గ్రామములోఁ గనుగొనఁబడినది. ఈ శాసనములచట్ట నుండుట హైహయలు నర్మదానదీప్రాంతదేశమును బాలించిరనుటకు నిదర్శనముగ వున్నది. చేదీకునిదికాకపోయినను జేదీకుఁడుదహరింపఁబడిన శాసనము నర్మదానదికుత్తిరమున జబ్బల్పూరుమునకు దూరముగ గ్వారియురులో భీల్వాకోటయందొకటి కనుగొనఁబడినది గాని దానినిఁ గూడ నుదహరించుట యనవసరమని వదలుచున్నాను. ఈ ప్రబల దృష్టాంతము లన్నింటి వలనను హైహయలు రాజ్యముచేసినది నర్మదానదీప్రాంతదేశమేయని నిర్ధారణచేయుట కనుమానమేయియఁ గానరాదు. హైహయలేలినది చేదీదేశమని యిదివఱకు స్పష్టము పఁబడినది కనుక నర్మదానదీప్రాంతదేశమే చేదీదేశమని నిశ్చయముగాఁ జెప్పవచ్చును. రెండవదియైన కరంబేలు శాసనముయొక్క వచనములోని “సాంబల” జబ్బల్పూరుమనియేనోచుచున్నది. లేదా “సంబల్ పూర్” అయియుండును. ఇదియు నాప్రాంతములోనిదే. ప్రస్తుతము జబ్బల్పూరుముజిల్లాలోఁ గొంతభాగమైనను జేదీదేశముగా నుండునని విష్ణుపురాణమును భాషాంతరీకరించిన విల్సను (Wilson) దొరగారు నుడివిరి. హాను త్యాంగనుచైనా యాత్రికుఁ డుజ్జయినినుండి చాలదూర (one thousand lis) దూరముగఁ బ్రయాణముచేసిన తరువాతఁ జేరిన “Tchi-ki-to” అనునది చేదీదేశమేయని కొందఱు పాశ్చాత్యపండితు లభిప్రాయపడియున్నారు. హానుత్యాంగురూత్రలను భాషాంతరీకరించిన జుల్లియన్ (Jullien) గారు “Tchi-ki to” ను చిహ్నరని నిశ్చయించినారు గాని చిహ్నరూజ్ఞయికి వానువ్యధిశనుండుటవలన నయ్యది ప్రామాదికమని యంచవలయును. “ప్రాచీన భూగోళ శాస్త్రపట సంపుటము” (Atlas of Ancient Geography, classical and Biblical) అనుగ్రంథములో హిందూదేశపటమునందు జబ్బల్పూరును చుట్టుప్రక్కలనున్న దేశమే చేదీదేశముగాఁ గర్నలుయూలు (Colonel Yule) దొరగారు లిఖించినారు. స్మిత్తుదొరగారు తన అర్ది హిస్టరీ ఆఫ్ ఇండియా (Early History of India) అను గ్రంథమున నిట్లువ్రాసిరి:—

“And the extensive region to the south of Bandalkhand, which is now under the administration of the Chief Commissioner of Central provinces nearly corresponds with the old Kingdom of Chedi. (బండలు ఖండునకు దక్షిణమునఁ బ్రస్తుతము “మ ఘోషరగజా”^౨ చీఫ్ కమిషనరు పరిపాలనక్రిందనున్న వికాలదేశము దాదాపుగఁ బూర్వపుచేదిగాజ్యమై యున్నది).’ దీనినిఁబట్టి చూచినను జేది నర్మదాప్రాంతదేశమే యగుచున్నది. ఇట్లు చరిత్రకారుల వచనములేకాక వైదికప్రతర్కయములైన శిలాశాసన నిదర్శనములు చూపఁబడినవి. కావున నర్మదానదీప్రాంతమున జబ్బల్పూరుమును జాట్లకొని నాగపూరువఱకు వ్యాపించియున్న దేశమే చేదిదేశమని నిశ్చయింపవచ్చును. హైహయలు రాజ్యముచేసిన దీ దేశమే కనుకఁ దద్వంశస్థుడైన యనుగురాజు చేదిదేశమునుండియే పలనాటికి వచ్చియుండవలయును. ఈతఁ డిచ్చటనుండి వచ్చెననుటకు వీరచరిత్రమునందు మఱియొకని దర్శనముగలదు. శ్రీనాథరచితమని చెప్పఁబడునట్టియు నాకులభించినదియునగు తాళపుత్ర గ్రంథమున

“ద్వి॥ కాశికీదేబ్బది యాతామడకనఁగ నచోధ్య

అచ్చటికి మఱియావలనున్న

యలువదియొండుడగలదాకనకాది

కనకజంభ నాపురి సునమెట్లటన్న॥”

అనుగణభంగ ద్విపదపజ్ఞయం దనుగురాజాపట్టణముజంభనాపురియని చెప్పఁబడినది. జబ్బల్పూరుమే జంభనాపురియని యూహింపవచ్చును. ఊహయేల? ముదిగొండ వీరభద్రకవి వీరచరిత్ర పద్యకావ్యమందు “కాంతానహితంబుగా భల్లతక్తితైలాద్ధ్రీవస్త్రంబులు కట్టికొని జబలాపురంబుచేరి” యనుచోట జబలాపురమని స్పష్టముగఁ జెప్పినాడు. కనుక ననుగురాజాపట్టణము జబ్బల్పూరుమేయై యుండును. హైహయుడైన యనుగురాజు పలనాటికి వచ్చినది చేదిదేశమునుండియేయని నిస్సందేహముగఁ జెప్పవచ్చును. ఇంక వీరి కాలమునుగూట్టి యోచింతము. వీరొనర్చిన యుద్ధముయొక్క కాలమును నిర్ణయించినచో వీరికాలము తేలనుగాన నాయుద్ధకాలమును మొదటనిశ్చయింపఁగ దగ్గదను. దీనికిఁ గొన్ని యాధారములు వీర చరిత్రమునందే కలవు. బ్రహ్మనాయుడు వైష్ణవమతస్థుడగుటయు, నీచజాతివారు కొందఱు వైష్ణవమతమువలంబించుటయు, వైష్ణవ పరస్పరద్వేషములును, వీరచరిత్రయందుఁ గానవచ్చుటచేతఁ బలనాటి వీరుల యుద్ధము రామానుజునిచే స్థాపింపఁబడిన వైష్ణవమతము వ్యాపించిన తరువాతనే జరిగియుండవలయునని యెంచవగును. రామానుజుడు క్రీ॥ శ॥ 1017 సంవత్సరములోఁబుట్టెను. క

సుక నీయుద్ధము 11 వ శతాబ్దమునకుఁ బూర్వము జరిగియుండనేరదు ఇంతియకాదు. వీరచరిత్రలో నొకభాగమైన నాకు లభించిన “అలరాజు రాయబారముకథ” గల తాళపత్ర గ్రంథమున లక్షణరహిత ద్వీపదలలో నీక్రింది విధమున వ్రాయఁబడినది.

1 “ద్వి॥ విరజాజిమల్లెలు విభూతిపత్ర
లింగనికీరీతిఁ బూజలుచేసి”

2 “లింగపూజలుచేసి నిజము గాఁదాను
విభూతిరేఖలు తిన్నఁగాఁదీర్చి”

అలరాజు భోజనముచేయుటకుఁ బూర్వము లింగపూజచేసినట్లును రాయబారమునకుఁ బోవుటకుముందు లింగపూజచేసి విభూతిరేఖలు దిద్దినట్లునుఁ బై ద్వీపద పంక్తులు చెప్పచున్నవి. మరియు నా గ్రంథములోనే

“ ద్వి॥ పిలుమనిజంగాలఁ బిలిపించెరాజు
వచ్చిరి అప్పడు పుణ్యజంగాలు
పసిఁడిపాత్రలవారు పదులఱువదులు
పెడమటముజంగాలు పెద్దలఁబిలిపించిరి”

అని అలరాజుతో నతనిభార్యయగు రత్నాలపేరాంబ సహాగమనముచేయు పట్టున వ్రాయఁబడినది. వీనినిఁబట్టిమాడఁ బల్నాటి వీరుల యుద్ధకాలమునాఁటికి జంగములం డిరనియు లింగపూజలు ప్రబలినవనియు విశదమగుచున్నది. బాలచంద్రయుద్ధముయొక్క 7 వ పుటలోని

“ అందెలబసవన్న యాదిసాధుండ
కరినంది బసవన్న కంచివరదుండ”

అను పంక్తులను బై విషయమును స్థిరీకరించుచున్నవి. వీరచరిత్ర ప్రథమభాగమైన తాళపత్రగ్రంథమున నలరాజుతాత, శివశింగురాజుమీదికి యుద్ధమునకుఁ బోవునప్పుడీక్రింది తీరున వర్ణింపబడినది.

“ ద్వి॥ గుటి శివనందుల కోటకు వారు
యుద్ధసన్నద్ధులై యుర్వికంపింప
వారితోడనెకూడి వడియజంగాలు
నల్లబొంతలవారు నాలుగువేలు
ఎఱ్ఱబొంతలవార లెనుబదివేలు

... ..

వారి పేరులు కొన్ని వరుసఁ జెప్పెదను

మేడయ్యపడమటి మేటి బస్వయ్య

బోడశివయ్య బొబ్బోడి బుగ్గయ్య

... ..

కలకంఠ లింగయ్య కల్యాణబసువ

అక్కయ్య కుక్కయ్య ఆదిమల్లయ్య

... ..

నిజలింగ చిక్కయ్య నీలకంఠయ్య

ఉరమున లింగాలు మొఱపెడువారు

గళముల రుద్రాక్ష గలిగినవారు. ”

పల్నాటి వీరుల యుద్ధకాలమునాటికి జంగములు ప్రబలముగానుండిరనుట శింతకంఠ విశ్వసనీయ సాక్ష్యము వేటొందేమి కావలయును? కాబట్టి లింగధారిమతము స్థాపింపఁబడి జంగములు బయలుదేరిన తరువాతనే పల్నాటియుద్ధము జరిగిననుట నిర్వివాదాంశము. లింగధారిమతము బసవనిచే స్థాపింపఁబడినది. వీరి మతగ్రంథములైన బసవపురాణము, ప్రభులింగలీల, పండితారాధ్యచరిత్రము మొదలగునవి చిదువఁగాఁ బురాణములలో సహజముగానుండు నద్భుతకల్పనలుపోని వీరి మతస్వభావము బసవని చరిత్రము కొంత తెలియఁగలదు. పాల్కురికి సోమనారాధ్యుని బసవపురాణములోని

“ ద్విః జినసమయస్థుల శిరములుదునిమి

మునువిష్ణుసమయల ముక్కులుగోసి

య ద్వైతులను హతహతముగావించి

విద్యేషశాద్ధుల విటకటమాడి

చార్యాకవాదుల గర్వంబులఁగి ”

యను పట్టలవలన వీరి మతలక్షణము కొంచెము తెలియును. మతమెట్లున్నను మనకుఁగావలసినది చరిత్రగాన నావిషయముల వివరించెదను. లింగధారిమతమును స్థాపించిన బసవేశ్వరుఁడు కర్ణాటదేశమునందలి హింగుళేశ్వరాగ్రహారములో మండెంగ మూదిరాజను బ్రాహ్మణునిపుత్రుఁడు. తల్లి పేరు మాదాంబ. పాల్కురికి సోమనరచిత బసవపురాణము నందలి కొన్ని ముఖ్యములైన పట్టల నుదహరించి దానినుండి తెలియవచ్చు చరిత్రాంశముల వ్రాసెదను.—

“ ద్వి. పాండురంగవిభుని పరుండు బిజ్జలుని

బండారిబలదేవ దండనాయకుండు

శివభక్తునికిఁ బెండ్లి నేయుదునన్న

ప్రవిమలమగుతొంటి బాస తలంచి

యిట్టిభక్తునికిక యింక నాకూతు

నెట్టివారికి మఱి నేనిత్తునంచు

బసవకుమారుని పాలికిఁబోయి”

“ ముఖలీలబిజ్జలతోఁ జీశ్వరుండు

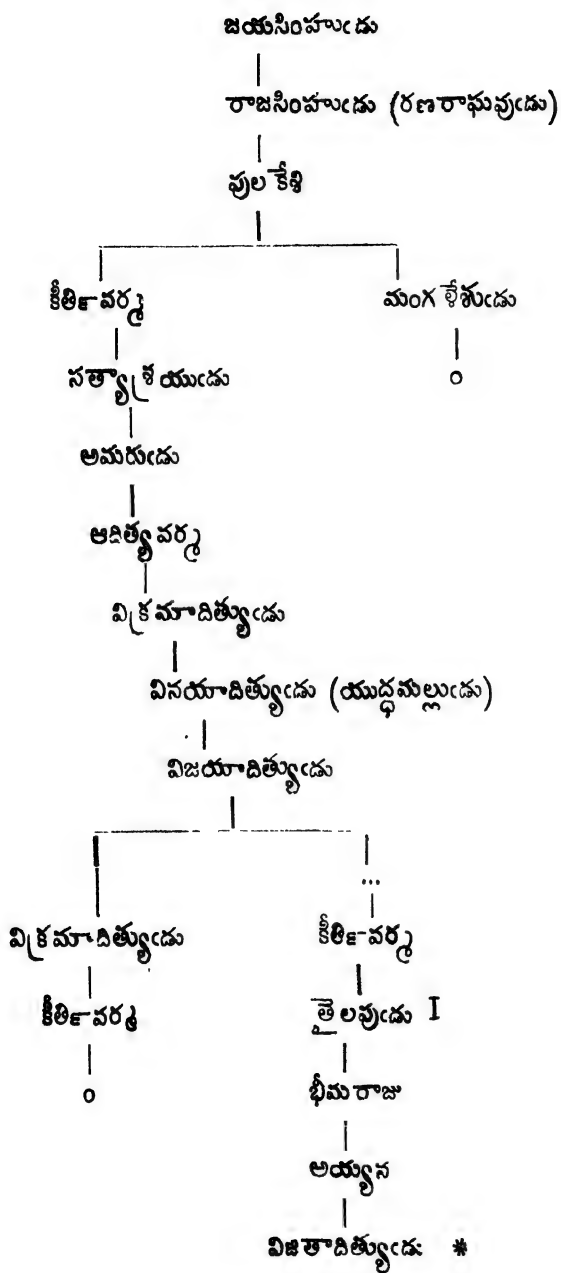
తానునుబసవన దండనాయకుండు ”

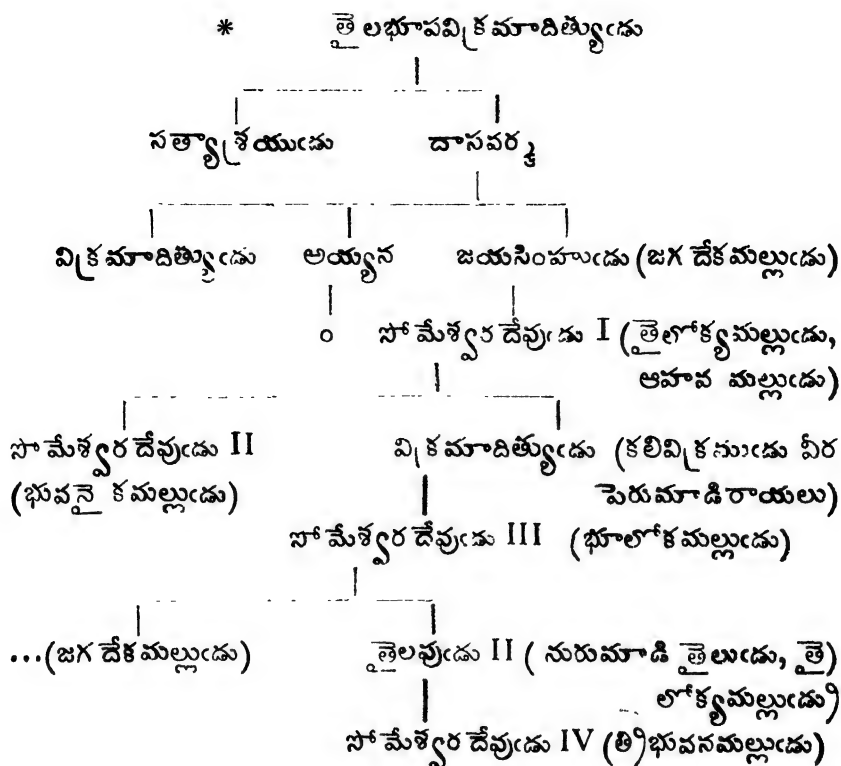
బసవేశ్వరుండు తండ్రిమతమున కిష్టపడక యుపనయన సంస్కారము నిరాకరించి, తలిదండ్రులవద్దలి తోఁబుట్టువైన యుక్కనాగమ్మను వెంటఁబెట్టికొని కల్యాణమునకుఁ బాటిపోయి యచ్చట రాజ్యముచేయుచున్న బిజ్జలునియొక్క దండనాయకుని కూతును వివాహమాడి తనమామ యనంతరమునఁదానే బిజ్జలునివద్ద దండనాయకుఁడాయును. ఇతని క్రొత్తమతమువలన నితనికి నేకులు విరోధులేర్పడిరి. రాజైన బిజ్జలునికి నితనికిఁబరస్పర ద్వేషము హెచ్చి కలహము సంభవించెను. ఈకలహములో బిజ్జలుండు ప్రాణములఁ గోల్పోయెను. తరువాత బసవేశ్వరుండు కపిలసంగమమువద్ద లింగమండైకమైపోయెను. కల్యాణపురము రాజధానిగ రాజ్యముచేసిన పశ్చిమచాళుక్యులలో నొకఁడై క్రీ॥ శ॥ 1150 వ సం॥రం మొదలుకొని 1168 వ సం॥వఱకుఁ బరిపాలించిన రెండవతెలపునివద్ద నీ బిజ్జలుండు దండనాయకుండుగానుండి ప్రబలుండై చివరకు రాజామీదఁ దిరుగఁబాటొనర్చి సింహాసన మాక్రమించికొనెను. ఇతఁ డంతకుముందే కల్యాణపురము స్వాధీనము చేసికొన్నను క్రీ॥ శ॥ 1162 వ సంవత్సరములో మాత్రమే రాజభిరుద్రముల వహించెను. ఇతని శాసనములు క్రీ॥ శ॥ 1157 సం॥ మొదలుకొని కానవచ్చుచున్నవి. 1157 వ సంవత్సరమితనిరాజ్యకాలమున రెండవ సంవత్సరమని యొక శాసనమునఁ జెప్పఁబడినది కనుక క్రీ॥ శ॥ 1156 వ సంవత్సరమున నితని పరిపాలన ప్రారంభించి యుండును. ఈ బిజ్జలుని దండనాయకుండు నాకాలముననే యుండితీరవలయును. పలనాటియుద్ధము బసవనిచే లింగధారి (వీరశైవ) మతము స్థాపింపఁబడిన తరువాత జరగినదని యిదివఱకే తెల్పఁబడినది గావున నీ యుద్ధము క్రీ॥ శ॥ 1150 వ సం॥రమున కంటెఁ బూర్వమున జరిగియుండనేరదు. అనుగురాజా కుమారుండగు మల్లదేవుండు కల్యాణపురరాజైన వీరసోముని కూతును వివాహమాడినట్లు వీరచరిత్ర ప్రథమభాగమునఁ జెప్పఁబడినది. ఇదుపరులకుఁ దెలియుటకై యీక్రింది పట్టుల నుదహరించుచున్నాను:—

“ ద్వి॥ పయనము చేసెను బ్రహ్మతానవు
 నుంకరికన్న మ సాంపుగ రాగఁ
 దన వెంటఁదోడ్కొని తరలిబ్రహ్మన్న
 కల్యాణనగరంబు కడు జేగచేరి
 యాపట్టణంబేలు నట్టిభూపతులు
 అల్లాగరాజును భల్లాగరాజు
 నుదిసోముఁడు మఱినాగసోముఁడును
 కంచుసోముఁడు మఱి పెంచుసోముఁడును
 జలములకర్తన జలసోమరాజు
 అందఱునుబైని నావీరసోము
 తమ్ములేదురు కలధరణీశుక పుడు
 పుత్రులు నల్వరు పుత్రియు నొకతె”

కల్యాణపురము నిజము రాజ్యములో బీడరునకు 30 మైళ్ళదూరముననున్నది. కల్యాణము నేలిన కలహారి వంశపు రాజులలో నొక వీరసోముఁడును జరుక్యవంశపు రాజులలో నల్వరు వీరసోములును గలరు. చాళుక్య వీరసోములలో మొదటి మువ్వరు బసవేశ్వరునిచే వీరశైవమతము స్థాపింపఁబడక పూర్వమే రాజ్యము చేసినవారుగావున నైనచో మల్లదేవుని మామ నాల్గవ వీరసోముఁడే మొయ్యండవలయును. కలహారి వీరసోముఁడును లింగాయత మతస్థాపనానంతరమందున్నవాఁడు కావున ఇతఁడును విచారణీయుఁడే. మొదలు చాళుక్య వీరసోముని గుఱించి తెలిసికొనుటకై యతని వంశక్రమము వివరించెదను. దక్షిణసింధూ వేశమును పాలించిన రాజవంశములలో జరుక్యవంశము మిక్కిలి పురాతనమైనది. గుజరాతునందన్నల్వర పట్టణమున రాజ్యముచేసిన సాలంకీవంశమునకును దీనికిని సంబంధముండి యుండవచ్చును. చాళుక్యులు తర మధ్యసింధూస్థానములఁ బరిపాలించిన రాజపుత్ర సంతతివారైనట్లు కానవచ్చుచున్నది. ద్రుపదుని కాపదకలుగఁజేయుటకై శపించిన ద్రోణుని చుకు (పుడిసిలిత) జలము నందొకఁడు జనించె ననియు నతఁడు చుకుక జలమందుఁ బుట్టినవాఁడుగావునఁ జౌళువ్యుఁడయ్యెననియు నతని వంశ మేచాళుక్య (చాళుక్య) వంశమనియుఁ జేదిదేశపు మొదటికాసనములో వాయఁబడినది.

ఈ వంశమును గూట్టి వేలువేలుచోట్ల వేలువేలుగఁ జెప్పఁబడియున్నది. చాళుక్యులు రెండుకాఖలుగా నున్నారు. కల్యాణపురము రాజధానిగ నేలినవారు పశ్చిమ చాళుక్యులనియు రాజమహేంద్రవరము రాజధానిగ నేలినవారు తూర్పు చాళుక్యులనియు జరిత్రయందుఁ జేర్చునఁ బడుదురు. పశ్చిమ చాళుక్యుల వంశవృక్ష మీ క్రింది విధముననుండును.—





జయసింహుడు:—ఇతడు రాష్ట్రహటుల రాజైన కృష్ణుని జయించెను. ఇతని పూర్వికులు 59 మంది ఆయోధ్యరాజులుగ నుండిరి.

రాజసింహుడు:—జయసింహుని కుమారుడు. ఇతనికి రణరాఘవుడని బిరుదనామము గలదు.

పులకేశి:—రాజసింహుని కుమారుడు. ఇతనిచే గానుండిదేశముపై నధికారిగ నియమింపబడిన నీలసాంద్ర వంశజుడగు శివనందుని తామ్రకాసనమువలన నితడు క్రీ. శ. 489 వ సం॥లో రాజ్యముచేయుచు మిక్కిలి పరాక్రమముగలవాడుగానుండినట్లు తెలియుచున్నది. ఈవారి కాసనమువలన నితడు వాతాపిపురాధీశ్వరుడని కూడఁ దెలియుచున్నది.

కీర్తివర్క:—పులకేశి మొదటికుమారుడు.

మంగళేశుడు:—పులకేశి కంఠం కుమారుడు. కలమారిరాజుల నోడించెను.

సత్యాశ్రయుడు:—కీర్తికవర్మపుత్రుడు. పులకేశి మమముడు. ఇతనివలన నీవంశమునకు సత్యాశ్రయకులమని పేరు వచ్చినది. ధార్వాడకు నాలుగైదు మైళ్ళ దూరముననున్న అమీకాభావియను గ్రామములోని శాసనమువలన నితడు క్రీ॥శ॥ 586 వ సం॥ లో రాజ్యముచేయుచుండినట్లు తెలియుచున్నది.

అమరుడు:—సత్యాశ్రయుని కుమారుడు.

ఆదిత్యవర్మ:—అమరుని కుమారుడు.

విక్రమాదిత్యుడు:—ఆదిత్యవర్మ కుమారుడు. ఇతని గజ్యాగ్రంథకాలము క్రీ॥ శ॥ 592 వ సంవత్సరము.

వివర్యాదిత్యుడు:—విక్రమాదిత్యుని కొమారుడు. ఇతనికి యుద్ధమల్లుడని బిరుదు నామము గలదు.

విజయాదిత్యుడు:—విక్రమాదిత్యుని పౌత్రుడు. ఇతడు క్రీ॥ శ॥ 695 సం॥ మొదలు 788 వఱకు రాజ్యముచేసెను.

విక్రమాదిత్యుడు—విజయాదిత్యుని కుమారుడు. క్రీ॥ శ॥ 788 సం॥లో రాజ్యమునకు వచ్చెను.

కీర్తికవర్మ—విక్రమాదిత్యుని మొదటి కుమారుడు.

కీర్తికవర్మ—విక్రమాదిత్యుని మనుమడు. అనగా వేరుతెలియని విక్రమార్కు ద్వితీయపుత్రుని కుమారుడు.

తైలపుడు I—కీర్తికవర్మకొడుకు

భీమరాజు—తైలపుని కుమారుడు.

అయ్యన—భీమరాజుకుమారుడు. కృష్ణనందనుని జయించెను.

విజితాదిత్యుడు—అయ్యనపుత్రుడు. నైజామురాజ్యములోని యీపూరి గ్రామమునందు తురదికనున్న బసవేశ్వరాలయములో నిర్వహింపబడిన రాతిమీది శాసనమువలన నితడు భేది (చేది?) వంశ్యుడైన లక్ష్మణరాజు కూతురు బొంతదేవిని వివాహమాడినట్లు తెలియుచున్నది. చేదిదేశపు మొదటిశాసనమునందలి యువరాజదేవుని

తండ్రి లక్ష్మణరాజే యాలక్ష్మణరాజైన యెడల నాకాసనకాల మొకవిధముగ ని
ర్ణయింపవచ్చును.

తైలభూపవిక్రమాదిత్యుడు—విజితాదిత్యుని కుమారుడు. దేశముచాలమట్టుకు రాష్ట్ర
కూటులాక్రమించియుండ వారిని జయించి చళుక్యరాజ్యము నుద్ధరించెను. ఇత
డు క్రీ. శ. 978 సం॥ మొదలు 997 సం॥వఱకు రాజ్యము చేసెను. ఇతఁడాహార
మల్లదిరుదాంచితుడు. భాగ్యజాకబ్య.

సత్యాశ్రయుడు—తైలభూపుని కుమారుడు. క్రీ. శ. 997 సం॥ మొదలుకొని 1008 వ
వఱకు బ్రభుత్వము చేసెను. భాగ్య అంబికాదేవి. సంతానహీనుడైనందున సోద
రుని కుమారు లితని తనువార రాజ్యమునకు వచ్చిరి.

దాసనగ్గు—సత్యాశ్రయుని సోదరుడు. తైలభూపునికొడుకు.

విక్రమాదిత్యుడు—దాసనగ్గు పుత్రుడు. క్రీ. శ. 1008 మొదలు 1018 వఱకు రాజ్యము
చేసినాడు.

అయ్యన—దాసనగ్గు రెండవ కుమారుడు. కొడుకులు లేరు.

జయసింహుడు—దాసనగ్గు మూడవకుమారుడు. ఇతనికి జగ దేవ మల్లుడని దిరుదనా
మము గలదు. క్రీ. శ. 1018 సం॥ మొదలుకొని 1040 వఱకు బరిపాలించెను.

సోమేశ్వరదేవుడు I—జయసింహునికుమారుడు అహవములుడు, త్రైలోక్యమల్లుడని
రెండు దిరుదము లితనికి గలవు. క్రీ. శ. 1040 సం॥ మొదలు 1069 వఱకు రా
జ్యము చేసెను.

సోమేశ్వరదేవుడు II—ఒకటవ సోమేశ్వరదేవుని కొడుకు. భువనైకమల్లుడని దిరుదనా
మము. ప్రజారంజకఁడు గాఁడు. క్రీ. శ. 1069 సం॥ మొదలుకొని 1076 సం॥వఱకు
బ్రభుత్వ మొనరించెను.

విక్రమాదిత్యుడు—ఒకటవ సోమేశ్వరదేవుని కుమారుడు. కలివిక్రముడు, వీరపెరుమాడి
రాయలుగని దిరుదములుకలవు. విజేకహీనుడైన సోదరుని రాజ్యభ్రష్టునిచేసి
చాళుక్యులందఱుగో నెక్కున ప్రతాపశాలియై క్రీ. శ. 1076 సం॥ మొదలుకొని
1127 సం॥వఱకు 51 సంవత్సరములు నిగంపశముగ బరిపాలించెను. ఇతఁడుబహు
భార్యా సమేతుడు. ఇతని రాజ్యాంతకాలమున ద్వారసముద్రపు భల్లూకుడు

కల్యాణముమీదికి రాగా నితనిదక్షిణమండలేశ్వరుడు వెడలగొట్టెను.

సోమేశ్వరదేవుడు III—నికమాదిత్యుని కుమారుడు. భూలోకముల్లుడు త్రైలోక్యము
ల్లుడని రెండు బిరుదనామములు గలవు. క్రీ॥ శ॥ 1127 మొదలుకొని 1188 వఱకు
బరిపాలించెను

జగదేకముల్లుడు—మూడవ సోమేశ్వరదేవుని మొదటి కుమారుడు. జగదేకముల్లుడను
నది బిరుదనామముగాని వ్యావహారిక నామముకాదు. క్రీ॥ శ॥ 1188 సం॥ మొద
లు 1150వఱకు రాజ్యము జేసెను. ఇతనిపేరు శాసనములలో గానరాదు

తైలపుడు II—మూడవ సోమేశ్వరుని రెండవ కుమారుడు. త్రైలోక్యముల్లుడని బిరు
దము. నురుమాడ్చిలైలుడని నామాంతరము. క్రీ॥ శ॥ 1150 సం॥ మొదలుకొని
1168వఱకుబ్రభుత్వము చేసెను. కలహరివంశముడైన బిజ్జలుడు తైలపునివద్ద దండ
నాయకుడుగానుండి మిక్కిలియధికారము సంపాదించి చిట్టచివరకు గాజుమీద
దిరుగబాటొనర్చి సింహాసనమొక్రమించుకొనఁగాఁ జైలపుఁడసహాయుడై దక్షి
ణభాగమునకుఁ బాటిపోయి పడమటి కనుమలలో డాంగియుండెను. బిజ్జలుడు
రాజును వెడలగొట్టి రాజ్యమొక్రమించుకొన్నను గొన్ని సంవత్సరములవఱకే కాగ
ణముచేతనో శాసనములందు దండనాయుకోచిత బిరుదములే యుదహరించుచు క్రీ॥
శ॥ 1162 వ సంవత్సరములో దక్షిణమునకుఁబోయి ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యాది రా
జబిరుదముల కహించెను. ఇతఁడు క్రీ॥శ॥ 1156 వ సంవత్సరములో సింహాసన
ముగిష్ఠించెను. తైలపుని శాసనములు క్రీ॥ శ॥ 1150 సం॥ మొదలుకొని 1168 వఱ
కు గానవచ్చుచున్నవి. క్రీ॥శ॥ 1157 వ సం॥రములో నితఁడు కల్యాణపురములో
రాజ్యముచేయుచుండినట్లు కానంబడుచున్నదిగాని యితని చిట్టచివరసంవత్సరమైన
1168 వ సంవత్సరపు శాసనములో బనవానియందు రాజ్యముచేయుచుండినట్లు తె
ల్పుబడినది

సోమేశ్వరదేవుడు IV—రెండవతైలపుని కుమారుడు. త్రిభువనముల్లుడని బిరుదనామ
ము. వీర సోముడని నామాంతరము. తైలపునివద్దనుండి
యన్యాక్రాంతమైన కల్యాణపురమునితఁడు క్రీ॥ శ॥ 1182
వ సంవత్సరములో స్వాధీనముచేసికొని చాళుక్యరాజ్యము పునరుద్ధరణ చేసెను
బిజ్జలుడు నతని కుమారుడును బసవేశ్వరుని లింగాయతమతకలహములలోఁబెక్కి
యుండుటచే సోమేశ్వరుని కంతగా నాటంకములు లేకుండినట్లు తెలియవచ్చుచు
న్నది. మల్లదేవునికిఁ గూతునిచ్చినదీ వీరసోముడేయై యుండునేమో. ఇంకన

దీనినిగూర్చి స్థలాంతరమునఁ జర్చింపఁబడును. యుద్ధపారంభమునకు ముందు నాయువురాలు నంధికై బ్రహ్మనాయునివద్దకుఁ బంపిన రాయబారులచేరు లీ గ్రంథ ముయొక్క 88 డవ పుటలో నిట్లు చెప్పఁబడినవి.—

“ కొండయన్నమరాజు కోటకేతుండు

కూరిమిహితుఁడు మాడ్చులవీరరెడ్డి

పరమాత్మఁడౌ చింతపల్లెరెడ్డియును”

వీరిలోఁ గోటకేతుఁడు సుప్రసిద్ధుఁడైన ధగణికోటరాజు. ఇతనిశాసనములమరాఠరిలోను వేల్పురి రామేశ్వరస్వామి యాలయములోను బెక్కలుగలవు ఇతనికి ధర్మముగానిచ్చినవియు నితనిభోగ శ్రీలిచ్చినవియు శాసనములు గుంటూరుతాలూకాలోని యనమదల వీరభద్రస్వామి యాలయమునందును వేల్పురి రామేశ్వరస్వామి యాలయమునందును గలవు. అమరావతిలోనున్న యతని శాసన మొకటి యుద్దహరించుచున్నాను. కొన్ని సంస్కృతశ్లోకములు కొంత తెలుఁగు వచనముగలిగి శాసనము పెద్దదిగానుండుటవలనఁ గావలసినంతవఱకు మాత్ర ముద్దహరించెదను.—

“శ్లో॥ అస్తిశ్రీధాన్యకటకం (అమరావతి) పురంకురపురాద్వరం

యత్రామరేశ్వరో శంభురమరేశ్వర పూజితః

బుద్ధోదేవస్ససాన్నిధ్యో యత్రదాత్రో ప్రపూజితః

చైతన్యమత్యున్నతం యత్రసర్వం చిత్రసుచిత్రితం

...

...

...

...

శాకాభై యుగ ఘేదురూపగణితే మాఘేదశమ్యాంతిధా

కుక్తాయాం గురువాసరే కుభదినే సంప్రాప్తరాజ్యోన్నతిః

శ్రీమతేక్రీతస్పృహస్సమస్తగురవే గ్రామాకవరేణ్యాకబహూకా

సంప్రాదాత్సుగ తేశ్వరాయ విభులశ్రీబహ్మసంపద్యతః॥

స్వస్తిశ్రీ చతుస్సముద్రముదిత నిఖిలనకుంధరాపరిపాలక శ్రీమత్త్రిణయనపల్లవప్రసాదాసాదిత కృష్ణవేణీనదీ దక్షిణమట్టనానాననీమల్లభ భయలూభదులకాభ చోళచాళుక్యసామంతమదానేకప మృగేంద్ర విభవవామరేంద్ర శ్రీమదమరేశ్వరదేవ దివ్య శ్రీపదపద్మారాధక పరబలసాధక శ్రీధాన్య కటకపురవరాధీశ్వర ప్రతాపలంకేశ్వర కలిగళమోగడక్క బెడ్డరగవక్క గండరగంఢ గండభేరుండ జగమెచ్చగండ అన్నిమూర్తాండనామాది ప్రళస్తపహిత శ్రీమన్మహామండలేశ్వర కోటకేతమహారాజులు శకవషణ్ణులు ౧౧౦౪

అగు నేటి మాఘ శు ౧౦ గురువారంనాడు శ్రీమద్భుద్ధదేవరకు వాచగదతారాగ్రంగా ని
చ్చినయూళ్ళుకండ్రవాటిలోని కంటేరు కొండపడమటిలోని మేడికొండూరు, దోకిపల్లం.

ఈ ధర్మం నడపనివారు పంచమహాపాతకములు చేసినవారు. వారణాశివచ్చినవా
రు తమ పెద్దకొడుగు కపాలము ఘడిచినవారు.

శ్లో॥ స్వదత్తం పరదత్తంవా యోహరేత వసుంధరాం
మస్త్రిర్వప సహ సాజివిహాయం జాయతే క్రిమిః॥

కోటకేతుని కాలమునాటికి జ్ఞాపమత మార్గధర్మమునందుఁ బూర్తిగ నశింపన
జ్ఞేయీ శాసనములనఁ దెలియుచున్నది! ఈ శాసనపకారము కోటకేతుఁడు క్రీ॥ శ॥
1182 వ సం॥రము నకు సరియైన శా॥ శ॥ 1104 వ సం॥ మాఘశుద్ధ దశమినాడు రాజ్య
మునకువచ్చెను. శాసనములోఁ దెల్పఁబడిన వంశావళియం దీ కోటకేతుని తండ్రిపేరు భీమ
దేవుఁడని చెప్పఁబడినది, అమరావతిలోని కోటకేతుని శాసనములలో మఱియొక దానిలోని

“శ్లో॥ గోంకక్షితిశ శశినోభగినీ గుణాధ్యా
సబ్బావ్యయా కమలచారుతరాఘటక్షిః
తస్యాభవత్ప్రియతమా పురుషోత్తమస్య
తస్మాత్తస్యాం సమిజనిసుధారశ్మికాంతిర్వివస్య
త్రేజో రాజద్గుణగణనిధిః కేకుభూపోఽభిరూపః॥”

అను శ్లోకములవలనఁ గేతస్యపునితండ్రి భీమచేవుఁడు గోంకరాజు సోదరిని వివా
హమాడినట్లును నాదంపతులకుఁ గేతరాజపుట్టినట్లును మనకుఁ దెలియుచున్నది. దీనినిఁ
బట్టి కోటకేతుఁడు గోంకరాజు మేనల్లుఁడగును. ఈ గోంకరాజు క్రీ॥శ॥ 1127 వ సం॥గం
మొదలుకొని 1188 వ సం॥వఱకు రాజమహేంద్రవరము రాజధానిగ రాజ్యముచేసిన తూ
ర్పు చాళుక్యుఁడు. వేల్పూరి రామేశ్వరస్వామి యాలయములోఁ గోటకేతుఁడు క్రీ॥ శ॥
1182 సంవత్సరమునఁ దనతల్లి సుబ్బమదేవికి ధర్మార్థముగా బ్రాహ్మణులకు భూదాన
ముచేసిన శాసనములో

“శ్లో॥ గ్రామంకోకల్లునామానం ప్రశస్తంసస్యసంపదా
విద్యదోఘ్ని ద్విజవర్యేభోఽన్య జననీశ్రేయ సేదదాత్॥

అను శ్లోకమున నితఁడు కోకల్లుగ్రామమిచ్చినట్లు కలదు. నే నుదహరించిన చేది
దేశపుశాసనములరెంటిలో మొదటిదానియందు యనరాజదేవుని వంశావళి కోకల్లునివద్ద

నుండి ప్రారంభింపబడినది. ఆకోకల్లునిపేరే యీ గ్రామమునకుఁ బెట్టఁబడినయెడలఁ గోటకేతుఁడు హైహయఁడనియు, దనపూర్వికుఁడైన కోకల్లుని గౌరవాధికముగా గ్రామమున కీ పేరు పెట్టియుండుననియుఁ జేదిదేశపు మొదటి కాసునమునుబట్టి హైహయలకుఁ బాళుకొలకు సంబంధబాంధవ్యము బున్నట్లు తెలియుచున్నది గనుకనే గోటకేతుని తండ్రి భీమదేవుఁడు చళుక్యవంశజయైన సబ్బమను వివాహమాడెననియు మన యనుగురాజు కొడుకులు పెదవల్లదేవరాజు నలగామరాజు హైహయలే యైనందున స్వవంశము వారు కలహించి చెడిపోవుదురను తలఁపుతోఁ గోటకేతుఁడు సంధిభదుర్బుట్టికై రాయబారిగ పోయియుండవచ్చుననియు నూహించినచో నసందర్భమేమి కావరాదు. పల్నాటి రామేశ్వరస్వామి యాలయములోనే గోటకేతరాజుకొడుకుగణపయదేవర దివ్య శ్రీపాద పంకజధక్తి పరాయణుండైన కేతనబాలుఁడు క్రీ॥ శ॥ 1240 వ సం॥లో తమ తల్లికిధర్మాధికముగ నిచ్చిన దానకాసునము కలదు. దీనినిబట్టి గోటకేతునికొడుకు గణపరాజు క్రీ॥ శ॥ 1240 వ సం॥రములో రాజ్యముచేయుచుండినట్లు తెలుచున్నది కనుక గోటకేతుఁడు క్రీ॥శ॥ 1182 వ సం॥రము మొదలుకొని 1240 వ సం॥రమువఱకు లేక కొన్ని సం॥వల్లములు కలుగఁగనో ప్రభుత్వమొనర్చి యుండను. పల్నాటి యుద్ధము గోటకేతుఁడు సింహాసనమారోహింపకపూర్వమే జరిగినట్లు కానంబడుచున్నది. ఈయుద్ధములోనలగామరాజు తనకు సహాయులుగా రమ్మని కొంతమంది రాజులకు లేఖలు వ్రాసెను. ఆరాజులపేరు ఏ గ్రంథముయొక్క 26, 27 పుటలలోఁ జూడనగును.

“ద్వి॥ ధరణికోటపురికి దత్తుండైనట్టి
భీమదేవుండను పృథ్వీశునకును”

అను 26 వ పుటలోని పశ్చులవలన ధరణికోట రాజ్యపుడు భీమదేవుఁడనియుఁ గోటకేతుఁడు కాఁడనియు నేర్పడుచున్నది. ధరణికోటకు వెనుక ధరణాలకోట, 'ధన్నాలకోటయను పేరులుండినట్లు గ్రంథములవలనఁ జెలియుచున్నది. పల్నాటియుద్ధకాలమున ధరణికోటరాజుగానున్న భీమదేవుఁడు గోటకేతుని తండ్రియే. క్రీ॥ శ॥ 1127 మొదలుకొని 1158 వఱకు రాజ్యముచేసిన గొంకరాజు తోఁబుట్టువును వివాహమాడెను గాన నితఁడు క్రీ॥శ॥ 1140 వ సం॥రముననో లేక యావ్రాంతముననో రాజ్యముచేయుట కారంభించి క్రీ॥ శ॥ 1182 సం॥రమువఱకుఁ బాలించియుండును. పల్నాటియుద్ధము జరుగునప్పటికే గోటకేతుఁడు సింహాసన మధిష్ఠింపక నీయినను రాయబారము మొదలుగు రాచకార్యములు నివృత్తికంచుటకు దగిన వయస్సుగలవాడై యుండుటచేత రాజ్యభారము వహించుటకు సిద్ధముగానుండి యుండవలయును. కావునఁ బల్నాటియుద్ధము క్రీ॥ శ॥ 1182 వ సం॥వల్లరమునకుఁబూర్వము కొద్దికాలముక్రిందటనే జరిగియుండును. అనఁగా గొంకెము

హెచ్చుతక్కువగ (క్రీ-శ॥ 1176, 1182 సం॥రముల మధ్యమున జరిగెనని చెప్పవచ్చును నలగాముఁడు లేఖలువ్రాసినవారిలో వీరభల్లాణుఁడుగూడ నున్నాఁడు. వీరభల్లాణు లిద్దఱుగలరు. లింగాయమతము స్థాపింపబడిన తరువాతనున్నది రెండవ వీరభల్లాణుఁడు. కనుకఁ బల్నాటి యుద్ధకాలముననున్న దితఁడే కావలెను. ఈయనద్వారసముద్రము రాజధానిగ (క్రీ॥శ॥ 1178 మొదలు 1224 వఱకు రాజ్యముచేసెను గావునఁ బల్నాటి యుద్ధము 1178 సం॥రమునకుఁ బూర్వము జరిగియుండనేరదు. కోటకేతుఁడు సింహాసనమెక్కకముందే జరిగెనని నిర్ధారణచేయఁబడియుండుటచేత 1182 సం॥కుఁ బిమ్మటను జరిగియుండనేరదు. కాబట్టి పల్నాటియుద్ధము 1178, 1182 సం॥రముల మధ్యమున జరిగినదని నిశ్చయముగఁ జెప్పవచ్చును. నలగామరాజునకు సహాయముగా సాగిపోతరాజును నతఁడువచ్చినట్లు చెన్నపట్టణమునందలి లిఖితపుస్తక భాండాగారములోని ప్రతిలోఁ గానవచ్చుచున్నది. సాగిపోతరాజు గుడిమెట్టనేలినవాఁడు. తెల్లారి తిరుమలయ్య తనగృహము నపహరించిన పోతరాజు నేడుదినములకుం జానఁదిట్టివ చాటుధారయని యప్పుకవి యుద్దహరించినట్టి

“ఉ. హయమదిసీతపోతననుధాధిపుఁడాయ రావణుండు ని
శ్చయముగ నేనురాఘవుఁడ సహ్యజవాసిధిమారుఁడంజనా
ప్రియతనయుండు లచ్చనవిభీషణుఁడా గుడిమెట్టలంక నా
జయమునుబోతరక్కనుని చావును నేడవనాఁడు సూడుడే.”

యను పద్యమీ సాగిపోతరాజును గూర్చియే. గుడిమెట్ట కృష్ణజిల్లాలో నందిగామకు 8 మైళ్ళ దూరమునఁ గృష్ణానదీ తీరమందున్నది. సాగిపోతరాజయొక్క (క్రీ॥శ॥ 1199 వ సం॥తర్జరపు శాసనము బెజవాడ దుర్గామల్లేశ్వరస్వామి కల్యాణ మండపములో నీకాన్యభాగ స్తంభపు తూర్పు పలకమీదఁ గలదు. ఇష్టమ దీనిలోని యక్షరములు చాలవఱకు మాసిపోయి యన్యుటముగఁ గానవచ్చుచున్నవి. ఇతనిశాసనములు మఱికొన్ని కనుఁగొనఁబడినవి. వీనివలన నీయన 1199 సం॥రమునకుఁ బూర్వమే రాజ్యభారము వహించి 18 వ శతాబ్దాదియందుఁ గొన్ని సంవత్సరములు జీవించియుండినట్లు తెలియుచున్నది గావునఁ బల్నాటి యుద్ధములోనుండియే యుండవచ్చును. యుద్ధమింక ఘోరమగు నాలుగు సంవత్సరముల యాఱుమాసములకు జరుగుననఁగా నలగామరాజు మల్లదేవునిశాసన మందపోటు నుపద్రవములో నీక్రిందిరాజుల సహాయము కోరుమని నాయకురాలు నలగామున కాలించినట్లైనట్లు శ్రీనాథురచితమని చెప్పబడుచుండి నాకు లభించిన తాళిపుత్ర గ్రంథములోని మందపోటుకథయందీ పజ్జులు వ్రాయఁబడినవి.—

“ ద్వి॥ ఎందఁజేతనను మన నేమిచేసెదరు
భల్లాణదేవుండు పంచపాండ్యుండు
తెలియఁగ విజ్ఞులదేశింగు విభుఁడు
కాశీమహారాజు గంగదయుండు
వెలనాటిచోడుండు విక్రమాఘ్యుండు
మలిదేవుడన్నను మండుచుండుదురు॥”

వీనిలో వెలనాటిచోడుఁ డుదహరింపఁబడినాఁడు. ప్రస్తుతము చందవోలు బాప
ట్ల చుట్టుప్రక్కలనున్న దేశమే వెలనాడని శాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. వెలనాటి
కిఁ గమ్మనాడను నామాంతరముగలదు. వెలనాటిచోడుండు కుళోత్తుంగ చోళగొంక రా
జు కుమారుఁడు. ఇతని యసలుపేరు రాజేంద్రచోడుండు. రాజేంద్రచోడునికి వెలనా
టిచోడుఁడని నామాంతర మున్నట్లు మంచనకేయూరబాహుచరిత్రములోని యీక్రింది ప
ద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది—

“క. ధీరుండాగోవిందన! కూరిమినందనుండు వెలసెఁ గొమ్మనగొంక
తొగ్గమణునకుదయించిన! వీరుండు రాజేంద్రచోడవిభు ప్రెగ్గడయ్యె.

సీ॥ నవకోటిపరిమిత్రదవిణమే భూపాలు భండారమున నెప్పు పాయకుండు
నేకోనకతదంతులే రాజునగరిలో నీలమేఘంబుల లీలఁగాలు
బలవేగ రేఖనల్పదివేలతుగ్గంబు లేనరేగ్రదినివాగె నెపుడుదిరుగుఁ
బ్రతివాసగంబు డెబ్బదియేనుపుట్టు నేయేవిభు మందల నెపుడుకలుగు

గీ॥ నట్టియధికవిభవుడగుకుళోత్తుంగరా
జేంద్రచోడనృపతికివై సచివ
తంత్రముఖ్యుడనుగువంత్రి గోవింద నం
దనుండు కొమ్మనప్రధానుడొప్పు॥

ఉ. ఇల వెలనాటిచోడ మనుజేంద్రునిమాతృత యానవాలుగాఁ
గులలిలకంబుగా మనిసకొమ్మనప్రెగ్గడ కీర్తిమాటలకై
దెలుపఁగ నేల త్రిత్రియబ్రతిష్ఠితమైన తటాకదేవతా
నిలయమహాగ్రహారతతి నేటికి నెల్లడదానచెప్పఁగక.”

ఈ పద్యములలోని కొమ్మనమంత్రి శాసనము గొప్పట్టి భావనాంగాయనామి యా
లయములో నొకటి గలదు. రాజేంద్రచోడుఁడే వెలనాటిచోడుఁడైనట్లు వీనివలన స్పష్ట

పడినది. ఇతఁడు క్రీ॥శ॥ 1158 సం॥ మొదలు 1200 వఱకు రాజ్యము చేసినట్లు కనఁబడుచున్నది. కావుననొకవేళ యుద్ధము 1182 వ సం॥రములోనే జరిగినను మందపోటు నమయమున నితఁడుండియుండుననుట కాత్మేషమేమియులేదు. అనుగురాజు కుమాకుండగు మల్లదేవునికిఁ గూతునిచ్చిన సోమేశ్వరుండు కల్యాణాధిపతియైన నాల్గవ సోమేశ్వరుండై యుండవచ్చునని యనుమానముగఁ జెప్పితిమి. చేదిదేశములో జబ్బుల్పారునద్దనున్న బిల్వారియందలి కాసనమున యువరాజదేవుని తాతకేయూరవర్షుండు చతుక్త్యవంశజయైన నోహలాదేవినిఁ బెండ్లాడినట్లున్నది. దీనివలన హైహయలకుఁ జతుక్త్యులకు పూర్వమునుండినంబంధబాంధవ్యము లున్నట్లు తెలియుచున్నది. కావున హైహయలకు మల్లదేవుఁడుచాతుక్త్యుండగు వీరసోమునికూతును వివాహమాడిన నాడియుండవచ్చును. ఈ యభిప్రాయముతోడనే యీగ్రంథముయొక్క 4 పుటలోని పదపత్తిని వ్రాసితిని. తరువాత నాకు దొరకిన “యలరాజు రాయబారము” కథ గల గ్రంథము చూడ విషయములు వేరుగఁ గాన్పించుచున్నవి. అలరాజు రాయబారము కథలో (యుద్ధమునకు ముందు) గొమ్మరాజాభార్య బ్రహ్మనాయునితో నీక్రింది వాక్యములు చెప్పినట్లుగలదు.—

“ ద్వి॥ వినవయ్యనాయుండ విన్నవించెదను
తరుణిమాయ త్రకుండనయలేడుగరు
ఏడ్వరికొక్కండె యెలమిసానుతుండఁ
కల్యాణమేలుచు ఘనుడుమాఁడు
ఆడదేవరగొల్పి హరిపురికేగఁ
బరుగురుతనయులు పదితెరులైరి”

ఈ వాక్యములవలన నలరాజు రాయబారమునాటికే (యుద్ధమునకుముందే) కొమ్మరాజు తండ్రి వీరసోముండు మృతినొందినట్లు స్పష్టపడుచున్నది. కొమ్మరాజుతండ్రియే పెదమల్లదేవుని మామ. చాతుక్త్యుడైన నాల్గవ వీరసోముండు 1182 వ సంవత్సరములో సింహాసనమునకు వచ్చి పల్నాటియుద్ధముజరిగిన తరువాతగూడఁ గొన్ని సంవత్సరములు బ్రతికినాడు. కనుక మల్లదేవునిమామ చాతుక్త్యవీరసోముండు కాక మఱియొక వీరసోముండైయుండవలయునని విశదమగుచున్నది. మల్లదేవుని పెండ్లినాటి కఠినిమామయైన వీరసోముండు కల్యాణము నేలుచుండినట్లే, గ్రంథములోఁ జెప్పఁబడినది. విచారింపబసేశ్వరుని లింగాయత మతము స్థాపింపఁబడిన తరువాత మల్లదేవుని పెండ్లికాలమునఁ గల్యాణము నేలుచు యుద్ధమునకుఁబూర్వమే చనిపోయిన వీరసోముండొకఁడు కలఁడని చరితవలనఁ జెలియుచున్నది. ఇతఁడే మల్లదేవుని మామ, లేక, కొమ్మరాజుతండ్రియై యుండవలయును. ఇతఁడు కలహారి వంశస్థుఁడు; రెండవతెలపుని రాజ్యమునుండి పెడలగొట్టి

కల్యాణపురము స్వాధీనముచేసికొనిన బిజ్జలుని కుమారుడు. బిజ్జలుడు క్రీ॥శ॥ 1166 వ సంవత్సరము మొదలుకొని 1165 వ సం॥వఱకు రాజ్యముచేసి గతింపఁగా నితఁడు సింహాసనమధిష్ఠించి 1165 సం॥ మొదలు 1176 సం॥వఱకు బాలించెను. మురారి సోమదేవరయనియు, వీరబిజ్జలఁడనియు సోమేశ్వరదేవుఁడనియు నితనికి మూఁడు నామములు. ఇతని రాజ్యకాలము 1165 వ సం॥ మొదలు 1176 వ సం॥వఱకు గుటివలన యుద్ధమునకుఁబూర్వము మూడు 10 సంవత్సరముల క్రిందట జరిగిన మల్లదేవుని పెండ్లికాలమునఁ గల్యాణము నేలుచుండి యుద్ధము జరగకముందే పనిపోయిన వీరసోమఁడితఁడే యగును. కావున మల్లదేవుని మామయైయుండుటకు సందియములేదు. కనుక బిజ్జలుని కుమారుఁడైన యీవీరసోమఁడే కొమ్మరాజుతండ్రియగును. కొమ్మరాజుయుద్ధమునకుఁ బోవునపుడతని ననుసరించియున్న యంకాశశక్తి

“ ద్వి॥ శీలమురఘురామచెప్పెద వినుము
మావారుకల్యాణ మందుననుండి
ఘనరాజ్యసంపదల్ కడకుబోఁడోలి
పాలుపొందఁగానిట్లు పోరుకందఱము
లోనయివచ్చుట లోకంబు లెఱుంగు
నీవు పెట్టినచిక్కు నీ వెఱుంగుదువు
అందఱమాయచే హతము గావించి
పరఁగనీవిటువంటి పనియూహచేసి
నన్నెడఁబాపుట న్యాయమా నీకు”

అని బ్రహ్మనాయునితోఁబలికినట్లు వీరచరిత్రములో నొక భాగమైన కొమ్మరాజు యుద్ధములోఁ జెప్పఁబడినది. కల్యాణపట్టణములోఁ దన్నాదరించువారు లేరనియుఁ బలనాటిలోనున్న కొమ్మరాజుొక్కఁడు యుద్ధరంగమునకుఁ బోవుచున్నాఁడనియుఁ దనకింక నాధారము లేదనియుఁనంకాశశక్తి విలపించినట్లు పై నుదహరింపఁబడిన ద్విపద పజ్జలవలన నభ్రాంతుకాఁగెదడు. దీనినిబట్టిచూడఁ బల్నాటి యుద్ధకాలమునఁ గొమ్మరాజువంశము వారికిఁ గల్యాణపట్టణములో నధికారము క్షీణించినదని తెలియుచున్నది. తత్కాలమునఁ గల్యాణమున నధికారశూన్యమైనది కలచూరి వంశమేకాని చతుర్వంశముకాదు. కనుకఁ గొమ్మరాజుతండ్రి, లేక, మల్లమదేవుని మామ క్రీ॥శ॥ 1165 సం॥ మొదలుకొని 1176 సం॥ వఱకు బాలించిన కలచూరి సోమేశ్వరుఁడే కాని క్రీ॥శ॥ 1182 సం॥ మొదలు 1189 వ సం॥వఱకు రాజ్యముచేసిన చాళుక్యుఁడగు నాల్గవసోమేశ్వరుఁడు కాఁడని స్పష్టముగఁ జెప్పవచ్చును. యుద్ధమునకుముందే కొమ్మరాజు తండ్రియగు సోమేశ్వరుఁడు మృతివొంది

నట్లు చెప్పబడుటవలన యుద్ధము క్రీ॥శ॥ 1176 వ సం॥ తరువాతనే జరిగియుండవలయును. ఈ కాలమిదివఱకుఁ గ్రీ॥శ॥ 1178, 1182 సం॥ల మధ్యమున జరిగియుండవలయునని నిర్ధారణచేసినకాలమునకు సరిపోవుచున్నది. యుద్ధమునాటికిఁగల చూరివంశము బొత్తిగ షీరిదళాలనున్నదని చెప్పబడుటవలననుగలచూరివంశము క్రీ॥శ॥ 1182 వ సంవత్సరమునఁ బూర్తిగనశించినందువలనను యుద్ధము 1182 వ సం॥నకుఁ బూర్వము కడు స్వల్పకాలము జూనే జరిగియుండవలెను. ఇది 1178, 1182 సం॥ల మధ్యమున జరిగినట్లు నిర్ధారణచేయఁబడినది గనుక జరిగిన సంవత్సరము 1182 సం॥రకు దగ్గఱగను 1178 సం॥నకు దూరముగను నుండితివలయును. ఇట్టి సంవత్సరము 1178 సం॥నకు వెనుకనుండనేరదు గనుకను యుద్ధమునకుఁ బూర్వము కొమ్మరాజు తండ్రిచచ్చియుండుటవలన నది 1176 సం॥నకుఁ బిమ్మటనే జరిగియుండును గనుకను మతంతరమాటిగాఁ గ్రీ॥శ॥ 1178, 1182 సంవత్సరముల మధ్యమునఁ బల్నాటియుద్ధము చేయఁబడినదని నిశ్చయించనచ్చును. గ్రంథములో ననుగురాజు కారణవీర్యుని కీడవతరమువాడుగాఁ జెప్పఁబడినదని యిదివఱకే తెల్పియుంటిని. రావణుఁడు నర్మదానదీతీరమున శివపూజచేయుచుండఁ గాతకవీర్యాధ్యక్షుఁడు నర్మదలో జలక్రీడలు సల్పుటయు నతనివేయిచేతులచేత నడ్డిగింపబడిన జలప్రవాహ మెగఁదట్టి రావణునివై దొట్టుటయు వారిద్దఱు కలహించుటయుఁ బురాణప్రసిద్ధ విషయంబులు గానఁ గార్తవీర్యుఁడు రావణునికి సమకాలీనుఁడై యుండవలయును. రావణుఁడు రాముఁడు నేకకాలముండుండినవారు. రామాయణకాలము క్రీ॥ పూ॥ 18 వ శతాబ్దమునకు ముందేకాని తరువాతయైయుండదని రమేశచంద్రదత్తు మొదలుగు పండితులు వ్రాసియున్నారు. అనఁగా నిప్పటికి మూడువేలరెండువందల సంవత్సరములకుఁ బూర్వముననగును. కారణవీర్యాధ్యక్షుఁడు రామాయణకాలముననుండినవాఁడగుటచే నతఁడును మూడువేలసంవత్సరముల క్రిందనేయుండితీరవలయును. అనుగురాజు కారణవీర్యుని కీడవతరమువాఁడై యున్నందుల దరమునకుఁ బూర్తిగ నూతేండ్లప్రకారముచూచినను ఘోరము లెండువేల సంవత్సరముల క్రిందట ననుగురాజుండినవాఁ డగును. కురుక్షేత్రయుద్ధము జరిగిన తరువాత నాఱువందల సంవత్సరములతో యేడువందల సంవత్సరములతో పల్నాటియుద్ధము జరిగియుండును. ఇదియే నిజమైనచో వీరభిల్లాణుని భీమదేవునినాకాలమునకు నెట్టి కాసనములు రద్దుపఱచి హిందూక్షేత్ర చరిత్రము తలక్రిందుచేయవలసియుండును. కావున ననుగురాజు కారణవీర్యుని కీడవతరమువాఁడని వ్రాసినవ్రాత నిర్ధారపు వ్రాతయని స్పష్టముకాక మానదు. మొకంజీ దొరగారు సేకరించిన లిఖితగ్రంథములను విమర్శించినట్టి విల్సను (Wilson) దొరగారు వీరచరిత్రనుగూర్చి యిట్లు వ్రాసియున్నారు. "Account of seven years war from 1080 A. D. to 1087, which was carried on by Brahma Nayudu and Twelve other land-holders

and graziers against two towns, Gurzala and Macherla in the Palnad country and which originated in a dispute at a Cock-fight. In. Ant. Vo. I. page 273 (1080 సం॥ మొదలు 1087 సం॥ వఱకు జరిగిన యేడుసంవత్సరముల యుద్ధచరిత్రము. బ్రహ్మనాయకుడు మఱి పన్నిద్దఱు భూస్వాములు పశువుల మేపకులు గలిసి పల్నాటి దేశములోని మాచెల, గురిజాల అను రెండు పట్టణములమీద యుద్ధము చేసిరి. ఒకకోడిపందెములో సంభవించిన కలహమియు ధమునకు మూలకారణము). వీరు నిర్ణయించిన కాలమున కాధారములు చూపబడకపోవుటయుంట్లండగా యుద్ధమునుగుఱించియిచ్చిన యభిప్రాయమునుబట్టిచరిత్ర మెంతమట్టుకు గ్రహించిరో చదువరులే యూహింపఁగలరు. గతానుగతిపై టెయిలరు (Taylor) మొదలగువారిట్లే నిరాధారముగా వివరములు వ్రాసినారు గాని యవియన్నియు నిటఁదెల్పుట యనవసరము.

క॥ గజనభగణ చంద్రాదుల

భజయంతాశాశ్తుద్ధ పక్షంబందుకే

(విజయనమహామంబుండ

కృజముగ) బల్నాటికివీరగజమునిఁ బడియెక॥

అను నొక చాటుపద్యము వాడుకలోనున్నది. ఈపద్యము నిర్దుష్టము కాకపోవుటకు దోప దీప్తిప్రకాశము యుద్ధకాలము కా॥ 1808 లేక క్రీ॥ 1886 వ సంవత్సరముగుఱు న్నది. ఈకాలమునాటికి దేశము కొండ వీటి రెడ్లస్వాధీనమైనది. కాన నీపద్య మొంత విశ్వసనీయమో నేను వివరింపఁబనిలేదు.

పైనిఁజూపఁబడిన నిదర్శనములన్నిటివలన బలనాటివీరులు చేదిదేశమునుండి 12 వ శతాబ్దమున వచ్చి 1178, 1182 సం॥ మధ్యమున యుద్ధముచేసిరిను సారాంశము స్పష్టముగాఁ దేలుచున్నది. అనుగుణాఁజ చేదిదేశమునువిడిచి పల్నాటికేలవచ్చెనో చూతము. కారణవీర్యుడుచేసిన పాతకములు బాధింపఁగా బ్రాహ్మణుల యాలోచనవలన జీడినూనె గుడ్డలు ధరించి సుపైన్యండు సామాన్యుడు సకుటుంబుండై రాజ్యమునువదలి యిలవేలువైన చెన్నకేశవునివెంటఁబెట్టికొని తీర్థయాత్రకువెడలి వచ్చివచ్చి * కృష్ణానది స్నానముచేసినప్పుడు తాముధరించిన నల్లగుడ్డలు తెల్లనాయెనునియు నంతటఁ బాపవిముక్తులైరినియుఁ జందవోలులోనప్పుడున్న రాజనుగుభూపాలునకుఁ గూతునొసఁగి పలనాడు హరిణమిచ్చెననియుఁ గారణవీర్యుడు చేసిన పాపములు పట్టణమునంటియుండుటవలనఁ దిరిగి స్వదేశమునకుఁ బోవుట కిలవేల్పుయిన చెన్నకేశవుఁ డిష్టపడలేదనియు నందుచే బలనాటిలోనే స్థిరపడిరినియు గ్రంథములోఁ జెప్పఁబడినది. ఎన్ని సంవత్సరముల క్రిందటనో కా

* చంద్రవంకలోనని కొందఱుచెప్పుచున్నారు. ఈకథగల గ్రంథభాగముదొరకలేదు.

కాళింగరాజులచేసిన పాపము లతనిపూర్వుల నెవరిని బాధింపక యనుగురాజునే యేలబాధించినో తెలియరాదు. తీర్థయాత్రకు వెడలినచో రాజ్యమునకు దమ ప్రతినిధి నెవ్వరినో యుంచి బయలుదేలుదురు కానిదేశమునరాజకముచేసి యిలవేల్పును గూడఁ బెట్టికొని కట్టిగట్టుక యందలు నొక్కసారి బయలు వెడలి యుండరు. చెన్నకేశవుఁడు నోచుచేసి కొని చూచునభావణంబుల స్వదేశమునకుఁ బోవలదని చెప్పెనట! పరమభక్తులుగనుక నట్లుచెప్పెననుకొన్నను జేడిరాజ్యము వంటిరాజ్యమునుండి తొలగించునంతటి కరుణభక్తులవై చెన్నకేశవునికిఁ బుట్టుటచిత్రమే. కాళింగరాజులచేసిన పాపములు చేదిదేశమునంటి కొని వదలకయుంటుందరవ గానము. ఏది యెట్లున్నను దానుదేశము విడిచిపోవలసి వచ్చినప్పుడు తనపూర్వుడైన కాళింగరాజులచేసిన పాపము లనుగురాజునకు జ్ఞప్తికివచ్చియుండుట వాస్తవము.

పూర్వహిందూ దేశచరిత్ర (Early History of India) వ్రాసిన స్మిత్తు దొరగారిట్లు నుడువుచున్నారు. — “The Kalachuri or Haihaya Rajas of Chedi are last mentioned in an inscription of the year 1181 A. D and the manner of their disappearance is not exactly known; but there is reason to believe that they were supplanted by the Bhugels of Rewa. (చేదిదేశముయొక్క కలచూరి లేక హైహయ వంశపురాజులు క్రీ. శ. 1181 వ సంవత్సరపు కాసనములోఁ జివరసారి యుదహరింపఁబడియున్నారు. వారెట్లు పోయివది సరిగాఁ జెలియదు. కానిరీ వాభగేలులు వారిస్థానమునకువచ్చిని నమ్ముటకుఁ గారణముకలదు.)” 11 వ శతాబ్దపారంభమునుండి చేదిదేశము విభజింపఁబడి యొకరికంటె నెక్కువమంది రాజులక్రింద నుండినట్లు చరిత్రవలనఁ జెలియుచున్నది. పల్నాటి యుద్ధకాలమునహిందూదేశముమీదికి మహమ్మదీయులు దండెత్తినప్పుడుండిరి. ఈ మహమ్మదీయుల తొందఱులవలనో స్మిత్తు దొరగారు చెప్పినట్లూరివాభగేలులవలనో లేక యన్యోక్తత్రువుల వలనో యనుగురాజు రాజ్యమును గోలుపోయి ససైన్యముగఁ బలనాటికి వచ్చియుండును. ఇతఁడు వచ్చినతరువాతఁ దక్కిన హైహయులు 1181 వ సంవత్సరమువఱకుచుండి వారు కూడ రాజ్యభ్రష్టులై యుండురు. ఇట్టికచ్చికాలమున ననుగురాజు తనదురదృష్టమునకుఁ గారణము కాళింగరాజులచేసిన పాపములేయని భావించుట యొకవింతకాదు. అనుగురాజు నిజదేశమువిడిచి వచ్చి చందవోలురాజుకూతును వివాహమాడ నతఁడు కుమారతాళకరణముగాఁ బల్నాటి వచ్చినట్లు వీరభద్రకవియొక్క

“ కా॥ నానాచిత్రపటుప్రతానములు రత్న స్వర్ణభూషణావళుర
ధేనువ్రాతమిభాశ్యసంఘ మతిభక్తిన్యాసితగాఁ గన్యకా

దానప్రోత్సవజేతనలునకుఁ జేతఃప్రీతిగానిచ్చె స
స్యానంబొప్పనొసంగెఁ బుత్రకకుఁ బల్నాడైదుదేశంబులుకొ”.

అను పద్యమువలనఁ దెలియును. “పల్నాడైదుదేశంబులుకొ” అనఁగా నైదుదేశములు కలిసిన పల్నాడో పల్నాడుమఱియు నైదుదేశములలో వివరములేదు. చందవోలు రాజప్పడు ధవళేశంఖుండని యీకవి వ్రాయుచున్నాఁడు. ధవళేశంఖుని శాసనము లెచ్చటఁ గానరావు. అతనిపేరు చరిత్రలోనెచ్చటఁ గనఁబడదు. పల్నాడంతదేశము నన్యలకు సర్వస్వతంత్రరాజు లీవలయునుగాని తక్కినవారీఁజాలరు. అనుగురాజ్కడకువచ్చునప్పటికి దేశమునందు సర్వస్వతంత్రరాజులు తూర్పుచాళుక్యులు, చాళుక్యులలో ధవళేశంఖుఁడులేఁడు. ఆకాలపు శాసనములు చందవోలులో వెలనాటి గొంకరాజుది యొకటి వెలనాటిచోడునిది మఱియొకటి కానవచ్చుచున్నవిగాని ధవళేశంఖుని శాసనములేవు. చెన్నపట్టామునందలి లిఖితపుస్తకభాండాగారములలోని ప్రతియందుఁదనకు సహాయముగారమ్మని నలగామరాజు రాజులకు లేఖలు వ్రాసినస్థలమున “మామగుఱమగొంకమహిపాలునకును” అని లిఖింపఁబడినది. ఈముదిత గ్రంథములో “మామగుండమగొంట మనుజేశనకును” అని వ్రాయఁబడియున్నది. లిఖితపుస్తకభాండాగార ప్రతిప్రకారము నలగామరాజు మామగొంకఁడేయైన పత్తమున ననుగురాజునకుఁ గూతునిచ్చినది 1127 సం॥ మొదలు కొని 1158 సం॥ వఱకు రాజ్యముచేసిన కుళోత్తుంగ చోడ గొంకరాజై యుండవలయును. దీనికి నిదర్శనముగాఁ బల్నాడకాలమునఁకుళోత్తుంగ చోడగొంకరాజు స్వాధీనములో నున్నదని లెప్పటకై కారెంపూడి నురేశ్వరస్వామియాలయములో 1154 సం॥న నతనిశాసనముకలదు. నలగామరాజుమామయని చెప్పఁబడిన గొంకమహిపాలుఁడు వెలనాటిచోడుఁడగును. వెలనాటిచోడునికి గొంకరాజుననామాంతరమున్నట్లు బాపట్ల భావనారాయణస్వామి యాలయములోని శాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఆశాసనమిటు నుదహరించెదను.

“స్వస్తి శివనమఁబులు ౧౦౮౨ అగునేటి ఉత్తరాయణ నిమిత్తమున స్వస్తి శ్రీ సమస్తప్రళయహిత శ్రీమన్మహామండలేశ్వర కుళోత్తుంగ చోడగొంకరాజులు శ్రీమత్సంధిగ్రహ కొమ్మనఁగెడ కమ్మనాటిలోని భావనారాయణ దేవరకు నఖండదీపము తమతండ్రి గోవిందరెడ్డకు తమతల్లి కేతసానికి ధర్మముగా నిల్పి.....”

ఈ శాసనములోని కొమ్మనఁగెడ కేయూరబాహు చరిత్రమునందలి కొమ్మనఁగెడయే. కనుక శాసన సంవత్సరమునుబట్టియుఁ గేయూరబాహు చరిత్ర ప్రథమాశ్వాసములోని 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25 పద్యములనుబట్టియుఁ బైశాసనములోని కుళోత్తుంగ గొంకరాజు వెలనాటిచోడుఁడేయని స్పష్టపడకమానదు. అయినను బొన్నరు డివిజనులోఁ జేరిన నిడుబ్రోలు గ్రామ మధ్యముననున్న చోడేశ్వరస్వామి యాలయముమండల రాతి

మీది శాసనమువలనను నర్సరావు పేట తాలూకాయందలి యల్లమంద కోటిశ్వరాలయములలోని శాసనమువలనను జెలనాటి గొంకరాజును రాజేంద్రచోడుడును జతుర్థవంశజులని తెలియుచున్నది గాన నీవిషయ మింకను విచారణీయము. మల్లదేవుడు మాచెలవడిచి మండాడికి వలసపోవునప్పటి కనుగురాజు నలువదియేండ్లును నగురాజు పదుమూడేండ్లును బల్నాటిలో రాజ్యముచేసినట్లు మండాడివలస కథలో వ్రాయబడినది. మండాడివలస తరువాత ఘమాగు 7 సంవత్సరముల 6 మాసములకు యుద్ధము జరిగినది. యుద్ధము 1178, 1182 సంవత్సరముల మధ్యమున జరిగినదని యిదివఱకే నిర్ధారణచేయబడినది. ఇది 1178 వ సం॥ లో జరిగినను లేక 1182 సం॥లో జరిగినను మండాడివలసనాటి కనుగురాజు 40 సం॥లును నలగమరాజు 18 సం॥లును రాజ్యముచేసినది నిజమేయైనపక్షమున ననుగురాజు పల్నాటికధిపతియైన సంవత్సరము 1118 వ సంవత్సరమే లేక 1122 వ సంవత్సరమేయగును. కాని యనుగురాజు పల్నాటికధిపతియైనది 1127 సం॥ మొదలుకొని 1158 సం॥వఱకు రాజ్యముచేసిన కుళోత్తుంగ చోడగొంకరాజుకాలములోనని యంతకుముందు విశేషపఱచియుంటిని. కావున ననుగురాజు నలగమరాజు మండాడివలస కథలోఁ జెప్పబడినట్లు గాక కొన్ని సంవత్సరములు తక్కువగా రాజ్యముచేసియుండవలెను. అనుగురాజు వివాహమాడిన కథగల గంధభాగము, శ్రీనాథవీరచిత్రము, నాకు లభింపలేదు. దానిలో నెట్లుండునో తెలిసినయెడల మఱియొక్కవ నిశ్చయముగా వ్రాయవచ్చును. హైహయాలశాసనములు తెలంగుదేశమునమిక్కిలివిస్తాగముగఁగానరావు. క్రీశ॥1408సం॥లోఁ గాతక పీఠ్యుని వంశకుండును మధ్యదేశాధీశుండునైన చోడునిశాసనము విశాఖపట్టణము జిల్లా సర్వసిద్ధితాలూకా పంచధార ధర్మలింగేశ్వరస్వామి యాలయములోఁ గలదు. పల్నాడు తాలూకా కార్యమపూడి పీఠాలయములోఁ గన్నమదాను మంటపము వెనుకనున్న బండమీద నయోధ్యరాజు శాసన మొకటియున్నది. అది క్కుటముగాఁ గనబడుట లేదు. ప్రయత్నముచేయఁగా నీక్రిందియక్షరములు చదువఁగలిగితిని. “స్వస్తిశ్రీమన్మహామండలేశ్వర అయోధ్యపురవరాధీశ్వర.....లసింగునుండలేశ్వరుని సన్నిధిని చెన్నరాయలవారి గుడియెత్తించి.....దుకొనిలమస్యంది శకవషణంబులు ౧౨౨౯ శ్రీధీనవత్సర.....కార్తీక.....౧౦ గు॥ చండప్రసిద్ధ గరుడగంబ” ఈ శాసనకాలమునకు ఘమాగు 4 సంవత్సరముల క్రిందటనే ప్రతాపరుద్రుడు మహమ్మదీయులచే ధిల్లీకి బట్టుకొనబోయి దేశము తురుష్కుల స్వాధీనమాయెను. శాసనము బొత్తిగనగు పడుటలేదనియు నయోధ్యరాజు కొల్లులోనున్న యొకవత్సరంఁదేమో కట్టించి శాసనము వ్రాయించెననియు నూయలుదొరగారు వ్రాసియున్నారు. ఎరునతాన్వయరాజు భాగ్యయైన మైలమాజీవి శాసనము ద్రాక్షారామభీమేశ్వరాలయములో నున్నట్లు నూయలు శాసనపట్టికలో నుడవారింది నాడుగాని యాశాసనము నాకు లభింపకపోవుటచేత నామై

లమదేవి యనుగురాజుభాగ్యయన మైలమాదేవియొకాదో చెప్పబాలవన్నాను. పల్నాటిపీఠలపేరులుగల గ్రామము లిప్పటికిఁ గలవు. అనుగురాజుపేర నలుగురాజువల్లె పల్నాటిలోఁ గలదు. అనుగురాజుని శ్రీనాథగ్రంథమందు నలుగురాజునివీరభద్రకవిగ్రంథమందుఁ గానఁబడుచున్నది. అలుగురాజును నామమే యథార్థనామమై యుండవచ్చును. అలరానమల్లుపేర మాచెల్లకాటుమైశ్వర్యదూరమున రాచమల్లుపాడుగలదు. ఝట్టిరాజుపేరఁ దుమ్మకోటకు నాలుగుమైశ్వర్యదూరమున ఝట్టిపాలెము కలదు. తుమ్మకోటవద్దనున్న మల్లవరము మల్లదేవునిపేరి గ్రామమైయుండును. అనుగురాజు సముద్రస్నానమునకు వెళ్ళినపుడు దొడ్డనాయునిపేర నాయునిపల్లెయు శీలాంబపేరఁ జీరాలయయుఁ జేర్చిని పేరఁజేరాలయుఁ గట్టిరిని వీరభద్రకవి వ్రాసినాడు. నాయకురాలిపేర “నాయకురాలికనుమ” అని యొక కనుమగలదు. ఇది కార్యమపూడికిని మేళవాగునకును మధ్యమననున్నది. వీరమేదపిఠుండి బాలచంద్రుండు యుద్ధమునకు వచ్చుచుండఁ గార్యమపూడి కనుమలో నాయకురాలు పంకచాచి యడ్డముగ నిల్పుండెననియు నదిమాచి బాలచంద్రుఁ డాడువారిలోఁ గలహిందుట యుచితముకాదని ఖడ్గముచేఁ గొండయొక్క యొకప్రక్కను నటికి శ్రోవచేసికొని కార్యమపూడి చేరెననియు జనులు చెప్పదురు. బాలచంద్రుఁ డెక్కినచ్చిన వాహనపు నైవేలనఁ బడినదని కార్యమపూడి నాగులేటియొడ్డన నొక గుఱుతునిప్పటి కిక్రిబజలుమాపు మన్నారు. నలగామరాజువద్దనుండి చీలి బ్రహ్మనాయుండును మల్లదేవులును మాచెల్లకుఁబోయిరని కథాసారముచదివినచోఁ దేటపడఁగలదు. వారుగురిబాలనుండిబయలుదేలి యొకదోమజనీచేసి యచ్చఁబట్టణము కట్టిరినియు మజిలీచేసిన పట్టణముగాన దానికి మాచెల్లయని పేరువచ్చినదనియు వీరచరితములో వ్రాయఁబడినది. పూర్వము మారీచుండేలినది మాచెల్ల, ఖరుండేలినది కార్యపూడి, దూషణుండేలినది దుగ్గియని యన్యటిజనులు చెప్పకొందురు. శాసనములలో “మహాదేవిచెల్ల” అనియున్నది. మహాదేవిచెల్లయే మాచెల్ల గా మాతీయుండవచ్చును. మాచెల్లలోనున్న చెన్న కేశవుని దేవాలయు బ్రహ్మనాయుండు కట్టించెనని ప్రతీతిగలదు. ఈ యాలయములోని పనితనము, హనుమకొండ వే స్తంభముల గుడిలోని పనితనము నొక్కతీరుగనున్నవి. ఫర్ల్యునెక్ దొరగారు “ఈస్టర్న్ అండు ఇండియన్ ఆర్కిటెక్చర్ (Eastern and Indian Architecture) అనుగ్రంథమున హనుమకొండ యాలయమును గుఱించియు వ్రాసిరి. “According to an inscription on its walls the temple was erected in 1164 A.D by Pratapa Rudra who, thought not exactly himself a Chalukya in blood, succeeded to their possessions and style.” దీనివలన బ్రతాపరుద్రునిచేఁగట్టఁబడినయాదేవాలయములోఁ జాళుక్యశిల్పముకలదని తెలియచున్నది. మాచెల్లయాలయములోని శిల్పమునట్టిదేకాన నదికూడఁ జాళు

కృత్యములను మొదలుపెట్టును. బ్రహ్మసాయుడు చాళుక్యులకాలములోని వాడగుటవలన మా చెలరేపకములను చాళుక్యులైతి ననుసరించి యతడే కట్టించెనని చెప్పవచ్చును. యుద్ధావసానము పూర్తిగవణింపఁబడిన శ్రీనాథరచిత గ్రంథభాగము నాకు దొరకలేదు. బ్రహ్మసాయుడు యుద్ధములోఁ జచ్చినవారినందఱు బ్రతికించి వెంటఁబెట్టికొని గుత్తికొండ బిలములోఁ బ్రవేశించెననియు నందఱు నిజస్వరూపములు గైకొనిరనియు నందులో బ్రహ్మసాయుడు విష్ణురూపము నాయకురాలు యోగమాయారూపమునందిరనియు వీరభద్రకవి వ్రాసినాడు. మల్లయ్యయనునొకఁ డీ వీరచరిత్ర ద్వీపదగా రచించినాడు. అది చెన్నపట్టణమునందలి లిఖితపుస్తక భాండాగారములో నున్నది. చిట్టచివరకు బ్రహ్మసాయుడును బచకుల బ్రహ్మయ్యఁ బోరాడిరనియు బచకులబ్రహ్మ నాథుఁడాయెననియుఁ దరువాతఁ జింతపల్లిరెడ్డి బ్రహ్మసాయునిమీదికిఁబోయి మూర్ఖిల్లిపడిపోయెననియుఁ బిమ్మట నాయకురాలుకదియఁగ శ్రీలతోఁ బోరాడుట యుచితముకాదని బ్రహ్మసాయుఁడూరకుండ నాయకురాలే యతనిని బాడిచెననియు నతఁడా మెయెక్కిన గుఱ్ఱమునుబాడిచి చంపఁగా దిగి పాటిపోయి నలగామరాజును గలిసికొని యిద్దఱు కొదమగుండఁకుఁ బోయి విఘ్నల యిండ్లలో డాగిరనియు బ్రహ్మసాయుఁడచటికిఁ దఱుముచుఁబోవ బ్రాహ్మణులు వచ్చి రాజును మన్నింపుమని యతనిని బ్రతిమాలికొనిరనియు నతఁడును వారిని తీమించి నలగామరాజును గురిజాలసింహాసన మెక్కించెననియు మల్లయ్య గ్రంథమువలనఁ దెలియుచున్నది వీరచరిత్రమును ద్వీపదకావ్యముగావ్రాసిన మఱియొకకవి కొండయగలఁడు. ఇతని గ్రంథములోఁ గూడ యుద్ధావసానము మల్లయ్యగ్రంథములోనున్నట్లే యున్నది. యుద్ధానంతరము వీరు విస్తార కాలము రాజ్యము చేసినట్లు కనఁబడదు. యుద్ధముజరిగిన తరువాత షుమారు 50 సం॥లలోనే దేశముకాక తీయగణపతిరాజుల యధీనమైనది. పల్నాటి వీరులగుటించి వీరచరిత్రమునఁగాక చరిత్రగ్రంథాంతరములయందు దెచ్చుటనైనఁ గలదేమోయని విచారింపఁగాఁ గొండవీటి దండకవిలలో మోహనరాజు గోపాలరాజునను నిద్దఱు జైనులువచ్చినతరువాత నుత్తరాదినుండి కువ్వవ్యాధి బాధితులై యనేక తీర్థయాత్రలుచేయుచు గుంటూరునకువచ్చి గుండువద్ద సెట్టచెఱ్ఱులో స్నానముచేయఁగా వ్యాధికుదిరెననియు వారచ్చటనేయుండి యగస్త్యేశ్వరునికి మంటప ప్రాకారములు కట్టించి ధనమును వినియోగించిరనియు వ్రాయఁబడియున్నది. ఇది మన యనుగురాజు మొదలగువారి విషయముగనే కన్పట్టును. దండకవిల వ్రాసినయతఁడు వినికడినిబట్టి నిజము తెలియక యిట్లు వ్రాసియుండును. దండకవిలలో విషయము లెంతమాటిగా వ్రాయఁబడినవో యాగ్రంథములోనియీతిని ది వాక్యములవలనఁ దేటపడఁగలదు—“ఈఅయిదుగురు ధర్మంనడిచిరి. అటుతరువాతము క్కంటి అందురు. ఇతఁడే యొరుగంటి ప్రతాపిరుఁడుడు.స్వస్తిశ్రీ విజయభువ్విదయ కాలివాహన శకవషణ్ణంబులు 888 అగు నేటి దుందుభిసంవత్సరమున ఈ ఓ

రుగంటి ప్రతాపరుద్రుడు పరరాజుచేత బట్టువడును” ప్రతాపరుద్రుడు వాస్తవమునకు క్రీ.శ. 1828 వ సం॥లో బట్టుపడినాడు. కనుక ఔవాక్యములలోని వ్యత్యస్తములు చరిత్ర పదివినవారికి ములభముగ బొడకట్టగలవు. అనుగురాజు తీర్థయాత్రావశమున వచ్చెనని కథలు వ్యాపించియుండెను గాన నవికర్ణకణిగవని నిజమైన పేరులు విషయములు తెలియక కవితెకారుడట్లు వ్రాసినాడని చెప్పవచ్చును.

అనుగురాజు వంశములజాడ యీ ప్రాంతముల గానరాదు. కాని వెలమయైన బ్రహ్మనాయుని గోత్రమువారు మాత్రము కలరు. వారు వెంకటగిరి సంస్థానాధీశులైన వెలుగోటి వాకు. బ్రహ్మనాయుడు రేచెల్లగోత్రుడు. వెలుగోటివారు రేచెల్లగోత్రులే. వెంకటగిరి సంస్థానవంశచారిత్రమునందు వంశావళి చేవిరెడ్డివద్దనుండి చెప్పబడినది. చేవిరెడ్డియు మఱియొక మాలవాడును బోలమును చుండెగాధనము దొరకెననియు నాధనమున కా మాలవానిని బలియిచ్చి వాని యభీష్టప్రకారము చేవిరెడ్డి తనగోత్రనామము రేచెల్లగా మార్చెననియు దచ్చరిత్రమునందు వ్రాయబడియున్నది. చేవిరెడ్డికాకతీయ గణపతిదేవుని కాలములోనివాడైనట్లూ సంస్థాన చరిత్రమువలన దెలియగలదు. గణపతిదేవుడు 18 వ శతాబ్దమునుండినవాడు కనుక వెంకటగిరిసంస్థానాధీపతులు 18 వ శతాబ్దమునుండియే రేచెల్లగోత్రమువారియగునని దీనిచే దెలుసు. కాని వెలమయైన రేచెల్లగోత్రుడునైన బ్రహ్మనాయుడు 18 వ శతాబ్దమునకుబూర్వమందే యుండుటచేత ఔనిరెప్పబడిన చేవిరెడ్డికథ మొక్క యాధార్యమును సంశయింపవలసియున్నది. వెలుగోటివారు బ్రహ్మనాయుని వంశమువారేయైయుండురు. వీరిగోత్రమునకు రేచెల్లనామము చేవిరెడ్డివద్దనుండికాక యంతకు బూర్వమునుండి వచ్చుచున్నదని నవ్వువలయును. రేచెల్లయను గ్రామమువలన గోత్రమునకాపేరు వచ్చియుండును. పల్నాటియుద్ధము జరిగిన కాలము హిందూదేశచరిత్రమునందు ముఖ్యమైనదిగా నున్నది. యుద్ధము జరిగినకాలము నందు తుర్రమున జేదీదేశములో హైహయల రాజ్యము నశించెను. దక్షిణమున బళ్ళి మచళ్యవంశ మంతరించెను. తరువాత స్వల్పకాలములోనే యుత్తరహిందూస్థానమంతయు జాలమట్టుకు మహమ్మదుగోరి లోబఱచుకొనెను. దక్షిణహిందూస్థానమున ద్వారసముద్రపు భల్లూణరాజులు దేవగిరి యాదవరాజులు ప్రబలిరి. చివరకుజాతుక్యరాజ్యమంతయు యాదవుల స్వాధీనమాయెను. అప్పటిదేశస్థితి, పల్నాటిపీఠుల యాచారములు, నాగరికత, మతము మొదలగు నంశములు గ్రంథాంతరమందు దెలుపబడలచి వీరుల చరిత్రవిషయమంతటితో సమాప్తము కావించెదను. వీర చరిత్రమును ద్విపదగా మొదట రచించినది

—* శ్రీ నాథుడు *—

(శ్రీనాథ జీవిత సంగ్రహము).

ఈయన శృంగార నైషధము, భీమేశ్వరపురాణము, కాశీఖండము, హరవిలాసము రచించిన మహాకవి; పాక నాటి నియోగి బ్రాహ్మణుడు. భాగద్వాజగోత్రుడు; ఆపస్తంబసూతుడు; నైవమతస్థుడు. ఇతని తాత పద్మపురాణ సంగ్రహము రచించిన కమల నాథుడు; తండ్రిమారయ; తల్లి భీమాంబ; జన్మస్థలము కొండవీటి సీమయని కొండలు వ్రాసిరిగాని యా విషయమై కొంతసందేహముగ నున్నది. కర్ణాటదేశమితని జన్మభూమి యైన ట్లగపడును. సుప్రసిద్ధాంధ్రకవి కర్ణాటదేశీయుండనట పలువురికి రుచింపకపోయిన ను మీదుమిక్కిలి నాకు నిష్ఠములేకపోయినను యథార్థముగఁ గనఁబడుచున్నది నమ్మక పోవుట సంభవింపనేరదు గాన నాయభిప్రాయము తెలుపుచున్నాను. ఈయంశము నా లోచించుటకు సత్యాన్వేషణలు ప్రార్థితులు. శ్రీనాథుడు కాశీఖండములోని

“సీ. చిన్నారిపాన్నారి చిలుతకుకటి నాఁడు రచియించితిని మరుద్రాజవరిత

నూనూగుమీసాల నూత్నయౌవనమున శాలివాహనసత్తతినొడివితి

సంతరించితి నిండుజన్వసంబునయందు హర్షనైషధకావ్య మాంధ్రభాషఁ

(బౌధనిర్భగవయః పరిపాకమునఁ గొనియాడితిభీమ నాయకుని మహిమఁ

బ్రాయమింతప మిగులఁద్రవాలకుండఁ

గాశికాఖండమును మహాగ్రంథమేను

దెలుగుచెసెదఁ గణాటదేశకటక

పద్యవనపేళి శ్రీనాథభట్టసుకవి.”

అను పద్యమున “కణాటదేశకటకపద్యవనపేళి” (కణాటదేశ పట్టణములను కమలములకు నూన్యఁడు) అను విశేషణము తనకుఁజేర్చికొనినాఁడు. జన్మస్థలమునందలి యభిమానమువలన నట్లు చెప్పికొనియుండును. మరియు భీమేశ్వరపురాణములోని

గీ॥ ప్రాధిపతికింప సంస్కృతభాషయ్యుండు

పలుకునుడికాగమాన నాంధ్రభాషయందు

రెవ్వరేమన్ననండు నాకేమికోఱత

నాకవిత్వంబు నిజము కర్ణాటభాష.”

అను పద్యమునందలి “నాకవిత్వంబు నిజము కర్ణాటభాష” యన్న వాక్యమతనికిఁ గర్ణాటభాషయందుఁగల ప్రేమను సూచించుచున్నది. ఈపద్యములోని ‘కణాటభాష’ యనుదాని కంధ్రభాషయని తుఢుకమనియు నాకాలమున నంధ్రరాజులను గణాట రాజులని చెప్పుచుండిరినియు నొకరువ్రాసిరి గాని యదియప్రామాణికము. ఆకాలమునఁ గణాటరాజులు నంధ్రరాజులు వేలనిగానుండిగనియు నంధ్రభాష, కణాటభాష వేలని

నేలుగ నెంచబడుచుండెననియు శ్రీనాథకృతగ్రంథములలోని యీక్రింది పద్యములవలనఁ దెలియఁగలదు.

“కా॥ కణాటకోత్కలపారశీకనృపసఖ్య ప్రాభవశ్రీనిధి
 యుగ్ధోరాశిపరితఘాతునన మధ్యాంధ్రక్షమాధీశ్వరా
 కణాటభృణావిశాలశేత్ర జగదేకప్రాజ్య సామ్రాజ్యద్య
 క్కణాటాధీశ్వరహరిభక్తినిగతశ్చౌపాల మాదామణి॥ కాశీ. ఆ. 3.

సీ॥ యూడేశవనసప్తమాదే బాయహదొంలివంతునాదిక్షితీశ్వరుల గెలిచి
 యొడ్డాదిమత్స్యవంశోదయార్జునుచేతఁ బల్లవాధిపుచేతఁ బలచమంది
 దండకారణ్యమధ్యపులిందరాజగంభాహి వంశజాలకు నభయమొసంగి
 భానుమత్కులవీరభద్రాన్నవేమేంద్ర గర్వసంరంభబుఁ గట్టివెట్టి

గీ॥ యవనకణాటకటక ఘాతవులతోడ
 బలిమివాటించియేలింపెఁ దెలుఁగుభూమిఁ
 దననిజస్వామి యల్లాడధగణినాథు
 భలిరె యరియేటిలింగన ప్రభువరుండు॥ భీమ. ఆ. ౧॥

మ॥ అరబీభాష తురుష్కభాష గజకణాటాంధ్ర గాంధారఘా
 జకభాషలో మళయాళభాషశకభాషా సింధుసౌవీర బ
 స్మగభాషలో కిగహటిభాషమతీయుం భాషావి శేషంబుల
 చెప్పువై వచ్చునరేటియన్ననికీ గోక్షీసంప్రయోగంబులకొ॥ భీమ. ఆ. ౧॥

ఇట్టి పద్యములింకను గలవు. కణాటజేసునఁ గా నంధ్రజేతమని కాని కణాటభా
 షయన నంధ్రభాష యనిగాని శ్రీనాథునికభిప్రాయము లేనట్లు పద్యములవలన స్పష్టము
 కాఁగలదు. భీమఖండములో

“మ॥ కనకశ్చౌహాధీయవారిధితటికాల్పటణాధీశ్వరుక
 ఘనునిం బద్యపురాణసంక్రహకళాకావ్య ప్రబంధాధిపుక
 వినుజ్జ్యోతితగ సాగ్వభౌముఁ గవితావిద్యాధరుం గొల్తునా
 యనఁగుందాతఁ బ్రదాతకమలనాభామాత్య మాదామణికొ॥”

అను పద్యమునఁ దనతాత సముద్రతీరమందలి ‘కాల్’ అను పట్టణమున కధిపతియని
 చెప్పినాఁడు. ఇది పచ్చిమసముద్రతీర పట్టణమై కణాటములోఁ జేరియుండును. కొం

దవీటి శైశ్వియ్యకులోనున్న ప్రకారమితఁడు కోమటివెంకారెడ్డి యాస్థానకవిగానుండి విజయనగరమునకుఁబోవుట కణాటదేశమందలి ప్రేగును దెలియఁజేయుచున్నది. వీధినాట కములోని

“కా॥ కుశ్యాయుంచితి గోకనుట్టితి మహానూర్వాసముందొడ్డితిక

వెల్లులిక దిలపిష్టముక బిసికితిక విశ్వస్తవడ్డింపఁగా

జల్లుయంబలితావితిక రుచులుదోసంబంచు బోనాడితిక

దల్లికన్నడరాజ్యలక్ష్మీ! దయలేదా నేను శ్రీనాథుఁడక”॥

అను పద్యమునఁ గగ్గటరాజ్యమును దల్లియని సంభోధించినాఁడు. ఈతని కవితయందే మొదటఁ గన్నడపదము లెక్కువగఁ గానించుచున్నవి. ఈ నిదర్శనములన్నియు శ్రీనాథుని జన్మభూమి కణాటదేశమని చాటుచున్నవి. ఈయన కణాటదేశమందు జన్మించినను దలిదండ్రులితని శైశవమున నే యుద్యోగవశముననో లేక మఱియొక కారణముననో కొండవీటిసీమకు వచ్చియుందురు శ్రీనాథుని గ్రంథములు చదివినచో నంద్రభాష యతని స్వభాషగ నే కానించును. ఇంతభాషాశీల్యము పఠనమాత్ర సాధ్యముకాదు. కాని నితఁడు బాల్యమునుండి తెలుఁగుజేశములో నుండెననుట కనుమానము లేదు. బాగుగ మాటలాడ నేర్చినప్పటినుండి తెలుఁగే మాట్లాడియుండును. తలిదండ్రులలో నెఱింగినప్పడప్పుడు మిశ్రమ కణాటయు మాటలాడుచుండినను నివసించినది కొండవీటిసీమ కావునఁ దెలుఁగువారిలోఁ గలసిమెలసి తెలుఁగువారితో సహవాసముచేసి ప్రాతఃకాలము మొదలు సాయంత్రమువఱకుఁ దెనుఁగులోనే మునిగి తేలుచుండవలసినవాడై చివరకుఁ దెనుఁగుదేశముఁడుగా మఱియుండును. కాబట్టియే బెండపూడియన్నమంత్రి “పాక నాటిఁ టివాఁడవు బాంధవుఁడవు” అని చెప్పినాఁడు. ఇతఁడు రాజమహేంద్రవరమును బాలించిన రెడ్ల యాస్థానకవిశ్వరుఁడని కొందఱు ప్రాసీయున్నారు. కాశీఖండము వీరభద్రరెడ్డికి, భీమఖండము తన్మంత్రియైన బెండపూడి అన్నయ్యకును సంకితముచేయుటయే వీరుదానికెఱాపు కారణములై యున్నవి. ఇతఁడు తాను రచించిన గ్రంథములలోఁ బాలభాగము కొండవీటివారికే యంకితము చేసెను. పండితారాధ్యాది మెక్కుకృతులనందిన మామిడిమెఁడయ్యది కొండవీటిసీమలోని బలిజేపల్లి. శృంగారవైషధకృతినందిన మామిడిసింగ నమెఁడయ్యతమ్ముడు. హరవిలాసకృతినందిన తిప్పయ్య కొండవీటి కుమారగిరి భూపాలునకు నుగంధద్రవ్యము లిచ్చువాఁడు. కొండవీటి శైశ్వియ్యకులో నీక్రింది విషయము వ్రాయఁబడినది. కుమారగిరి భూపాలుని కుమారుఁడగు కోమటివెంకారెడ్డివద్ద శ్రీనాథుఁడాస్థానకవిర్యుఁడుగానుండి కణాటరాజుల రాజధానియైన విద్యానగరమునకుఁ బోయెను. అప్పుడు రాజ్యముచేయుచుండిన హరిహరరాయలితనిని గౌరవించి నీవునినెంచు స్థలమే దియనఁగా నతఁ డీక్రిందిపద్యము చెప్పెను. —

“సి॥ పగరాజగిరి దుగ్గవర వైభవలగొనికొని చెడనాడుకొండవీడు

పరిపంథిరాజన్య బలములబంధించి కొమరుమించినబోడు కొండవీడు

ముగరురాజులకును మోహంబుపుట్టించు గుణులైనయుజిత్రాడు కొండవీడు

చటులనిక్రమకళాసాహసంబొనరించు కుటిలాత్ములకుఁగాడు కొండవీడు

జవనఘోటక సామంత సగసవీర

భటనటానేక హోటకప్రకటగంధ

సింధురారవమోహన శ్రీలదనరు

మార్జియమరావలికిజోడు కొండవీడు॥”

హరిహరరాయలొంటి స్తంభపుమేడ కట్టింపఁదలంచి సభలోఁగూర్చుండి యనఁచిన నొంటి స్తంభపుమేడ యిదివఱకుఁగట్టి నారాయనియడుగ శ్రీనాథుఁడులేచి కోమటి వేంకారెడ్డి కొండవీటిలోఁ గట్టించుచుండెనని చెప్పెను. వాస్తవమునకప్పుడు వేంకారెడ్డికట్టించుచుండలేదు కావున హరిహరరాయలు పోయిచూచినచోఁ దనమాట యనత్యముకావలసి యుండ నొంటి స్తంభపుమేడ నిజశక్తిచే నవులూరిలోనున్న బ్రహ్మాండమైన తుమ్మచెట్టును గొండవీటికి రప్పించి మేడనిర్మింపఁబడునట్లు చేసెను. హరిహరరాయలు దూతనుబంపి కనుఁగొనఁగా శ్రీనాథుఁడు చెప్పినది నిజమాయెను. అతఁడు మెచ్చి కవికి జాగీరొసఁగెను. ఒంటి స్తంభము మేడవిషయమెట్లున్నను శ్రీనాథుఁడు కోమటివేంకారెడ్డి యాస్థానకవీశ్వరుఁడని పై యంశములు తెలుపుచున్నది. పల్నాటి వీరచరిత్రము కొండవీటిసీమప్రాంతములయందుండియే వ్రాసినాడు. నైని జెప్పబడినరీతి నితఁడువ్రాసిన గ్రంథములలో రెండుతప్పఁదక్కినవన్ని కొండవీటివారికే యంతముచేసినాడు కొండవీటి వేమారెడ్డివద్దను, కోమటి వేంకారెడ్డివద్దను నీయనకవీశ్వరుఁడుగా నుండెనని కొండవీటికైఫియ్యతు చాటుచున్నది. ఇన్ని ప్రబల నిదర్శనములు శ్రీనాథుఁడు కొండవీటిరెడ్ల యాస్థానకవీశ్వరుఁడని ఘోషింపుచుండఁగాఁగిఖండము భీమఖండము రెండుగ్రంథములు రాజమహేంద్రవరమువారి కంకితముచేసెనన్న కారణమున నతఁడు రాజమహేంద్రవరపురెడ్ల యాస్థానకవీశ్వరుఁడని చెప్పుట కారణమునకు దూరముగనుండును. తననివాసస్థలమైన కొండవీటిసీమలో నఖండిసామ్రాజ్యదురంధరులుండ వారినివిడిచి వారిచేనీయంబడిన కొద్దిరాజ్యమేలేదు రాజమహేంద్రవర రెడ్లకాస్థానకవీశ్వరుఁ డయ్యెననుట యసంభవము. కావున

“వీరభద్రారెడ్డి విద్వాంసుముంజేత వియ్యవందెనుగదా వెదురుగొడియ”

అను సీసపద్యపాదమునకుఁ జార్యపర్యమవిచారించి వీరభద్రరెడ్డికిఁ బ్రాయఁడైన విద్వాంసుఁడని యర్థము చెప్పవలయునుగాని యాస్థానకవీశ్వరుఁడని యర్థము చెప్పవలకావలసిలేదు. కొండవీటిరెడ్లకు బంధువులుగాన రాజమహేంద్రవరపురెడ్లు శ్రీనాథుని

సన్మానించి కృతులందియ్యుండురు. గ్రంథములవలన నితడు 1897 సం॥ మొదలు 1422 సం॥ వఱకు రాజ్యముచేసిన * ఫిరోజ్‌షాకాలములోను, 1881 సం॥ మొదలు 1895 సం॥ వఱకు రాజ్యముచేసిన కుమారగిరిభూపాలునికాలములోను, 1879 సం॥ మొదలు 1401 వఱకు రాజ్యముచేసిన హరిహరాయరాయలకాలములోను, 1895 సం॥ మొదలు 1428 వఱకు రాజ్యముచేసిన కోమటి వెంకారెడ్డికాలములోను, వీరభద్రరెడ్డిపేరుగ 1415 సంవత్సరము నకుఁ బూర్వమే రాజ్యమునకువచ్చి 1486 సం॥ వఱకు రాజ్యముచేసినట్లు దృష్టాంతములు గల యల్లాడ వేమారెడ్డికాలములోను నున్నట్లు తెలియఁగలదు. ఇతఁడు భీమకాశీఖండ ముల్లాడవేమారెడ్డికాలములోఁ గవించెను. కాశీఖండములోని “చిన్నారిపొన్నారి” యను పద్యమువలన నితనికి నై పథము రచించునాటికి 20 సంవత్సరములును, భీమఖండము రచించునాటికి 40 సంవత్సరములును వయస్సుండినట్లుఁ హింపవచ్చును.

భీమేశ్వరపురాణములోని

ఉ. అన్నయమంత్రిశేఖరుఁ డహమ్మదుకాసనదాసభూమిభృ
త్సన్నిధికిమదికా నముచితంబుగ వేమమహీసురేంద్ర రా
జ్యోన్నతి సంతతాభ్యుదయమొండఁగఁ బారసిభాషవాసినం
గన్నులపండువైయమరుఁగాకిత ముండలివణపద్మతుల్॥”

అను పద్యమువలన సహమ్మదుషా రాజ్యమునకువచ్చిన తరువాత నే భీమఖండముగదిం పఁబడినట్లు తెలుచున్నది. కల్బుర్గ (Kulburga) రాజధానిగఁ బరిపాలనచేసిన భామి సీరాజులలో సహమ్మదుషా యొకఁడు. ఈయన క్రీ॥శ॥ 1422 సం॥ మొదలు 1485 సం॥వఱకు రాజ్యముచేసెను. దీనినిబట్టి భీమఖండము 1424 సం॥ ప్రాంతమున శ్రీనాథుఁడు రచించియుండునని చెప్పవచ్చును. కావున నితఁడు క్రీ॥శ॥ 1884 సం॥ ప్రాంతమున జన్మించి, 1404 సం॥న నై పథము, 1424 సం॥ ప్రాంతమున భీమఖండము, 1482 సం॥ ప్రాంతమునఁ గాశీఖండము నాంధ్రీకరించియుండును.

శ్రీనాథుఁడచారమునకుఁ వీరకైపుండ్రెనను శివుండని విష్ణువని పోరాడెను బుద్ధి మంతులవలెఁగాక న్యాయాదికాస్త్రము లభ్యసించి జ్ఞానదృష్టిగలిగిన వేదాంతిగాఁ గన్నట్లుచున్నాఁడు. హరివిలాసములోని

“గీ॥ ఆటగింజంత బూదిమైనలదెనేని

వెలదిగుమ్మడికాయంత వెట్టిపుట్టు॥”

అను పద్యపాదముల వలనను మఱికొన్ని పద్యములవలనను భస్మధారణాది బాహ్యవేషములయం దితనికెక్కువ నమ్మకములేనట్లు కనఁబడుచున్నది. ఈయనగొప్ప పా

రాజీకుడు; తార్కికుడు; వైయాకరణుడు; సాహిత్య చక్రవర్తి; యజుర్వేదవేత్త; వేదాంతిధి; భర్తృకాస్త్రపారంగతుడు. భీమఖండకృతసాయక వంశావతారములోని

“కంసాసురధ్వంసి చరణపల్లవంబులు దనకుఁబుట్టినిల్లుకావునఁ గారణగుణసంక్రమణంబునంబోలెఁ జామరచ్చత్రధనుఃఖడ్గాది చిహ్నాపశోభితంబై”

యను వాక్యములును

“సీ॥ ముక్కంటిదరహాసమున కనుపాసంబు మిన్నేటిపీటికి మిక్కుటంబు

కారదాజ్యోత్సాన్నప్రసాదంబునకు వీష్ణునలువకుఁజ్ఞాంతమునకనుభావ

కల్పకారామరేఖకుఁ బ్రతిచ్ఛందంబు త్రిదశేంద్రకరటికామేడితంబు

పుండరీకారణ్యమునకుఁ సద్భావోరమమృతాంబునిధికభిధాంతరంబు”

అనువాక్యములును శ్రీనాథుని తర్కవ్యాకరణ జ్ఞానమునుదిక్పాత్రము సూచించుచున్నవి. తర్కపరిభాషాపదములైన “ప్రధ్వంసాభావము, ప్రాగభావము” అనునవి యుపయోగింపఁబడిన పద్యమొకటి వీధినాటకములోఁ గలదు గాని యది యశ్శీలముగ నుంటచే నుదహరింపఁజాలను. ఈ పద్యము శ్రీనాథరచితమో కాదోఁకూడ విచారంపవలసియున్నది. సర్వజ్ఞసింగమనాయునివంటి పండితునిచే మెప్పవడనీ, సంస్కృతమునందుఁ బ్రాథములై “కాశీఖండమయః పిండం నైవధం విద్యదౌవధం” అని ప్రతీతిగాంచిన కాశీఖండనైవధములనే మిక్కిలి క్లాఘ్యముగ నాంధ్రీకరించిన యితని వైదుష్యమేమని కొనియాడఁగలము? వ్యభిచారదోష మీయన కారోపించి యనేక కథలు చెప్పుచున్నారు. యావనమున స్వేచ్ఛగాఁ దిగినమాట వాస్తవమైనట్లే తెలియుచున్నది. ఇది యితనికిఁగల కళంకమని చెప్పక తప్పదు. కాని కాశీఖండము రచించునాఁటికితని మనోవృత్తియందును బ్రవర్తకానమునందును సంపూర్ణమైన మార్పుకలిగినట్లు కాన్పించుచున్నది. శ్రీనాథుఁడు రచించిన గ్రంథములు మరుదాజచరిత్రము, కాలివాహన సప్తశతి, పండితారాధ్య చరిత్రము, భీమఖండము, కాశీఖండము, వీధినాటకము, హరవిలాసము, పల్నాటివీరచరిత్రము. నందననందన శతకముకూడ రచించినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. వీనిలో మరుదాజచరిత్రము, కాలివాహనసప్తశతి, పండితారాధ్య చరిత్రము నిప్పడు కానరావు. వీధినాటకము నబడు దిన్న పుస్తకమొకటి ప్రస్తుతిమున్నదికాని యది శ్రీనాథకృతమో కాదో సందేహముగ వున్నది. వీధినాటకము దశవిధరూపకములలో నొకటి. దీనికి లక్షణము దశరూపకమునందీక్షింది విధమునఁ జెప్పఁబడినది :—

“వీధీతులై శిశీవృత్తాసంధ్యంగాంతస్తుభాణవత్

రససూచ్యన్తు శృంగారః స్పృశేదపిరసాంతరం

యజ్ఞప్రస్తావనాభ్యాతైరంగై ర్హద్భుత్యకాదిభిః
ఏవంవీధీధాతవ్యా ద్వ్యేకపాత్రప్రయోజతాః

దీనిలోఁ బ్రధానరసము శృంగారము. సంధ్యంగాంకములు భాణములోఁగితినుండును. ప్రస్తావనలో నుద్భుత్యకాద్యంగము లుండవలయును. మహావిద్వాంసుడైన శ్రీనాథుఁడు పూర్వోక్తలక్షణ లక్షితంబగు వీధినాటకరచ కారంభించి యసందర్భములైన నెఱ్ఱివోఱ్ఱిపద్యములతోఁ గ్రంథమునింపియుండుట సంభవింప నేరదు. శ్రీనాథుఁడు నలక్షణమైన వీధినాటకము రచించియుండును. అది యేకాంశముచేతనో నశింపఁగఁగొన్ని శ్రీనాథరచిత చాటుపద్యములను గొన్నియన్య కవికృతములను గైకొని గ్రంథమారూపమును దాల్చియుండును. దీనిలోఁ గొన్ని పద్యములు గౌరవహీనులైన వ్యర్థులు వ్రాసినవిగాఁ గ నఁబడుచున్నవి. శ్రీనాథునికవిత్వము భావప్రధానముగానుండును. అని మేషభంగురంటై, యునిర్వచనీయంటై, కేవల మానసగోచరంటై యాత్మోద్ఘోషకము కలిగించుటయే కవిత యొక్క పరమార్థము. ఇట్టి యాత్మోద్ఘోషక మలంకారగ్రంథములయందలి పద్యములఁ దలలుతోఁడలముఱ్ఱి గుప్పించుటవలనఁగాని, నిరర్థకంటై, భావహీనంటై, కణఁకతోరంబులైన దీర్ఘసమాసములు నించుటవలనఁ గాని వేంకటేశ్వరునకు ముడు పుకట్టినట్లు శుద్ధాంధ్రనిర్వోధ్యాది నియమములు పాటించుటవలనఁ గాని యతిప్రాసములఁ జొందిక గాఁ గుడుర్చుటవలనఁగాని కలుగ నేరదు పదములెట్లు లాగిన నట్లులాగఁబడి శుక్రముగాఁ జెప్పబడిన గర్భబంధ చిత్రకవిత్వములవలనను గలుగ నేరదు. ఇవియన్ని కేవల నిష్ప్రయోజకములు. కవిత ప్రకృతికాదర్శప్రాయమై యుండవలయును. చగాచర ప్రకృతియందుఁ దరతమ భేదంబుల విచారింప మనుష్యజన్మముత్కృష్టతమంబగుటచే మానుషభావంబులును, సత్త్వరజస్తమోగుణభేదంబుల నావహిల్లు మనోవికారంబులును బుద్ధియొక్క స్థానసూక్ష్మోక్త్యంబును గర్మజ్ఞానేంద్రియముల నానావిధగతులును జక్కఁగ నెఱిగియుండుట యుత్తమ కవితలక్షణము. కనుకనే వ్యాసుఁడగ్ని పురాణమున

శ్లో॥ నరత్వం దులభం భిలోకేవిద్యాతేత్రసుదులభా
కవిత్వందలభం తత్రక్తైస్తత్ర సుదులభా”

యని చెప్పినాఁడు ; మఱియు భారతభీష్మపర్వాంతగఁగఁగలన గీతాశాస్త్రంబున
“ఁగింకర్మకిమక ర్మేతి కవయోభ్యత్ర మోహితాః”

అని వచించెను. కర్మాకర్మవిభేదమునందుఁ గవులుకూడ మోహితులైన దీని యర్థము. విద్వాంసులని శాస్త్రజ్ఞులని చెప్పక కవులని చెప్పటవలన సామాన్యజనుల మనస్సున కగోచరములైన ప్రకృతి నూత్నంబులు ధర్మమర్మంబులు భౌతికరహస్యంబులు నె

ఋగ్వేదపుటకూడ భ్రమించిరని యభిప్రాయమైయున్నది. కనుక గ్రంథలనఁగా గేవల యతిగణపాత్రకవేదలే కాక వైనిఁజెప్పబడినట్లు నవ్యసామాన్యగుఱులు కలవారని విశదమగుచున్నది. శ్రీనాథుఁడు తెలుఁగుకవిత్వముఁద్రొక్కనినోవలేదు. లెస్లీ ఫెక్ (Leslie stephen) అను నతఁడు జార్జి ఎలియట్ (George Eliot) జీవచరిత్రములో “ A strong imaginative genius is developed early; it is an overmastering faculty which forces its possession into activity often before knowledge or serious thought has accumulated; draws romances, epic poems, and dramas from children in their teens ; and suggests that not only the material surroundings, but even the storge of intellectual accomplishments is but an accidental stimulus to the innate creative power. ” అని చెప్పినట్లు శ్రీనాథుఁడు బాల్యమునుండి కవిత చెప్పుచుండెను నాఁడు. బుద్ధివిజ్ఞానముతము కాకముందే యపూర్వమేధావంతుల నిర్భరశక్తిపొంగిపొరని బహుటికివచ్చుచుండుట సహజము. “సీ చిన్నారిపాన్నారి చిఱుతకూకటి నాఁడు రచియించితిని మరుద్రాజచరిత్ర” అనుపాదమువలన నీయనపిల్లజాట్టునాఁడే మరుద్రాజచరిత్రము వ్రాసెనని తెలియఁగలదు. భీమఖండములోని “భాషించినాఁడవు బహు దేశబుగ్గులతో విద్యాపరిక్షణవేశలందు” అనువాక్యమువలన గృహమునో లేక తన్నాదరించు సంస్థానమునో కనిపెట్టికొనియుండు తక్కిన కవులవలెఁగాక యంధదేశమంతయుఁగలఁను దిరిగింట్లు కాన్పించుచున్నది. వేంకటగిరి ప్రభువగు సర్వజ్ఞసింగమనాయుని యాస్థానమునకుఁ బోయినప్పుడు “గోలకొండ, మాలముండ, పూలనండ, కొత్తకుండ” యను పద్యములనుంచి భారతార్థమువచ్చునట్లు పద్యముచెప్పుమని యడుగ నీక్రిందివిధమునఁ జెప్పెనని వాడుకగలదు—

“గీ॥ ఓయిభృతరాత్రి నీ కొడుకు త్ర గోల

కొండ విధ మాలముండఁ గృష్ణుండుకాది

పాంశునూనులగెల్పించు నండయగుచు

నుదరమునఁ బూలదండ రే కొత్తకుండ॥”

[ఉత్తగోల=వట్టి యదివేళి; కొండవిధము=కొండవలె నభేద్యమై; అలము=యుద్ధము; ఉండక=ఉండఁగా; ఉదరమున=మెడలోవేసికొనిననుదరమువైబడియుండు; పూలదండరేకు=పువ్వులదండరేకు; ఒత్తకుండ=ఒత్తుకొనకుండ ననఁగా నలఁకుండ; మెడ

లోజీసికొన్న పూలదండయొక్క రేకైన నలగఁగఁడు సంతభద్రముగారవీంచి కృష్ణుడు పొండవుల గెలిపించునని యభిప్రాయము.

మఱియు నితని చాటుపద్యములని యీ క్రిందివి నాడుకలో నున్నవి.-

సీ॥ దీనారటంకాలఁ దీర్థమాడించితి దక్షిణాధీశ ముత్యాలకాలఁ
బలుకులోడై తాంధ్రభాసామహాకావ్య నైషధగ్రంథ సందర్భమందుఁ
బగులఁగొట్టించి తుదృఢివివాదప్రాధి గొడడిండిమభట్టుకంచుఢక్క
చంద్రశేఖరక్రియాశక్తిరాయలయొద్దఁ బాడుకొల్పితి సార్వభౌమవిరుద
మొట్టులమెప్పిందో నన్ను నింకమీఁదఁ రాపునింగమహీపాలుధీవికాలు
నిందుకొలుపున నెలకొనియుండినీవు! సరససద్గుణ నిమగ్నుఁడ కారదాంబు. 1

సీ॥ కవిరాజుకంఠంబు కాంగిలించెనుగదా పురవీధి నెదురెండ పొగడదండ
సార్వభౌమని భుజాస్తంభ మెక్కెనుగదా నగరినాకిటయండు నల్లగుండు
ఆంధ్రనైషధకథఁయంఘ్రియుగ్మంబునఁ దగిలియుండెనుగదా నిగళయుగము
వీరభద్రారెడ్డి విద్యామంజుంజేత వియ్యమందెనుగదా వెదురుగొడియ
కృష్ణమేమృకొనిపోయె నింతఫలము! బిలబిలాత్తులుతినిఁగొయెఁ దిలలుపెసలు
బొడ్డుపల్లెను గొడ్డెఱిమోసఁగొలి! నెట్లుచెల్లెంతుండంకంబు లేడునూల్లు 2

సీ॥ కాశికావిశ్వేశుఁగలిసె వీరారెడ్డి రత్నంబగంబులేరాయఁడిచ్చుఁ
మైలాసగిరిబండ మైలారువిభుఁడేగిదినవెచ్చ మేరాజుతీర్థఁగఁడ
గంభఁగూడఁ దెనుంగురాయరామత్తుండు కమ్మరికేరాజుఁ బ్రస్తుతింతు
స్వర్గముండయ్య విస్సనమంత్రి మఱిమేమపాత్రాన్న మెవ్వనిపక్షిఁగలదు
భాస్కరుఁడు మున్నె దేవునిపాలికరిగెఁ గలియుగంబుననిఁకనుండఁ గష్టమనుచు
దివిజకవివరుగుండియల్ దిగ్గరనఁగ! నరుగుచున్నాఁడు శ్రీనాథుఁ డమరపురికి. 3

కా॥ అత్యుయ్యంబుగ సాంపరాయని లెలుంగాధీశ కస్తూరికా
భిక్షాదానముచేయురాసుకవిరా డ్భృందారకశేణిక
దాక్షా రామచక్రకృభీమవర గంధర్వాపుష్కోభామినీ
వక్షోజద్యయకుంభికుంభములపై వాసించునవ్యాసనల్. 4

వీనిలోని 1, 4-పద్యములు వీధినాటకమునఁ గానవచ్చుచున్నవి.

ఈయన దేశసంచారము చేసెనుగావుననే తెలుఁగు దేశమందలి యాచారములను నడవడికలను సంపూర్ణముగ గ్రహించెను. వివిధదేశములం దిరుగునప్పుడు నానావిధ జ

నులలోఁ గలియుట సంభవించునుగదా. ఈతని కవిత్యమున కొనవ్యత్యము కలిగించిన కారణములలో బహుదేశసంచారమే ముఖ్యమైనదని చెప్పవచ్చును.

శ్రీనాథుఁడు మొదటఁ బల్నాటిసీమకుఁబోయినప్పు డతనికవిసౌర్యభామతా వైదుష్యములచ్చటి ప్రజలదివర కెఱుంగమిచేఁగాఁబోలంత గౌరవము చూపఁబడినట్లు కాన్పింపదు. అతఁడును దనకుఁ గలిగిన యనాదరణ నూచకముగఁ గొన్ని గాముల మీదఁ బద్యములు చెప్పినాఁడని జనులిప్పటికి వాడుకొనుచున్నాఁడు. వానిలోఁ గొన్ని పద్యముల నిందుదహరించెను. —

క॥ నెమలిపురి యమపురంబుగ | యముఁడాయెను బసివిరెడ్డి యంతకుమిగులక
యమదూతలైరికాపులు | క్రమమెఱుంగనిదున్నలైరి కరణాలెల్లక॥

క॥ గుడిమిదికోతిచేతను | గుడిలోపలిసంబివారి కోడలిచేతక
నడివీధిలంజచేతను | నడిగొప్పలయోరు గాలి నఱఁగితినుమీ॥

క॥ జొన్నకలి జొన్నయంబలి | జొన్నన్న ముజొన్న పిసగు జొన్న లెతప్పక
సన్నన్నము గున్ననుమీ | పన్నుగఁబల్నాటిసీమ ప్రజలందఱుక॥

క॥ లేకులమండ బోనము | పాలాయెను మంచిసీక్కుపడియుండుటకే
నేలేకఱవై పోయెను | గాలినగ్గురాలనిష్టకామేశవారా॥

గీ॥ ఊరువ్యాఘ్రునగర (పులిపాడు) మురగంబు (శేషయ్య) కరణంబు
కాపుకపివరుండు (హనుమయ్య) కనవు (పుల్లయ్య)నీఁడు
గుంపుగాఁగఁజేరి గురిజాలసీమలో
నోగులంతగూడి రాక్కచోట॥

కార్యమపూడిని క్లాఘించుచు నీక్రిందిపద్యమును జెప్పెనట : —

‘ఈ వీరులుదివ్యలింగములు, విష్ణువునాయుండు, కల్లిపోతరా
జారయభైరవుండు (తుహినాద్రిజయంకమ, నిర్మలాంబువై)
కేరెడు గంగధారమడుగేమణి కనకక యన్నిభంగులం
గారెమపూడిపట్టణము కాశినుమీ కనుఁగొన్నవారికిక॥’

ప్రథమమున గౌరవము వడయకపోయినను రానురాను శ్రీనాథుఁడు పల్నాటివారిలో
మిక్కిలి మైత్రివాటించి తనసాహిత్యమునంతయు నచ్చటనే గడపెను. పల్నాటివీరచరి

త్రమచ్చటనుండియే వ్రాసినాడు. ఇప్పుడు కానవచ్చుచున్న గ్రంథములలో నితఁడు మొదట రచించినది శృంగారనైషధము. ఇతనికిఁ బూర్వము కవులందఱు విస్తారముగఁబఱచినాములఁ దెలిగించిరి. శ్రీమత్సర్గమకలంబించి యితఁడు శ్రీహర్షరచిత నైషధకావ్యము నాంధ్రీకరించి కొండవీటి జేమారెడ్డి మంత్రియైన మామిడిసింగన కంకిత మొనర్చెను. మామిడిసింగన కొండవీటిసీమలోని బలిజేపల్లి నివాసుఁడు. బలిజేపల్లిలోనిప్పటికి మామిడివారు గలరు శ్రీనాథుఁ డాంధ్రీకరణములో ననన్యసామ్యశక్తిని జూపినాఁడు. “సీ॥ ప్రాధదీర్ఘ సమాసపదములచేత శ్రీనాథుండుగూలార్చి నైషధంబు” అని యొకరు వ్రాసిరిగాని యయ్యది తెలివిగలమాట గాదు. నైషధమును గూలార్చలేదు. కష్టపడి నేర్చుకొలది రసమును బోఁగొట్టక పట్టుకవచ్చినాఁడు. ఒకభాషలోనుండి మఱియొకభాషలోనికి గ్రంథమును దెచ్చుట సామాన్యమైనపనికాదు. నైషధమున ట్లాంధ్రీకరించుటకు శ్రీనాథునికి దప్ప నన్యలకు సాధ్యముకాదని నాయభిప్రాయము. నైషధమునఁ దనయాంధ్రీకరణ పద్ధతిని గూర్చి యిట్లు చెప్పిరినినాఁడు. —

“గట్టహర్ష మహాకవీశ్వరుండు కవిగులాద్వష్టాప్తపాంథుండొసర్చిన నైషధశృంగార కావ్యంబాంధ్రభాషావిశేషంబున నశేషమనీషి హృదయంగమంబుగ శిష్యుననుసరించియు నభిప్రాయంబు గుఱించియు భావంబుపలక్షించియు రసంబుపోషించియు నలంకారంబు భూషించియు నాచిత్యం బొదరించియు ననాచిత్యంబు పరిహరించియు మాతృకానుసారంబుగఁ జెప్పఁబడిన యాభాషానైషధకావ్యంబు”

ఇతఁడు కొన్నిచోట్ల శ్లోకమునందుఁగల యభిప్రాయమునుమాత్ర మనుసరించి స్వేచ్ఛగఁ దెలిగించినాఁడు.

శ్లో॥ తనరూపమిదంతయావినా విఫలంపుష్పమివావకేశినః

ఇయ మృద్ధధ నావృథాననీ నృకనీ సంప్రవదత్సికాసికా॥ స. ౨॥

దీనిని

శ్లో॥ సౌరభములేయట్టి పుష్పంబువోలే

గండుఁగోయిలవెలియైన కానవోలే

నధిప దమయంతివోడ నఖ్యంబులేని

నీధుసౌందర్య విభవంబు నిష్ఫలంబు॥”

అని తెలిసికొనెను. సంస్కృతమున “అవకేశినః విఫలంపుష్పమివ (నంధ్యవృక్షము యొక్క ఫలరహితమైన పుష్పమునలె)” అనియుండ “సౌరభములేని యట్టి పుష్పంబు వో

లే' నని తెలుగునఁ జెప్పినాఁడు. “ఇయమృద్ధభవావృథావనీ” అనునది విడిచి పెట్టి నాఁడు. “స్వవనీ సంప్రవదత్పికాపికా (కూయుచున్న కోకిలలుగల స్వోద్యానవనమునిరథాకము)” అనియుండ దీనిభావము పరిత్యజించి “గంకుఁగోయిల వెలియైన కానవోలే” నని యుపమానము చెప్పెను.

శ్లో॥ తరుమూరుయుగేన నుండరీ
కిమురంభాం పరిజాహి నాపరం
తరుణీమపి జన్మరేవతాం
ధనదాపత్య తపఃఫల స్థనీం॥ స. ౨॥

దీనిని.—

మ॥ వనజాతేక్షణ యూరుయుగ్మమును లావణ్యంబునుం గేలికా
ననసంక్రందన పట్టణప్రకటజన్మస్థానలక్ రంభలక్
ధనదాపత్యతపఃఫల స్థుల నత్యంతాభిరామాంగులక్
మనువాధీశ్వరధాకరించు బొగడక్ మాబోంట్లకుక్ శక్యమే.

అని యాంధ్రీకరించినాఁడు. దీనిలో మూలమునలేని ‘తేలికాననసంక్రందన పట్టణ ప్రకటజన్మస్థానలక్’ అను క్రొత్తవిశేషణము చేర్చినాఁడు. మూలములోని “ధనదాపత్య తపఃఫల స్థనీం” అనునది తరుణీపరమైన రంభాశబ్దమునకు విశేషణముకాని తరుపరమైన రంభాశబ్దమునకు విశేషణముకాదు. ఈటఁ డీ విశేషణమురెంటికిఁ జేర్చినాఁడు. మూలము లోఁ దరుణీ తరువాతకములైన రంభాశబ్దములకు రెంటికి వేరువేరువిశేషణము లుండ ని తఁడు విశేషణములన్నియు రెంటికిఁ గలిపిచెప్పెను. పద్యమునకు శ్లోకమునకు నర్థము లోఁగూడఁ గొంతభేదము కన్పట్టుచున్నది. ఇట్లు కొన్నిచోట్ల స్వేచ్ఛ నుపయోగించినను మొత్తముమీద మాతృక ననుసరించియే తెనిగించెను. మూలములోనున్న శ్లోకముల నొకదానివెంట నొకటిని గ్రమముగఁ దెనిగింపలేదు. కాని కథాక్రమము మిక్కిలిగఁ బాటించినాఁడు. “నవీయ్యస్యక్షితిరక్షిణాకథా” అను ప్రథమశ్లోకమును బొత్తిగవదలి పెట్టి “సువర్ణాదం డైకనీతాతపత్రిత జ్వలత్ప్రతాపవళికీర్తిమండలా” అను రెండవశ్లోకములోని భాగమును, “పవిత్రమత్రాతనుతేజగద్యుగే స్ఫుతారసశ్శాశనయేవతత్కథా” అను మూడవశ్లోకభాగమును “అమృష్యవిద్యారససాగ్రనతఃకీ” అను నైదవశ్లోకములోనిభాగమును “స్ఫురన్తస్త్రిన్వనతద్దనాశుగ ప్రగల్భవృద్ధిర్వ్యయితస్యసంగతే” అను తొమ్మిదవ శ్లోకములోని భాగమునుజేర్చి కథాప్రారంభమందలి మొదటిపద్యము చెప్పివారాఁడు. ప్రథమసర్గమును బ్రథమశ్వాసముగ నాంధ్రీకరించి ద్వితీయ తృతీయ చతుర్థసర్గములద్వి తీయాశ్వాసమందును; 5, 6, 7 సర్గములఁ దృతీయాశ్వాసమందును; 8, 9 సర్గములను

10 వ సర్గములోని 87 శ్లోకములను జతుర్థాశ్వాసమందును; 10వ సర్గములో మిగిలిన శ్లోకములను, 11, 12, 13 సర్గములను, 14 వ సర్గములోని 47 శ్లోకములను పంచమాశ్వాసమందును; 14 వ సర్గములో మిగిలిన శ్లోకములను, 15 వ సర్గమును, 16 వ సర్గములోని 118 శ్లోకములను షష్ఠాశ్వాసమందును; 16 వ సర్గములో మిగిలిన శ్లోకములను, 17 18 సర్గములను సప్తమాశ్వాసమందును; 19, 20, 21, 22 సర్గముల నష్టమాశ్వాసమందును నిమిష్యానాడు. సంస్కృతములో నైషధమునిట్లు క్లుప్తము చేసినప్పటికీ బూర్తిగా నాంధ్రీకరించి నాడు. కథాక్రమమునందేమియు వ్యత్యస్తము చేయలేదు. సంస్కృతముననున్న శ్లేషాన్ని చెప్పెను. స్వయంవర సమయమున సరస్వతీ వచనానుసారముగ దమయంతి దేవి వలచికంతమున మధుకదామమున చేసిన తరువాత, ననగా నలవరణానంతరమున, నింద్రాదులు స్వస్వరూపముల దాల్చినట్లు సంస్కృతనైషధమున జతుర్దశ సర్గమునందుఁ జెప్పఁబడియుండ నలుని కంతమున దమయంతి పుష్పమాల వేయకముందే యింద్రాదులు నలాకారముచిరిగి యాంధ్రనైషధ పంచమాశ్వాసమున నున్నది. అయినను గథాక్రమమునందే దిదియొక గొప్ప లోపముకాదు. ఈ మార్పులవలన వెనుక జరిగిన కథాక్రమమునకుఁ గాని ముందుగాఁబోవు కథాక్రమమునకుఁ గాని భంగముకలుగదు. కాలక్రమము మఱచి పోయి “పాక కాననుండు, పానకుండు, పరేతపతి, పాశమాస్తుండు, పంచముండైన నేను నియ్యోవురముం బాండవులు పాంచాలింబోలెఁ బంచకొని యనుభవించెను” అని కలిపలి కి నట్లు సప్తమాశ్వాసమునఁ జెప్పినాడు. రాజతరంగిణి యను గ్రంథములో

“శ్లో॥ శ లేమవట్నుసార్థేమత్ర్యధి కేమచభూతతే

కలేగ లేమవర్ణేమ ప్రభవాక మరుపాండవా॥”

అని కలియుగమునఁ గొన్ని సంవత్సరములు గడచినతరువాతఁ గురుపాండవులు న్నట్లు చెప్పఁబడినది ఇది గాక బృహదశ్వము నలోపాఖ్యానము ధర్మజానకుఁ జెప్పట పురాణానిధము. కనుకఁ బాండవులకంటెను నలుఁడు మిక్కిలి పూర్వవదనుట నిర్వివాదము. ఈ పారపాటు శ్రీనాథునిదికాదు. శ్రీహనుఁడే

“శ్లో॥ యతస్యసహకర్తుమాం పాంచాలీ పాండవైరివ

సాపిపంచభిరస్తాభిః సంవిభజ్యైవభుజ్యతాం॥”

అని సప్తదశసర్గమునఁ జెప్పెను. దీనినే శ్రీనాథుఁ డాంధ్రీకరించెను.

నైషధమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాసిన నారాయణ పండితుఁడీ విషయమునిట్లుసమర్థించినాడు :—

“పాండవానామగ్రభాగిత్యాత్తదానీం దృష్టాంతత్వేన

కలేశ్యోగిత్యా దృవివ్యదభజ్జ్ఞాన సామథ్యాద్వచనయంతం

జగత్ప్రవాహనాదితయాపాండవ పాంచాలీవృత్తాంతానా

మతీతత్యాత్తదుదాహరణీ కృత్యైతదుక్తమితివా!” (పాండవుల యగ్రభాగిత్యము (ముందుండుట) వలన నప్పటి దృష్టాంతత్వముచే గలియొక్క యోగిత్య భవిష్యదభజ్జ్ఞాన సామథ్యాకారణమున వచనముయంతము. లేక, ప్రపంచముయొక్క యనాదితచేతఁ బాండవపాంచాలీ వృత్తాంతములయొక్క యతీతత్వమువలననది యుదాహరణము చేసి చెప్పఁబడినది).

ఇతఁడు శ్రీహర్షనియందలి గౌరవాతిశయముచే నెట్లులైన సమర్థింపవలెనని యత్నించెఁగాని జ్ఞానదృష్టితోఁజూచిన యెడల నీనమథానము యంతయుక్తముగఁ గాన్పింపదు. కవి ప్రమాదమునొందెననుటయే సమంజసముగా నుండును. బహుశః రచనావేగమున నీ పొరపాటతఁడు కనుఁగొని యుండకపోవచ్చును. “ప్రమాదోద్ధీమతామపి” యను శ్వాసోక్తికలదుగదా.

నైషధమునందు నలచరిత్ర సంపూర్ణముగలేదు. నలుఁడు దమయంతిని బెండ్లాడి స్వనగరము ప్రవేశించిన తరువాతఁ గలి యచ్చటికికచ్చి మందిరోద్వానమునందలి పొదలోని తాండ్రచెట్టు తొట్టిలోనుండి నలునియందు రంధ్రాస్వేషణము చేయుచుండ నూతన దంపతు లిష్టోపభోగములఁ బొందునప్పుడు ప్రాద్దుగ్రంథకంగా నుదయించిన చంద్రుని వర్ణనముతో గ్రంథము సమాప్తిగావించినాఁడు. శ్రీహర్షుఁడు నైషధము సంపూర్ణముగ నలువది సర్గములలో రచించెనని కొందఱుండురుగాని యది యవిశ్వసనీయము. ఈ విషయమై నైషధమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాసిన నారాయణ పండితుఁడిట్లు నుడువుచున్నాఁడు:—

“మహాభారతాదౌవర్ణితస్యా పుత్రతర నలచరిత్రస్య నీరసత్యాన్నాయకానుదయవర్ణనేన రసభంగ సద్భావాచ్చకావ్యస్యచ సహృదయాహ్లాదన ఫలత్వాచ్చాత్రోత్తర నలచరిత్రం శ్రీహర్షేణనవణిత మిత్యాది జ్ఞాతవ్యం (మహాభారతాదులయందు వర్ణింపఁబడినప్పటికి నుత్తర నలచరిత్రయొక్క నీరసత్వమువలనను, నాయకానుదయ వర్ణనముచే రసభంగము గలుగుటవలనను బండిత హృదయాహ్లాదము కావ్యమునకు ఫలమగుటవలనను నీనైషధకావ్యమునందు తర నలచరిత్రము శ్రీహర్షునిచేత వర్ణింపఁబడలేదని యెఱుంగదగినది.)”

శ్రీహర్షుఁడు వర్ణించినమట్టుకు శ్రీనాథుఁ డాంధ్రీకరించెను. ఆంధ్రీకరించుటలోఁ బదములు మాత్సర్యయెడల శైలికి భంగము కలుగునని తోచినప్పుడు మూలమునంద

లి సమాసములనే యుపయోగించినాడు. ఇతఁడు పండితారాధ్య చరిత్రముకూడ నిట్లే వ్రాసెనని విడువతి సోమనాథుని బసవ పురాణమునందలి.

“సీ॥

హరభక్తిపై దిక్కుబని శ్రుతులిడిచెప్పె బ్రతిభసోమేతుఁ డారాధ్యచరిత
సరవిశ్రీనాథుఁడచరిత పద్యప్రబంధముచేసె ద్విపదలుతఱచునిలిపి
యాతందె పద్యకావ్యముచేసె నైపధమంచిత హర్షవాక్యములఁబెట్టి”

యను పద్యపాదములవలనఁ జెలియఁగలదు. పైనిఁజెప్పఁబడినచోట్లఁగాక మిగిలిన చోట్లఁగడుసొంపుగను జాతీయముగను దెనిఁగించెను. ఇతని దీక్షుఁగసమాసములు నిరర్థకములు గాక భావగర్భితములై యుండును. కొన్ని స్లోకములు వానికిసరియైన పద్యములు నుదహరించినచో నితని యాంధ్రీకరణపద్ధతి మిక్కిలి స్పష్టముగఁ జెలియఁగలదని తలచి యట్లాసర్పచున్నాను.

(1) స్లో॥ అయం దరిద్రోభవితేతి వైభవీం
లిక్కింలలాటేఽర్థజనస్య జాగ్రతీం
మృషాంసచక్రేఽల్పితకల్ప పాదపః
ప్రణీయదారిద్ర్య దగ్ధితాం నృపః॥ స॥ ౧

చ॥ ఇతఁడు దరిద్రుఁడౌ ననుచు శేర్పడనర్థిలలాటపట్టికజ
శతభృత్ప్రవాసినట్టి లిపిజాలమనర్థముకానియట్లుగా
వితరణఘోలనావిభవవిభ్రమ నిజితకల్పభూరుహం
దతఁడు దరిద్రతాగుణమునందు దరిద్రునిజేయునాతనికొ॥ ఆ ౧

(2) స్లో॥ సరసీః పరిశీలితుం మయాగమికర్మకృతతైకనీవృతా
అతిథిత్వమనాయిసాదృశోః సదనత్నంశయ గోచగోదరీ॥ స॥ ౨.

మ॥ కమలేందీ వరసందేమండితల సత్కాసార సేవారతిక
గమికర్మకృతతైకనీవృతుఁడైనై కంటిక విదర్శంబునక
రమణిం బల్లవతూణిఁ బద్మవయనక రాకేందు బింబాసనక
సమపీనస్తన సస్తినాస్తి విచికిత్సాహేతు కాతోదరిక॥ ఆ॥ ౨.

(3) స్లో॥ విరహిణో విముఖస్య విధూదయే
శమనవికృతవస్సన దక్షిణః

సుమనసో నమయన్న తినాథసు

స్తవతు బాహురసౌయది దక్షిణః॥ స. ర.

ఉ॥ రాకనుధాంతుమండలము రాకకు మాటు మొంగుబు సేయుచో

దీక్షానివచ్చు దండధరదిక్పవమానను దక్షిణంబగుం

గాకవియోగికిం గునుమకార్యకర్మంగమువంగజేయు నీ

యీకరపంకజాతము రతిశ్వరదక్షిణమైననాఁటికి॥ ఆ॥ ౨.

(4) శ్లో॥ దృశాకిమస్యా శ్చపలస్వభావే

నదూగమాక్రమ్య మిథోమితేతాం

నచేత్కృతఃస్యాదనయోఽప్రయాణే

విఘ్నః శ్రవణకూపనిపాతభీత్యా॥ ఆ॥ ౨.

గీ॥ శ్రవణ పుటకూపవిని పాతసాధ్యనమున

నిగిడియవ్వలికటుపొక నిల్చెఁగాక

యధిక చపలస్వభావంబులైన యట్టి

దీనికన్నులు తలచుట్టు తిరిగిరావె, ఆ. 3

(5) శ్లో॥ వృథాపరీహాస ఇతిప్రగల్భతా

నసేతిచత్వా దృశివాగ్విగహాణా

భవత్యవజ్ఞాన భవత్యనుత్తరా

దతఃప్రదత్తుః ప్రతివాచమస్మితే, స. ౯

గీ॥ కలికినవ్వు ప్రగల్భతా కారణంబు

కాదుకాదంటివాచావి గహాణంబు

పలుకకుంటు తిరస్కారకలనముద్ర

గానప్రత్యుత్తరంబిచ్చుదాననీకు, ఆ. ౪

(6) శ్లో॥ నిశ్చింత్రుటితారివారణ ఘటాకుంభాస్థిహూటావట

స్థానస్థాయక మాక్తికోత్కరకిరఃకేరస్య నాయంకరః

ఉన్నితశ్చతురంగపైస్య సమరత్యంగతురంగతురా

తుణ్ణానుక్షితిషుక్షిపన్నివయశః త్తో జీవబీజవ్రజం, స. ౧౨

కా॥ వూరాసిత్రుటితారి వారణఘటా కుంభస్థహూటావట

రారాజన్నవమాక్తికోత్కరకరారంభక్రమోజ్జ్వంభయై

యారాజన్యకరంబు పోరులగరిం బేపారు నట్కొటిక బీ
జాకోపం బొనరించుభంగి నాయరింభాగ్రతుతత్తోబులక. ఆ. ౧

- (7) శ్లో. అనాన్నికావేతిరతాయప్పచ్చతి
క్రమేష్ట శీతాన్నకరార్పణాద్విశే
ప్రియావిదగ్ధాకిల తన్నిషేధినీ
స్వధత్తసంధ్యామధురేఽధరేఽంగుళిం. స. ౧౬

గీ. ఉష్ణశీతాన్నకబళంబులొకడునూపఁ
బవలారాత్రియొ యొడఁగూడనవసగమని
దానిమత్తరమొకలతాతన్నియిచ్చె
నధరదీంబంబు విడిచి సంధ్యాగమమని. ఆ. ౬

- (8) శ్లో. నిబాదమప్రజ్య సమండలావధే
ర్నలంనివృత్తై చటులాపతాంగతః
తడాగకల్లాల ఇవానిలంతటా
ధృతానతిర్వాన్యవృత్తే వరాటరాటౌ. స. ౧౭

గీ. ఆత్మమండలమవధిగా ననుసరించి
అవనినాఘండు జామాతననిమిమరతె
నాప్రతీరంబు గంధవాహంబు ననిచి
మరలివచ్చు తటాకంపు తరంగవోలె. ఆ. ౭

- (9) శ్లో. పితృత్యనః పుణ్యమనాపదఃకృమా
ధనం మనస్తుష్టిరథాఖిలంనలః
అతఃపరంభృతినకోపితేహమి
త్యుదగ్రురేష వ్యసృజన్నిజౌరసిం. స. ౧౮

మ. గురువన్నక ధనమన్నఁ బుణ్యమనినక గోత్రోదయంబన్న దే
వరయన్నక మనమన్నఁ దుష్టియనినక వాత్సల్యమన్నక నిజే
శ్వరుడన్నక బరమోపకారమనినక సర్వంబునన్నక దల
దలి నీకుక నిష్కధాధినాథుడే మమి తధ్యంబుగాఁ జెప్పితిక. ఆ. ౭

- (10) శ్లో. విశ్వరూపకృతవిశ్వీయతే
వైభవాదృతమణౌ హృదికుర్వే

హేమనవ్యాతి కియన్ని ఒచీరే

కాంచనాద్రి మధిగత్య దరిద్రః. ౪. ౨౧

గీ. విశ్వరూపభవద్భూరి విభవమహిమ

యంతవజ్జింపజాలునీ యిమనంబు

ప్రాంతవైచీర చెఱఁగున బడుఁగువాఁడు

హేమశైలంబు చిదిపిరాలెన్నిముడుచు. ఆ. ౪

(11) శ్లో. స్వధాకృతం య త్తనయైః పితృభ్యః

శ్రద్ధాపవిత్రం తిలచిత్రమంభః

చంద్రం పితృస్థానతయోపత స్థే

తదంశరోచిః ఖచితానుష్ఠాన

గీ. చంద్రమండలమిది పితృస్థానమగుట

జనసమావజ్జిత స్వధానలిలతిలలు

మంత్రబలమువలెన్ నీమధ్యమునకుఁ

జంద్రబింబాస్యలాంఛన చ్ఛాయగాదు.

వైషధము తరువాత నితఁడు రచించినది భీమేశ్వర పురాణము. వైషధములోనితఁడు చేసిన క్లుప్తీకరణముగాని కైకొనిన స్వేచ్ఛగాని భీమఖండమునఁగానరావు. సంస్కృతమున రీతి అధ్యాయములలోనున్న భీమఖండము తెలుఁగున నాతాశ్వాసములుగ రచించెను. చామట్టుకు మూలము ననుసరించి యున్నదంతయుఁ దెనిఁగించినాఁడు. కాని ద్వితీయాశ్వాసములోఁ బీఠికాపురవర్ణనము స్వేచ్ఛగఁజేసినాఁడు. సూర్యాస్తమయ చంద్రోదయ సూర్యోదయవర్ణనముల నధికముగఁజేర్చినాఁడు. అజాగరూకుడై భీమఖండమాంధ్రీకరించెనని కొందఱునిగాని కాదాచిత్కముగఁ గొన్నిచోటులఁ బ్రామాదికములుండినమాత్రమున గ్రంథమంతయు నట్లే వ్రాసెనని భావించుట పొగపాటు. ఈ క్రింది శ్లోకములు వానికి సరియైన పద్యములు చూచినట్లయిన నెట్లాంధ్రీకరించినది స్పష్టముగఁ దెలియును

శ్లో. అహేకి మేత స్మే బ్రూహి వైవర్ణ్యం వదనేతవ

దృశ్యతే నేత్రయోద్వైన్యం మానసవ్యధయానఘ

కశ్చిన్నజాతోవాగ్వాదో లోలారేక్కణ సమంతన

డుంతిని ఘ్నేశ్వరః కశ్చిన్నత్వాం ధిక్కృతవాక్యసా

కశ్చిత్త్వంక్షుధితః కాలేనికాలాన్యాయనదంచితః

సకల్విత్వయ్యసుచితం ధైర్యజ్ఞానముధా
కథంత్యక్తం త్వయాగంగావాహినీనైకతస్థలం
కథంతత్పరమం స్థానంవ్య సృజతోక్త పంచకం
కథంత్యంముక్తవాక్ ప్రాప్త్యామవిముక్తవసుంధరాం
కథంవిశ్వేశ్వరం దేవం సతామృజితవాక్ధనం॥

వీనిని :—

గీ. ఆననమునందు వైభవ్య మగ్గలిం చెఁ
గన్నుగవయందు దైన్యంబు గానఁబడియె
నాతిఁయేదేని యొకటి నీయంతరంగ
మూనియున్నది యిది యెట్టులాక్కొయనఘ.

సీ॥ లోలారుక్రమమ నీవలలోలననేమేనిబోటిపుట్టదుగదా మాటమాట
వెనకయ్యుక్తిదుంతి విఘ్నేశ్వరసామి ధిక్కరింపఁడుగదా తెగువనిన్ను
నాఁకొన్ననిన్ను మధ్యాహ్నకాలంబు ననరయకుండదుగదా యన్నపూజ
నెవమేమియునులేక నీయెఁడాటమ్మునఁ బాటిదప్పఁడుగదా ధైర్యవండు
ఎట్టుపాసితి మిన్నేటి యిసుకలిప్ప
ఎట్టుపాసితి వాఘలంబేనుకొను
లెట్టుపాసితి వనిముక్తహృత్పూజు
ఎట్టుపాసితివిశ్వేశు నిందుధరుని.

అనితెనిఁగించెను. ఇంతకంటె మృదువుగను, జాతీయముగను, సరిగను భాషాంతరీ
కరణ మెట్లుండును? నుఱికొన్ని శ్లోకములు వానికిసరియైన పద్యములు నుదహరించు
చున్నాను—

1 శ్లోః అథక్రోధస్సముద్భూతః శుభార్తాన్యన్యదయేమను
తేనక్రోధాంధకారేణ ప్రవృద్ధేనాహముద్ధతః
కిమప్యదృష్ట్యానహసాభిక్షా పాత్రాణ్యపాతయం
కిలాయాంశతథాభిన్నం శిష్యేషుభయకంపిషు. అధ్యాయ. ౧౫

కా. కుక్షిప్రాద్భవనిష్ఠ రక్షుధితదుష్క్రోధాంధకారంబునం
జహృల్లెందును జిమ్మచీకటులుగా సరంభశుంభద్దతిం

బేతుచ్చాత్తులు భీతినొందఁ గడునుద్రేకించి హట్టంబునకా
భిక్షాపాత్రలు రాతిమీద శతధాభిన్నంబుగా వై వితికా. ఆ. ౨

2 శ్లో॥ సర్వతద్వాక్యమాకణ్యతమవోచన్నిదం వచః
ననివర్తయితుం శక్యమమౌఘంనోవచోఽనఘ
తస్మాదన్యేనమాల్లేకరిస్యై మశ్శివంవయం. ఆధ్యా. ౨౧

గీ॥ అనుటయును వారలామాట లాదరించి
క్రమ్మలుపరాదు పలుక మౌఘము మౌమాకు
నీవయిష్టడు చెప్పినహితమునూది
వేలుచందాన మేలుగానింతుమింక. ఆ. ౪

8 శ్లో॥ సముచ్చలత్పయోవీచీమాలికా పరిశోభితా
దూరికృతేత గోవిందధామ సిద్ధవసుంధరా
జవాతిశయశీర్షాద్రిధామరేణుచయావల
వివేశ గౌతమిగంగా దక్షవాటనుహపురీం॥

చ॥ మలంగిమలంగిభీమపతి మందిగమండలసిద్ధభూమికా
దొలంగితొలంగి యొచ్చలితనోయతరంగ పగంపరోద్ధతికా
జెలంగిచెలంగియానభటిశీరాధరాధర ధాతురేణులం
గలగికలంగిపాతె వడిగౌతమకన్యకదక్షవాటికకా. ఆ. ౪

శ్లో॥ తిష్ఠన్మాత్రోపివాసిష్ఠోవసిష్ఠసద్భవోపివా
దక్షవాటి పురస్థాతా మోక్షయోగినసంశయః. ఆధ్యా. 3౨

క॥ తిష్ఠన్మాత్రునకైన వ॥ సిద్ధప్రతిమానుడైన శిష్టనకైనకా
నిష్ఠాత్మగలిగె నేనియు॥ నిష్ఠాకాలంబుముక్తినియమం బచటకా. ఆ. ౬

సంస్కృతమున 82 వ ఆధ్యాయములో ముగింపువాక్యమైన “యజ్ఞానసానసమమే భీ
మేశంబీక్షితుం యయః” అనుదానిని “యజ్ఞానసానసమయంబున క్రిమహాదేవుని సం
దర్శింపంజనిరి” అని తెనిగించి కథముగించి తరువాత సంస్కృతములోనున్నట్లే తాను
గూడ ఫలశ్రుతిచెప్పి గ్రంథము సమాప్తికావించినాడు. భీమఖండమిబ్బంగిఁ జాలమట్టు
కు మూలము ననుసరించియే యున్నది. దీని పిమ్మట నతఁడు రచించినది కాశీఖండము.
శైవధర్మమునందుకంఁబెను భీమఖండమునందుకంఁబెను గాశీఖండములో శైవ్యుల స్తుతీకర

ణముకావించినాడు. క్లుప్తీకరణముమాత్రమేకాదు. స్వేచ్ఛకూడ మిక్కిలి యధికముగ నుపయోగించినాడు. 100 ఆధ్యాత్మముల గ్రంథము నేడాక్వాసములలోఁ జెనిగించెను. కాశీఖండము రచించునాఁటికితనికవిత్యము నిగ్గుదేతినది. ఈయన సీసపద్యములుచదువఁజదువఁ జవులూరుచుండును. దీనిలో నున్నంత భాషామార్దవము, రసనాతురుర్యము, సాంపునితఁడింతవముందు రచించిన వైషధభీమఖండములలోఁ గానరావు మాదిరికి రెండుపద్యపాదము లుదహరించెదను—

సీ॥ “ఎవ్వఁడుడాచేతి క్రొవ్వాడినఖమునఁ జదిమెభాషాదేవి చిగురుమున్ను”

నరనృతి నవమానించెననుటకే యిట్లుచెప్పినాడు.

సీ॥ “చీలిండుకయందఁ జిగురురెప్పలలోనఁ గునువసాయకవైరి నొనలికన్ను”

శివుని మూడవకన్ను ప్రకాశమానముగలేదని దీనియర్థము. ఈవాక్యముల మాదకవనమేమని నుతింపవచ్చును? ఇతఁడుచేసిన మూలాతిక్రమణము, నొనరించినయధికస్పష్టీకరణము, నుపయోగించిన స్వేచ్ఛతెలియుటకై కొన్నిశ్లోకములనువానికి నరియైన పద్యములను జూపుచున్నాను—

(1) శ్లో॥ అరుంధతీంధ్రవంశవై విష్ణోఃప్రీతిపదానిచ
ఆనన్నమృత్యురోప శ్వేచ్ఛచతుర్థకంమాతృమండలం

ఉ॥ కానఁడరుంధతికొధ్రువునిఁ గానఁడు విష్ణుపదత్రయంబునుం
గానఁడు మాతృమండలము కానఁడుకన్నులకల్గియేనియే
మానవుఁ డమృతమృతనకు మానములాఱు విరామమొందఁగాఁ
గానఁగవచ్చుఁ గుంభభవ! కాలునిబంధురసౌధవీధికల్. ఆ గ

(2) శ్లో॥ మృదుఃపిశ్చాపనంచక్రః పాకకాలాధికారిః
నజానామోవయంనాథత్వ త్రవతాపభయాధికతాః
కుస్వత్వాచకయాచిద్వానష్టో వై శ్వావరఃపురాత్
తథాపిచూర్యపాశేన సిద్ధాపక్షిహికాచన

గీ॥ అవధరింపుము నీ ప్రతాపాతిశయము
గరిమమునకోహటించియో కాకవహ్ని
కాశికాపట్టణమున నిశేశమునకుఁ
బదిలమైయుండనోపక పాటిపోయె॥

ఉ॥ అంబుజబాంధవాన్వయవృషాగ్రణిబోనము నేడు సూర్యపా
కంబుననాయితంబయిన ఖజ్జము భోజనకాలలోనఁ బ
శ్యంబిడినారు పంకజదళాక్షులు చెండవఱముగంటఁ బ్రే
యంబడెనారగింప సమయంబని చెచ్చెరవిన్నవించినకా॥

(8) శ్లో॥ కస్త్యైదేయామయాక న్యామరమ్యేయంశు లక్షణా
అస్యాఅనుగుణోలభ్యః క్వమయావరఉ త్తమః
కులేనవయసాచాపిశీలేనాపి శ్రుతేనచ
రూపేణార్థేణసంయుక్తః కస్త్యైదత్వా శుఖంలభే
ఇలిచింతియత స్తస్యజ్వరోభూదలిదారుణః
యశ్చింతాభోజ్యతో పుంసామాషన్ద్రోపకామ్యతి
తన్మూలర్థ విపాకేన చింతిత్యేన జ్వరేణచ
సవిప్రః పంచతాంప్రాప్తస్త్యక్త్యా సర్వంగృహీదికం

గీ॥ తగినవయఁ డెవ్వఁడొక్కొ యీతలియఁబోడి
కనుగుఱుం డెవ్వఁడొక్కొ విశుద్ధాభిజాత్య
పరమసౌభాగ్య భాగ్యసంపదలకనుచు
నిత్యమును దండ్రయాత్మఁ జింతించుచుండె॥

గీ॥ మూలనక్షత్రమునయందు మొదలికాలఁ
గన్యగండానఁబుట్టిన కారణమునఁ
గర్భకుండు విప్రుఁడానందకాననమునఁ
జచ్చెఁజింతాజ్వరముపైని జ్వరముతాఁకి.

100 వ ఆధ్యాయములో 87 వ శ్లోక మువఱకుఁ బూర్తికఁడెనిగించి తక్కిన 59 శ్లోకముల నొక్క పద్యములో నిమిడ్చినాఁడు. కాశీఖండము తరువాత నితఁడు రచించినది హరవిలాసము. హరవిలాసములోని కవిత్యము తక్కిన గ్రంథములలోని దానికంటె పెక్కువ స్వాభావికముగ నున్నది. కాశీఖండమందలి “చిన్నారిపాన్నారి” యనుపద్యమున హరవిలాస యదనారింపఁబడక పోవుటచేతను నీకృతిపతియై శ్రీనాథునికి బాలసఖుడైన తిప్పఁడు “మంటిబహువత్సరంబులు” అని చెప్పియుండుటవలనను నిది కాశీఖండము గవించినతరువాతనే వృద్ధత్యమున రచించెనని భావింపవలసియున్నది. శైలికూడ నీవిషయమునే బలపఱచుచున్నది. ఈ గ్రంథములోని చిఱునొండనంది చరిత్రము పాఠ్యునికి సోమనారాధ్యుని బసవపురాణమునుండి గైకొనఁబడినది. శ్రీనాథుండుపేర్లు మాట్చినాఁడు.

బసవపురాణమునుబట్టి శోడుకును జంపి మాయజొగి కామారము పెట్టినవాఁడు సిరియాలుఁడు. సిరియాలునికే మఱియొక పేరు చిఱుతొండనంది. కొడుకుపేరు లేదు. సిరియాలుని భార్య తిరువెంగాణి. కర్ణాటభూమిలో భీమకవిరచించిన బసవపురాణములోని పేలకకు సోమనారాధ్యుని బసవపురాణములోని వానికి వ్యత్యస్తముకలదు. హరవిలాసమునుబట్టి చిఱుతొండనంది కుమారుఁడు సిరియాలుఁడు. సిరియాలుని తల్లి తిరువెంగనాచి. బసవపురాణములోనున్న చిఱుతొండనంది చరిత్రము పూర్తిగా శ్రీనాథుఁడు హరవిలాసమునఁ జెప్పలేదు. కైలాసమునకేగిన తరువాత సిరియాలుఁడు తనంతటిభక్తుఁడులేడని విజ్ఞప్తిగఁగా శివుఁడతనిని భూలోకమునకు మరలఁ దీసికొనివచ్చి నిమృత్వహాలాయుధుల వృత్తాంతి తములుచూపి గర్వభంగము కావించి తిరిగి కైలాసమునకుఁ గొంపోయిన కథ విడిచి పెట్టినాఁడు. ద్వితీయవిలాసంబైన గౌరీకల్యాణము చాలవఱకుఁ గాలిదాసుని కుమారసంభవమునకుఁ జెనుఁగు. హరవిలాసము స్వకపోలకల్పితముగా రచింపఁబూని నడుమనిల్లచెయుట కాళిదాసుని కవితయందుఁగల గౌరవమువలనని తోచెడిని. తారకాసురుని వధదనుకఁ గుమారసంభవము 17 సకలములుగా నున్నది. శ్రీనాథుఁడు కుమారసంభవములోని యంత్రోపరి శ్లోకమైన

శ్లో॥ అభవిబుధగఁ డాంస్తానిందుమాళిర్విసృజ్య
శ్రీతిథిరపతికన్యా మాదదానః కరేణ
కనకకలశయుక్తం భక్తిశోభాసనాథం
శ్రీతివిరచితశయ్యం కాతుకాగరమాగాత

అనుదానిని—

గీ॥ “కనకకలశాది భక్త్యలంకారయంతమా
నైనకాతుకరత్న గేహంబుసొచ్చి
పార్వతియుఁదాను నీహారభానుమాళి
పవ్యళిం చెన్నుముదమునఁ బాన్పమిద॥”

అనితెనిఁగించి మిగిలిన 10 సకలములలో వణిఁంపఁబడిన కుమారజనన మాదిగఁ దారకాసుర వధవఱకుఁగల కథనంత యేనిమిది వచనపఞ్చులలోఁ జెప్పినాఁడు. తిలకగ్రంథములో సరిభోగవర్ణనము మిక్కిలి విస్తారముగనున్నది. శృంగారవర్ణనమును ముందంజవేయు శ్రీనాథుఁడు సరిభోగవర్ణనము తెనిఁగింపక కొద్ది వాక్యములలో ముగించుటచూడఁగ హరవిలాసమును రచించువాఁటికేండ్లు గడచినవాఁడై మనోవృత్తియందు గొప్పమాఱుచెంది నట్లు తానంబడుచున్నది. ఏండ్లు గడచినను స్వాభావికచాపల్యము జొత్తిగఁ బోదనియెడు

పక్షమున వేడవసగము తరువాతగల గ్రంథమతనికి లభింపకపోయియుండును. తి వ ప్ల గములోనిసంభోగవర్ణనము చాలవఱక స్త్రీలముగను నశ్వాచిత్రముగనుండుటచే నేడునగములే కాళిదాసుఁడు రచించెననియు మిగిలిన 10 సగములు వతని పిమ్మట వెన్నరోరచించి కాళిదాసు పేరు పెట్టెననియుఁ గొంతమంది పండితుల యభిప్రాయము. కాని పూర్వమునుండి తి వ సగముకూడఁ గాళిదాసునిదేయని భావింపఁబడినట్లు దృష్టాంతములుగలవు. విశ్వనాథకవి సాహిత్యరర్పణమను నలంకార గ్రంథమునందు నాయికాప్రణయమానమునకు “నాయికాయాయథా కుమారసంభవే సంధ్యావర్ణనావసరే” యని నుడివినాఁడు. ఈ సంధ్యావర్ణన మెనిమిదవ సగములోనున్నది. మరియు దోష భేద సందర్భమునఁ బ్రకృతివిపర్యయమునుగూఱ్ఱి వ్రాయునప్పుడు “ప్రకృతయోదివ్యా అదివ్యాదివ్యాది వ్యత్యేతి. తేసాంఘోరోదైదితా. తేషామప్యత్రమాధమమధ్యత్వం । తేషువయోథాభూతస్తస్యాథావర్ణనే ప్రకృతివిపర్యయోదోషః। ధీరోనా త్రస్య ధీరోద్ధతవత్ ఛద్యనా వాలినధః । యథావాకుమారసంభవే ఉత్తమదేవతయోః పార్వతీ పరమేశ్వరయోః సంభోగశృంగారవర్ణనం” అని చెప్పినాఁడు. ఈ సంభోగశృంగారవర్ణనము తి వ సగములోనిదే. ధనంజయుఁడు దశరూపకమునందు వ్యభిచారిభావముల లక్ష్యాలక్ష్యములు చెప్పచో జడతకు లక్ష్యముగా

నాః “ఏవమాలినిగృహీతసాధ్వసం

శంకగోరహసి నేవ్యతామితి

సాసఖీ భిరుపదిష్ మాకులా

నాస్మర త్రముఖవర్ణిని ప్రియే॥”

అను శ్లోకము నుదహరించినాఁడు. ఇది కుమారసంభవాద్భవ సగములోని 4 వ శ్లోకమైయున్నది. ఈ నిదర్శనములవలనఁ గొందఱును నట్లు 7 వ సగముతరువాతగల గ్రంథము మఱియెవ్వరో కాక కాళిదాసుఁడే రచించెనని పూర్వమునుండి భావింపఁబడుచుండుట విశదమగుచున్నది. శ్రీనాథుఁడు మిక్కిలి యుచితానుచితజ్ఞుఁడు. కనుకనే సప్తమసగములోని “ద్విధాప్రయుక్తేనచవా జ్ఞయేన సరస్వతీ తన్మిధునంనునావ” అను శ్లోకమునందలి “ద్విధాప్రయుక్తేనచవా జ్ఞయేన” అనుదానికి “సంస్కృతప్రాకృతరూపేణ ద్వైవిధ్యేన ఉచ్చారితేన శబ్దబాలేన” అని మల్లినాథుఁడు వ్యాఖ్యానము చేసియుండనితఁడు “కల్యాణసమయాహ్లా గభ్యపద్యంబులఁ గైవార మొనరింపఁగఱ్ఱఁగా వాణి” అనుచో “గద్యపద్యంబుల” అని తెనిగించినాఁడు. ఆంధ్రగ్రంథములో “సంస్కృత ప్రాకృతరూపంబుల”నని చెప్పటకంటె “గద్యపద్యంబు” నని చెప్పట యంతయు సమంజస

ముగ నున్నది. ఇతఁడు కుమారసంభము తెనిగించిన పద్ధతి తెలియుటకై కొన్ని శ్లోకములను వానికి సరియైనపద్యముల నుదహరించుచున్నాను.

- (1) శ్లో॥ తయాదుహిత్రాసుతరాం సవిశ్రీ
స్ఫురత్ప్రభామండలయాచకాశే
విదూరభూమి ర్నవమేఘశబ్దా
దుద్భిన్నయారత్న కలాకయేవ॥ స. ౧

గీ॥ జననివిద్యుల్లతాభమా చానుగలిగి
త్రోత్రయందయించినట్టి యాకూతులనఁ
గారుకాలంబు మణికలాకయునుబోలె
నొప్పెడువిదూరభూమిని యుద్దియయ్యె॥ ఆ॥ 3

- (2) శ్లో॥ పురతావంతమేవాస్య తనోతిరవిరాతపః
దీర్ఘ కాకమలోన్మేఘః యావన్మాత్రేణసాధ్యశే॥ స. ౨

గీ॥ దానవునిరీటిలోన మార్తాండుఁడెండ
యంతిమాత్రంబకాని కాయంగ వెఱచు
నెంతమాత్రముకానిన నెలమిఁబొందుఁ
గలిగిదీర్ఘకలందుఁ బంకేరుమాములు॥ ఆ॥ 3

- (3) శ్లో॥ కామేకపత్నీ వ్రతదుఃఖ కీలాం
లోలంబు నశ్చారతయా ప్రవిష్టాం
నితంబినీమిచ్చసి ముక్తలజ్జాం
కంతేస్వయం గ్రాహనిష క్తబాహుం॥ స॥ 3

గీ॥ ఏకభర్తృవ్రతస్థయై యేలతాంగి
నీకుఁజేయాడు ధర్మంబునిలువరించె
నదినినిర్ముక్తలజ్జలయై యమగరాజాఁ
జేయుఁగాత స్వయంగ్రహశ్లేషాంబు॥ ఆ॥ 3

- (4) శ్లో॥ హృదయేవససీతిమత్ప్రియం యదనోచ స్తదతైమికైతవం
ఉపచారపదం నచేదిదం త్వమనంగః కథమక్షతారతిః॥ స॥ ౪

గీ॥ హృదయముననుండి యెప్పుడు హృదయనాథ
ప్రియముచెప్పెదననుటెట్లభేషజంబు

హృదయముననుంట నిజమేని మదనయెట్లు
భస్మమైతివి నేనెట్లు బ్రతుకుఁగంటి॥ ఆ॥ 3

(5) శ్లో॥ అపిక్రియాభం నులభగమిత్కుశం జలాన్యపిన్నానవిధితుమాశ్రితే
అపిస్వశక్త్యాతపసి ప్రవతః సేశరీరమాద్యంఖలుధర్మసాధనం॥

సీ॥ సలిలంబు త్రిషహస్నానక్షమంజానె యంభోజపత్ర దీర్ఘాయతాక్షీ
కుసుమంబులును నిష్కృతశపల్లవంబులు నులభంబులైయున్నె నుందరాంగి
సత్సంబులనోన్యన్య జాతివైగముదక్కి కాంతివైకొనియున్నె చంద్రవదన
యనుదినంబును దేహయాత్రకాయితమానె నీనాగసాకాది పూవుఁబోడి

గీ॥ శక్తికొలది తపశ్చర్య సంఘటింతె! సలమునై నానాప్రహంభముడిగి
తామ్రబింబోష్ఠి ధర్మసాధనములందు! నాద్యహగ సాధనంబు దేహంబకాదె॥

(6) శ్లో॥ తామగౌగవభేదేనమునీంశ్చపశ్యదీశ్వరః
స్త్రీపునానిక్యనాసేషావృత్తం హిమహితం సతాం॥ ప॥ ౬

గీ॥ అంభకారి యగుంభతి నాదరించె! గౌగవంబునభేదంబు కలుగకుండఁ
బెద్దవారికి స్త్రీపుంపభేదమేల! మాననీయంబు పుణ్యకర్మంబుగాక॥ ఆ॥ ౪

గారుకావనివిహంగము, హాలిహాలని తిలము, కిరాతార్జునీయమునను మిగిలిన భాగము
లు పురాణకథల ననుసరించి స్వయముగ రచించినాఁడు. భాగవికృత కిరాతార్జునీయము
లోని గూఢనర్తకమునందలి

శ్లో॥ మనసాజప్తైః ప్రాతిభిస్సముపేయివా నధిపతింసదినః
సహజేతకౌజయశమాదధతీభిగంబధువ యుగపన్యహసీ

అను శ్లోకములలోని యుత్తరాభామును, హరివిలాసకిరాతజానీయకథయందలి

‘గీ॥ వీరగనగర్భితంబయ్యు విస్తృతై! శాంతరసమంతయును నవ్యసాచియందు’

అనువాక్యములలోని భావము నొకటిగనున్నవి కాని యీ భావము శ్రీనాథుఁడు భా
రవినుండి వైకౌనెనని చెప్పబనిలేదు. హ్యాంలెట్ (Hamlet) అను నాటకమునఁ గొ
మరునికి బొలోనియను (Polonius) చెప్పినట్లుగా షేక్స్పియరు (Shakspeare)
నుచోకవి రచించిన

“ Beware
of entrance to a quarrel, but being in,
Bear it that the oppossed may beware of thee.”

అను వాక్యములలోని భావమును గాఢీభండమందలి

“క॥ ఎవ్వనితోనెచ్చోటం జివ్వకుఁజేజాపవలదు చేజాచినచో
నివ్వలనవ్వల నెవ్వరు॥ నవ్వకయుండంగఁబగసనందీగ్నఁదగుతా॥”

అను వాక్యములలోని భావము నొకటిగానున్నది. మేకస్పియరు గాఢీభండములలో
జూచిగాని, గాఢీభండకర్త మేకస్పియరు గ్రంథములలో జూచిగాని వ్రాసెననిచెప్పట
కు వీలులేదుగాదా. ఒకటేయూహ మేలువేలుకవులకుఁ దట్టుచుండుటనహజము.

హరవిలాసము తరువాత నితఁడు గచించినది పల్నాటివీర చరిత్రము. వీరచరిత్రము
యొక్క పౌర్వాపర్యము తెలిసికొనుట కా గ్రంథమున నాధారముని కన్పట్టుచున్నది.
బాలచంద్రుని యుద్ధపుట్టమున

“ద్వి॥ ఎఁగెడిది శివకంచి మేకామ్రపతికిఁ
జిలుతొండభక్తుఁడు చెలఁగుమాతండ్రి
సెంకెలసీరునను చెలువమాతల్లి
సిరియాళుండనఁబుట్టి చెన్నొందినాడ”

అని తన హరవిలాసములోని చిలుతొండనంబి కథను నూచించి యున్నాఁడు. కి
నుకఁ బల్నాటి వీరచరిత్రమే యితఁడు రచించిన గ్రంథములలో నొకటి జీవరగ్రంథమని చె
ప్పవలయును. శైలినిబట్టికూడ నిట్లే తలంపవలసియున్నది. వీరచరిత్రము తరువాత నేమి
యు రచించినట్లు కన్పట్టదు. ఇతఁడు వీరచరిత్రరచనకుఁ గడగుటంగూర్చి యు నేక కథ
లు గలవు. నారీకులువుచే భాధపడుచు శోకభరమున నీ ముద్దులు చెప్పెనని కొందఱుండు
రు. క్షత్రిందికభక్తకూడ వాడుకలోఁగలదు. ఇతఁడు యావనప్రాయమందు స్వేచ్ఛగఁదిరుగు
టచే శరీరముచెడిపోయియుండెనట. పల్నాటికిఁ బోయి గ్రామంబుల సంచారముచేయు
చుఁ జంద్రవంక నదీతీరమందున్న మాచెలఁకు జని యానదియుందు స్నానముచేసి చెన్న శే
శవుని సందర్శింపఁగ జాడ్యము కొంత యుపశమించెనట. ఆదినమే రాత్రి చెన్న శేశవుఁ
డు స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి యతనితో మత్సేవారతులు నఖండపరాక్రములునైన ప
ల్నాటివీరుల చరిత్రము రచించి మా కంకిత మొనర్చుమని చెప్పి యంతర్హితుండయ్యెనఁ

ట. శ్రీనాథుడును మేల్కొంచి స్వప్నవృత్తాంతమునకు సంతసించి పల్నాటివారి హృదయసీమలయందగ చిగకాలవిజృంభణముతో నాటియుండిన చారిత్రాంశములఁ జక్కఁగ గ్రహించి గ్రంథరచనకుఁ దొడఁగి నాను రోగపీతుఁడు వయసుమీరినవాఁడు నగుటచే వ్రాయుటకు శక్తిలేక యేడుగురు శిష్యులశేఖరులుగా నియోగించి చెన్నకేశవుని యాలయచుఁగఁ గూర్చుండి చెప్పవలసిన దాదాపుభారతమంత పెద్దదిగానున్న యీ గ్రంథమును రెండుమాసములలోఁ బూర్తిఁ గావించెనట. గ్రంథము సమాప్తియగువఱకు రోగముకూడఁ బూర్ణముగఁ గుదిరెనట. గ్రంథము పూర్తియైన తరువాత నేకారణముననో మనస్సు చలించి తొంటియట్లు విషయప్రవృత్తుండుకాఁగాఁ జెన్నకేశవుఁడు కొపించి ప్రతిదినము పగలే శ్రీనాథునికేఁ బ్రత్యక్షమగువాఁ డారోజితనికి దగ్ధవనిక స్వప్నమునం దగుపడి నీవు పఠితుఁడైవైతివిగాన నీ గ్రంథము నేను బరిగ్రహింపఁజాల నది మాలమదిగలపాపాగాక యని వాక్రచ్చి యదృశ్యుండఁచునట. మఱునాఁడు శ్రీనాథుఁడు మేల్కొంచి యశుభస్వప్నంబునకు వగచి యెంతసొకవ్వుముతో రచించిన యమృతగ్రంథము భగవంతుఁడు చేకొననిదో గాన సలమేమియని దుఃఖావేశంబునఁ జేతనన్న శాశ్వతసంపుటము చింప చిందఱవందఱగాఁ బూజవేసెనట. మాలలు మాదిగలు మొదలైనవా రెవరికి దొరికిన పత్రములు వా రెఱిగొనిరట. ఈకథయొక్క నిజానిజము తెల్పున్నను గ్రంథమొకచోటను సంపూర్ణముగ లేక శకలములుగా నొకరివద్దఁ గొంత మఱియొకరివద్దఁ గొంతగఁ జాలమట్టుకుఁ బిచ్చుకుంటులు మాలలు మొదలగు నిమ్నుపలల యధీనములోనే యున్న మాటవాస్తవము. హీనకుటులచేతులలోనున్నందువలన నస్పృశ్యమనియు, నక్రావ్యమనియు, నక్రావ్యామనియుఁ దలచి, జ్ఞానసూక్ష్మతై పిద్యాగ్రంథము లేకపోయినప్పటికి నగ్రజన్ములమనిగన్వముమాత్రము వదలని పండితంమన్యులు చూపిన యనాదరణమే గ్రంథ మిన్నిదినముల దనుక నిట్టి దుస్థితిలో నుండుటకుఁ గారణమైయుండును. జనసామాన్యమునకు వీరులయందుఁగల భక్తితాత్పర్యములచేసేమి, గ్రంథముయొక్క సహజోత్కృష్టతలననేమి యాదరణ నాదరణములకు లోను గాక నేటివఱకు జీవముతోడనున్నది. శ్రీనాథుఁడు రచింపకముం దీకథ వచనరూపముననో పదరూపముననో యుండియుండును. ఇతఁడుదీనిని ద్విపదకావ్యముగ రచించెను. శ్రీనాథునికేఁ బూర్వము రంగ నాథాదులు ద్విపద కావ్యముల మనోహరంబుగ రచించిరి.

“సీ కందభద్రములఱుగాక యుత్సాహంబు తరువోజ మధ్యమార్గ రలునైదు
దీపించుమంజరీ ద్విపదప్రపద రతుష్పద పంచపాద పట్నదవిధములు
తొమ్మిదివిధములతోనొప్పు రగడలు కలికలు నుత్కలికలునగుడ
బాతులు నవభాగగిరింబులను సీదన ప్రకంబును నుపబాతులయ్యె

ననుచు నన్నయభట్టు భీమనయ్యఁబెద్ద
 సచివుఁడును మూర్తితాత నొజ్జయుననంత
 మంత్రియును దిమ్మరాజు నిమ్మాడ్కిఁజెప్పి
 రందముగ వారు చేసిన ఛందములను॥”

అని యప్పకవిచెప్పినదానినిఁబట్టి నన్నయభట్టునకుఁ బూర్వమునుండి ద్విపద యున్నట్లే కాన్పించుచున్నది. తరువోజి, అక్కర మొదలగు తక్కినజాతులనువలె ద్విపదను గావ్యములలో మిశ్రమముగా నచ్చటచ్చటఁ జెప్పటలేదు. నన్నయభట్టారకుఁడు భాగతి మునందుఁడరువోజి, మధ్యాక్కర, అక్కర, మధురాక్కర, ఉత్సాహము, కందము ను పయోగించెనుగాని ద్విపదను జెప్పలేదు. సోమయాజులు నెత్తొనెగ్గడ యాఫక్కికనే యవలంబించిరి. అల్లసాని పెద్దన మనుచరిత్రమునందు గగడను జెప్పినాఁడుగాని ద్విపదను పయోగింపలేదు. యక్షగానములలో మాత్రము ద్విపద నచ్చటచ్చట వాడుదురు. వీనినిఁ బట్టిచూడ వివిధపద్య మిశ్రమణులైన కావ్యములలో ద్విపదను జేర్చక ద్విపదకావ్యములఁ బ్రత్యేకముగ రచింపుచువచ్చినట్లు నిశ్చయమగుచున్నది. మనలోనున్న కావ్యములన్ని చంపువులేకాని పద్యకావ్యములు (నిర్వచనములు) మిక్కిలితక్కువగా నున్నది. సంస్కృతమునందుఁ బద్యకావ్యములే మెండు. చంపువులు తక్కువ. పద్యకావ్యములలోనే సంస్కృత పద్యకావ్యములకుఁ దెలుఁగు పద్యకావ్యములకు భేదముకలదు. సంస్కృత కవులొక్కొక్క సగమును సామాన్యముగా నేకవిధశ్లోకముతో రచించుచు వచ్చిరి. సర్వత్రాంతమందుమాత్రము వృత్తములమాట్టిరి. కాళిదాసుఁడు మేఘసందేశముంతయు నేకవిధశ్లోకముతో రచించెను. ఆంగ్లేయ కవులుకూడఁ జాలనఱికి నియమును నే పాటించిరి. తెలుఁగుకవులట్లుగాక యొక యాశ్వాసముననే బహువిధవృత్తములు, జాతులు నుపజాతులువ్రాయు నభ్యాసముకలిగి యున్నారు. సగముంతయుఁ బలువిధవృత్తములతో రచించినవారు సంస్కృతకవులలోఁగూడఁ గలరు గాని యా విషయమునఁ దెలుఁగుకవులు వహించినంత ప్రావీణ్యత వహింపలేదు. ఇట్టి వృత్తమిశ్రమణము శ్లాఘ్యముకాదనియే చెప్పవలయును. పద్యకావ్యములయందుబహువిధపద్యములఁ గలుపుటయనవ్యాకరమును భావము రిష్టాటిల్ (Aristotle) అనుగ్రీకువిద్వాంసుఁడుకూడనీకిందివాక్యములలోఁగనఁబఱచియున్నాడు. “Still more absurd would it be to mix different metres as was done by Charemon” తెలుఁగునఁబద్యకావ్యములఁ (నిర్వచనములు) లేని లోపమును నివారింపఁబూనియేకాబోలు తిక్కనసోమయాజి ఉత్తరరామాయణమును పద్యకావ్యముగ రచించెను. కాని బహువిధపద్యమిశ్రమణము మాత్రము మానలేదు. తిక్కన సోమయాజిచూపిన మార్గమవలంబించి పిమ్మటి కవులు వృద్ధిపఱచినవారుకారు.

అచలజిహ్వోక్తి, నిగోష్ఠ్య, శుద్ధాంధ్రపముఖ నిరర్థక నియమములలో నిర్వచనమొక నియమముగా బాటించి పెద్ద పెద్ద బిరుద నామములు పెట్టి డంబమునకు రచించుచుచున్న గాని సాధారణముగ గ్రంథములన్నియు నట్లురచించినవారుకారు. గ్రంథమునందంతట నొక లేవిధమైన పద్యములుండుటవలనఁ జదువువారికి విసుగుగాదాయని కొండఱుందురు గాని యయ్యది యవిచారితంబు. సంస్కృతమున మేఘసంజేతాది కావ్యములఁ జదివి యానందించు రసజ్ఞులు విసుగునొందుదురా? నుప్రసిద్ధులగు నాంగ్లేయకవుల కావ్యములఁ బఠించి పరవశులగు పండితులు విసుగునొందుదురా? మన యంధ్రభాషయందుఁగల కావ్యములఁ బరిశోధింపఁగాఁ బై నుదహరింపఁబడిన లోపములులేనివి ద్విపదకావ్యములు శతకములు గన్పట్టుచున్నవి. శ్రీనాథుఁడు తన యసమానవాగ్ధుని ద్విపద పజ్జులలోఁ బ్రవహింపఁజేసి నాఁడు. భావప్రకటనమునకు ద్విపదపజ్జులే మిక్కిలి యర్హముగ నుండును. మాదిరికొక యుదాహరణము మా వెదను. వాల్మీకిరామాయణ బాలకాండమునందలి 84 వ శ్లోకములోని

“శోః గతోధృరాత్రః కామత్సకథాః కథయతోమమ

నిద్రామధ్యేహిభద్రం తేమాభూద్విహ్నాద్వనీహసః

నిష్పదా స్తరవ స్సర్వేనిలీనా మృగపక్షిణః

నైశేతమసావ్యాప్తాదికశ్చ రఘునందన

శశ్వైరియుజ్యతే సంధ్యానభోనేత్రైరివావృతం

నక్షత్రతారాగహనం శ్యోతిర్భిరవభాస్యతే

ఉత్తిష్టతిచశీతాంశుశృశీలోకతమానుదః

హృదయకౌ ప్రాణి నాం లోకే మనాం సిప్రభయావిభో

నైకానిసర్వభూతాని ప్రచరన్తితతస్తతః

యత్తురాత్మసంఘాత్సర్వోద్రాశ్చపీకతాశనాః

ఏవమక్రామహలేజా విరరామమహామునిః

సాఘసాద్విలితం సర్వేమునయోహ్యభ్యభూజయకౌ

అను శ్లోకములు భాస్కరరామాయణమున

“క॥ రక్షోయత్తువిహరశః మత్తుంబునిలీనమ్మగచయంబు నిమిల

తృక్షికులాత్మమునిశ్చల వృక్షమునికాటభూత విహ్వలిస్థముకౌ॥

వ॥ అగుచు నివృణమున్నది మఱియు

చ॥ గగనము తారకాగ్రహవికాసవిభాసితమై వెలింగెడుక
 తింగిసినచీకటింజెంచి ముంగలిదిక్కులు తెల్లనీయుచుక
 జగముతమన్నవంబొదక జర్జరికగాయుచు భాసమానుడై
 తెగదెడునింగిజండుతుండు నిద్దురపోయెడినెల్లజీవులుక॥

క॥ వినుమధుర రాత్రమయ్యెక॥ జనవరనిద్రింపుమీవు సౌమిత్రియునిం
 కనిపలికియూరకుండెక॥ మునివరుండపుడభిలమునులు మోదముతోడెక॥”

అనియు రంగనాథ రామాయణమున

“ ది॥ నడురాత్రి యేలెంచె నగలొక నాథ
 కడుడెన్నినాడెపు కనుమోడ్చుగాక
 చలియింపకున్న వి సకల వృక్షములు
 మెలకపువనభూమి మృగసమాహములు
 నెఱివిహంగంబులు నీడముల్ చేటి
 మణచియున్న వితమమంజులధ్వనులు
 యామినీచర్మలైన యక్షరాక్షసులు
 భూమివిచ్చలవిడి బొరిచరించెదరు
 దీటుగఁజీకటి దెసలునాకసము
 కాటుకపూసిన కరణినున్నదియు
 నీలాంబరంబున నిండుముత్తైములు
 గీలింబిబ్రహ్మాండ శేహగోళమునఁ
 గడుఁగొప్పగామేలు కల్లెత్తినట్టు
 లుడుగఁబలులతోడ నున్నదినింగి
 యడరంగజనులకు నానందమొదవ
 నుడురాజుపొడతెంచుచున్నాడెటన్న
 నామాటలకు మెచ్చి యభిభవంబులు”

అనియు నాంధ్రీకరింపఁబడినవి. భాస్కరరామాయణములోని కందవచన వృత్త
 ములలోకంటె రంగనాథ రామాయణమునందలి ద్విపదపక్షులలో భావమెక్కువస్పృహయన
 కీకరముగను నానందజనకమును బ్రకటింపఁబడినదని యొప్పుకొనక తప్పదు. ద్విపదకావ్య
 చరణంబులు నాటిదీక్షుకంబులై నాతిప్రాస్థంబులై యుండుంగావునఁ గరచరణాది శ్రుమ
 స్తావయవంబులు నిరవధికముగ నొక్కతేటి దృగ్గోచరంబగు పరిమిత పరిమాణ చిత్రపటంబు

భంగి నిరంతరాయ సమగ్రగ్రాహ్యంబులై తదనుగుణావిచ్ఛిన్నానందజనకంబులై యుండును. శ్రీనాథుఁడు పయోగించినది మంజరీ ద్విపద. మంజరీద్విపదనుగూట్టి కవిజనాశ్రయములో

“ ద్విః ద్విపదగణంబులై తెచ్చియన్నిటికిఁ
బ్రాసంబులిడకయే పలుకఁజాలినను
మూఁడవగణమున మొగి విశ్రమముగ
మంజరియందురు మధురవాక్కుజీతి”

అని చెప్పఁబడినది. కవిజనాశ్రయములోనేకాక నన్నయభట్టు ఘండములోఁగూడ మంజరీ ద్విపద యుదహరింపఁబడినట్లే యప్పకవీయమువలనఁ దెలియుచున్నది. కాని శ్రీనాథునికే బూర్వము మంజరీ ద్విపద కావ్యము రచించినవారెవరును లేరు. శ్రీనాథుఁడీ వీరచరిత్రమున యతిస్థానములఁ జక్కఁగ గణించినాఁడు. ఇకఁడు తానీన గ్రంథములలో నిదివివరించుట బాహుమానస్థ్యోన్మాదుఁడైనదియుఁ గనుక వ్రాయునాఁటి కనుభవకారి యుం బ్రవృత్తినివృత్తిమాగములయం దారిలీతినవాఁడునైయుండును. కావున నేయగ్రంథమున మిక్కిలి యనుభవము కనఁబఱచినాఁడు. దీనియందలి వర్ణనములు శుద్ధస్వాభావికములుగ నున్నవి. 8, 9 పుటలలోని రాతికాలవర్ణనము కడు స్వాభావికముగ నున్నది. కవియొక్క పరిశీక్షణశక్తియతఁ డుపయోగించు సుపమానములవలనఁ దెలిసికొనవచ్చును. పూర్వకపులు చెప్పిన యుపమానముల నితఁడు గోకటిపాటగఁ జాలవఱకుఁ తేల్చుచేడు. అట్లు చెప్పటంబుగూర్చి సామ్యూల్ జాన్సన్ (Samuel Johnson) అను సాంగ్లేయ కవీశ్వరుఁడు తన “ఆధ్యాత్మిక కవులమీది యుపన్యాసము (Essay on the metaphysical poets)”లో నిట్లు వ్రాసినాఁడు :—

“ No man could be born a metaphysical poet, nor assume the dignity of a writer, by descriptions copied from descriptions, by imitations copied from imitations, by traditional imagery and hereditary similes, by readiness of rhyme and volubility of syllables” (వర్ణనముల జూచి వ్రాసిన వర్ణనములవలనగాని, యనుకరణములనుండిగైకొనిన యనుకరణములవలనగాని, యనుశ్రుతములై నయుం లేపైతీలవలనగాని, కవికులపరంపరగవచ్చును పమానములవలనగాని, ప్రాససౌలభ్యమువలనగాని, పదజేగమువలనగాని యాధ్యాత్మిక కవిగానేరఁడు; గ్రంథకర్తయను గౌరవము వహింప నవసరముగఁబడును).

శ్రీనాథుఁడు స్వోపమానముల స్వాభావికముగఁ జెప్పినాఁడు. మాదిరికై రెండు
మూఁడుదవారిం చెదను. చేతికిఁజిక్కిన శత్రువును విడిచి యతనితోఁ గలహించుటకు

“చెట్టెక్కిఁఫలమును జేనంటిమచి
వేగ మెదిగిరాత వేసినట్లుగును”

అనియుఁ జిన్న వాఁడయ్యుఁ బరాక్రమవంతుఁడనుటకు

“విడ్డుచిన్నదికాదె ఖేదించుగొండఁ
జిన్నమిర్వమునందుఁ జెడునెకారంబు
ఘనకపాలముకెక్కి కాకనొందించు
మానకనోరెల్ల మండును లెస్స॥”

అనియుఁ గొండలు ప్రతిధ్వనులీనెననుటకు

“ధరణీధరంబులు తల్లడంబంది
గుహలనునోళ్ళతోఁ గూయంగసాగె”

అనియు నుపమానములు చెప్పినాఁడు. గ్రంథవిస్తరభీతిచేఁ గొన్నింటిమాత్రమే
యొదనూరించితి. ఇటులనే వీరచరిత్రమునందలి యోపమానములన్ని స్వభావసిద్ధములుగ
ను న్యకల్పితములుగనునన్నవి. మల్లదేవరాజుంపిన బట్రాజు నలగామరాజుతోడను, నా
యకురాలు నలగామరాజుతోడను జెప్పిన ధర్మములు యుక్తియు క్తములుగనుండి శ్రీనాథు
ని రాజనీతికాళముం బ్రకాశింపఁజేయుచున్నవి. నలగామరాజు సభలో వేళానాట్య
సందర్శమునఁజెప్పిన సంగీతరహస్యము లాతఁడాదియందు

“ద్వి॥ సంగీతసాహిత్య చాతుర్యకవిత
చెప్పునేర్పినవాడఁ జెలగిమాచెల్ల
చెన్న రాయుని పాదసేవారతుండ”

అని చెప్పుకొన్న విషయమును ధ్రువపఱచుచున్నవి. బాలచంద్రుఁడు వేశ్యను
గహించి

“ద్వి॥ కుటిలాత్తులారనీ గుణములుతెలిసె
మటుమాయచేఁజిక్కి మానముధనము
నీపాలుచేసితి నేఁగానైనైతిఁ
గామాంధకారంబు కష్టపువిద్య

నీతిమాలినచర్య నేటికేజెలిసె
నింటిలోభోజనం విచ్చుకురాక
పరులయొంగిలి కానపడితినినేను”

అని పల్కిన వాక్యములును ననపోతు వేశ్యల విషయమై బాలచంద్రునితో

“ద్వి॥ వాగకాంతిలరీతి వణింపరాదు
బిడ్డలకొనుగక ప్రియురాలికిక
నీములుగూర్చిన చెలువునగూర్చి
ధనవంతులగువారి ధనమెల్లదోచి
ముంజికాండ్రనుజేసి మురిపెనుడంప
నృథ్నలైవిటవృత్తి వనుమతిమీదఁ
నోయిరిబ్రగి కడు పొందిక లేక”

అని చెప్పినవాక్యములును నీతిబోధకములై మిక్కిలి శ్లాఘ్యముగనున్నవి. 41 వ పుటలో బాలచంద్రుఁ డైతాంబకుఁడేసిన వైరాగ్యోపదేశము విన్నచో తా ననుభవింపకమంచిచార్యములకు వినియోగింపక ద్రవ్యము కూడఁబెట్టు పెనులోభికూడ లోభత్వంబు వదలియు క్రమాగమనకు వచ్చుచు బాలచంద్రుఁడు యుద్ధమునకుఁబోవు సంకల్పము నూచించి నప్పుడు తల్లియైన యైతాంబ దుఃఖముచెందుటయు వలదని బ్రతిమాలుటయు శోకించుటయు విన్నచో బిడ్డలఁగనని నొడ్డలకుఁగూడఁ గన్నీరుకాఱును. బాలచంద్రుఁడు నిజసంకల్పంబునదలక తల్లినూరార్చి సకారణంబుగఁ బలికిన వీరధర్మవాక్యంబులు చదివిన యెడల బుద్ధిహీనుఁడుకూడ స్వవిహితధర్మంబునం బ్రవర్తింప ననుకట్టుకు. బాలచంద్రుఁడువీరులతో బాలత్వమునుగూట్టి చెప్పిన విషయములు ధీతఖండమునఁ బ్రతివిద్యాభిక్షయఁ బ్రతియావనప్రాయుఁడును స్మరింపఁదగినవి. ఆవాక్యములయందు నాకుఁగల గౌరవాతిశయముచే నిట నుదహరింపకమానఁజాలను. —

“ ద్వి పేరెబాలుఁడుగాని బిరుదుమగండఁ
బగవారిఁగొట్టిని బాలత్వమేల
తలిదండ్రులనుబ్రోవఁ దనయుఁ డెకతఁ
మానాభిమానముల్ మగఁటిమినుంచఁ
బ్రబలింపఁగలవారు బాలురెనుము
బాలుర పెద్దలు బల్లిదుల్ వారె
బాలుగకేవ్వుద్ధి పరికించిచూడఁ

బెద్దలుమతిచెడి పితృపాటుదురు
పాంచభౌతిక దేహ పటిమక్షీణించు
ధైర్యంబుతగ్గు నుత్సాహంబులుడుగు
వయసుమీసినవేళ వచ్చుశాబలిమి
కీర్తికై నమ నపకీర్తికైనైన
బాలరమెనుండు భారమంతయును”॥

బ్రాహ్మణక్షేత్ర సంభాతుడైన యనపోతును యుద్ధమునకురానిక వెనుకకుఁబంపి
బాలచంద్రుఁడైనపిమ్మట నతఁడుపల్కిన శిగవాక్యంబులు

“శో॥ అగ్రతశ్చతురోవేదాః పృథతస్సశరంధనుః
ఇదం బ్రాహ్మమిదంక్షేత్రం శాపాదపితృంధని”

అని పరశురాముఁడుచెప్పిన వాక్యములను జ్ఞప్తికిఁజెచ్చుచున్నవి. అనపోతు బ్రాహ్మణుఁడు; ఆఱువేలియోగి; గృహనామము “ఒడ్డి”. పెద్దనటోత్రుఁడు; మల్లపరాజు పుత్రుఁడు; తల్లి పేరమ్మ; చతుర్వేదాధ్యయనముచేసినవాఁడు; బాకుయొద్దమునందు నిపుణుఁడు. అనపోతుతండ్రి మల్లదేవునివద్ద వ్రాతసకాఁడుగానుండెను. శ్రీనాథునికొక బిమ్మట వీరచక్రమును వీరభద్రకవి పద్యకావ్యముగను, మల్లయ్య, బలరామి పెట్టికొడుకు కొండయ్య యను నిరువురు ద్విపదకావ్యములుగను రచించిరి. కొండయ్యయు మల్లయ్యయుఁ దమగ్రంథములలో శ్రీనాథు నుదహరించియున్నారు. వీరు తమ గ్రంథములఁ బాలనఁజేయు శ్రీనాథుననుసరించియే చెప్పిరి. వీరికొక్కచోటలేనివికొన్నికలిపి, యున్నవికొన్ని తీసివేసిరి. బొంగరముపుట్టుకయని కొండయ్య యొకవింతకథ కల్పించినాఁడు; శ్యామాంగి (సర్పాయి) తమ్ముడంతలేదేదిగానికథఁబుక్కువగఁ జెప్పినాఁడు; ద్విపదకావ్యము వ్రాయువాడయ్యును బాలచంద్రుఁడు బొంగరములాడు కథాసందర్భమునఁ గొత్తగాఁబద్య మొకటి వ్రాసినాఁడు. దానిని జూపుచున్నాను:—

“క॥ తెలిగలిగినాఁటినాఁటికి సరిగడవగ లిరుదుక చకుచద్యయ మొరయక

చిలుతోడలు నడుము నెక్కున విటిగనోయనఁ జెలులుదాను వెలుచుచుండచెక”

మఱియుఁ గథాంశములయందుఁగూడ నచ్చటచ్చట మార్పులు చేసినాఁడు. కొండయ్య, మల్లయ్య, శ్రీనాథునిగ్రంథమేరితీ ననుసరించిలో తెలియుటకై మువ్వరగ్రంథముల నుండి యొకటే సందర్భమునందలి కొన్ని పుస్త్రుల నుదహరించుచున్నాను.

—* కోమటి శ్రీకి బొంగరము తాకిన కథ *—

శ్రీ నాథుడు :—

“ద్వి॥ పొక్కుచుండేరెను బొలతులగుంపు
కప్పిరివలువలు కణజంబులందు
గర్వాగరజమును గలయంగనూటి
పడతలంబులయందు బాణలయందు
గన్తూరిగంధంబు గలిపిపట్టించి
నతులెల్లైత్యోప చారముల్ సలిపి
చింతింపబోవుడి చెలితేచునిపుడె
యనిపల్కు నంతలో నామూర్ఖుడెలిసి
ముకుళితహస్తుడై ముందఱునన్న
బాలునిగనుగొని బలకోపమునను”

కొండయ్య :—

“ద్వి॥ ఏమనినగతుము ఏమిచేయుదుము
ఏమనిమామకు నెఱంగుండెల్పుదుము
నినుగొనిభువిమాద నిల్వచోపుదుమె
వనజాక్షి నీవెంట వత్తుమంటుచు
నెఱిబ్రహ్మపుత్రుడు నీవిధియందు
గరియానలిరుగడ గదిసిచల్లగాను
భామలందఱుకూడె పలులెఱంగులను
గోమలి కుపచరణ కొంతనై సేయఁ
జెలికిగప్పినమూర్ఖుడెలిసి శీఘ్రముగఁ
దలవంచి తనకాలు తప్పకచూచి
యిదియేరిబొంగరం బింతచక్కనిది
యిదియెవ్వరిదెయ్య యీ వెలలేని
దప్పడుపెలికడై లందఱుచూచి
యప్పగోవిందమ్మ యాతఁడు బాలుండు

మల్లయ్య :—

“ద్వి॥ అంతలో జెలికిని నటుమూర్ఖుడెలిసి

ముకుళితహస్తైః ముందఃసున్న
తేష్విరిబాలుని తెఱంగెల్లజూచి
నిష్పలుచెదరగ నెలఱయిట్లనియె
కావర మేలన్న కట్టిడిదుప్ప

—* వృద్ధవేత్త్యావణానము *—

శ్రీనాథుడు :—

“ద్వి॥ కోతివంటిది వృద్ధగురుతరకోపే
కోలపట్టుకవచ్చెఁ గూతుదగ్దఱుకు
విజిగినరొండియు | వేలుచచ్చోయి
యెఱిసిపోయినయొక్క నూచలుకాళ్లు
వంగిననడుమును వదలినపండ్లు
పీలచేతులుగూని పీనుఁగుమోము
చిక్కఁగనరిసిన చింపీరలయు
| వాలినబొమముడి వదలిన మేను
మెడమీదఁగఱఁగతియు మీఁగాళ్ళబూత
పలుచనిగడ్డంబు పైనిఁబుల్పిరియు
మూతిమీసపు మొల్క ముక్కురోనుములు
తలవడంకును మాట తబ్బిబ్బుమఱపు
చొల్లుగాఁబడునోర కుద్ధంపుకంపు
కన్నులఁబునులును గాంతుమిక్కుటము

కొండయ్య :—

“ద్వి॥ కల్లలపుట్టిల్లు కడునొడతెల్ల
శిస్తువెడలినచింత చివికినగంత
పత్తిగింజలసంత పరజేశిహంత
ఊదుపోవనిదొక్క యూరిపడ్డనక్క
... ..
యూచితంబెఱుంగని యూడలితొత్తు
... ..
తెరలుణ్ణాదనవెల్లి దేవాంగపిల్లి

మాయలతకారి మందులమారి
 కాయనిపడుచెట్టు కడుబాడుచెట్టు
 దొందరతినగండి తొమ్మండ్రదొండి
 యందతువలబొడ్డి యామదెవుమడ్డి
 యఖిలకోతలవెల్లి యానబ్బతల్లి

మల్లయ్య:—

“ద్వి॥ వృద్ధవానగమైః వెనగాగముండ
 దద్దపంపుమలేచి తగునాతకోల
 పిఠిగినరొండియు నూచనాకాళ్లు
 ఉరిసిపోయినయొళ్ళు నూడినతలయుఁ
 దోలుశల్యములతోఁ దూగాడునడుము
 పీలచేతులు నడపేయఁగూరీతి”

కొండయ్య శబ్దసౌత్తవము పాటింపక యిచ్చనచ్చినట్లు చెప్పినాడు. మల్లయ్యగ
 ణానములలోఁ జాలవఱకు శ్రీనాథుని వాక్యములేయున్నవి.

శ్రీనాథునివర్ణనము మిక్కిలి స్వాభావికముగ నున్నది. ఇతఁడేరసము వ
 చ్చినప్పు డా రసమును హృదయాకర్షణముగఁ బోషించిన విబుధుఁడు నియమముల
 వలన నభవమును జెడఁగొట్టక భావమునాదరించిన ప్రాజ్ఞుఁడు. నిఖిలనిర్దేశములఁ దిరిగి వి
 నిధిప్రకృతుల గ్రహించి కవిత్యమునకు వన్నె పెట్టికొనిన నిరుపమాన స్వతంత్రుఁడు. కావ్య
 గచనకు దారిఁపి, నాటకగచన ప్రారంభించి స్వకపోలకల్పిత గ్రంథగచనకుఁ బ్రభుమాచా
 ర్యుఁడై యంద్రభాషా మహాక్షేత్రంబును స్వలేఖనీలాంగలంబున దున్ని భవిష్యత్సంస్కా
 రబీజములు వెదచల్లిన కృషిఁగడు. నానాగసభిరెంతై, హృదయోద్బోధకంబై,
 భావిసంస్కారగర్భితంబై, నిర్భగపరమానంద జనకంబై, యల్లసానిపెద్దనాది కవీశ్వరులకు
 మాతృకాయమానంబైన శ్రీనాథమహామహుని కవితకుగఱించి యంతవ్రాసినను దఱుగ
 దుగాన గ్రంథవిస్తరభీతిచే నింతటితో ముగించుచున్నాను.

ఈపల్నాటిపీఠచరిత్రము నాకుఁ జాలవఱకుఁ దప్పలతోదొరకినది. కొన్ని చోట్లఁ
 బహుసంపాదించి, పోయినచోట్లను, బోయినట్లగుపడినచోట్లను నా నీరసవాక్యములతోఁ
 బూరించెనని కుండలీకరణముకావించితిని. ఒకటిరెండుపదములు పూరించెననిచోట్లఁ గుం
 డలీకరణములుండులేదు. అచ్చుసూర్పువారి పొగపాటువలనవైన నేమి నాపొరపాటువలన
 వైన నేమి 20, 25, 38, 43, 50, 60, 102పుటలలో నేన బూరించిన కొన్ని పద్యముల గుండలీకర

ణములు విడిచి పెట్టబడినవి. ఉపయోగకరమని యెంచి వివరమునాచిక చేర్చినాడను. ఆ వసరమునితోచిన స్థలములలో జడవరులకు సులభముగ బోధపడుటకై కొన్ని పదపట్టాలు (Foot-notes) వ్రాసినాడను. ఆ వ్యవస్థకు సంస్కృతాంశము వాక్యముల నుదహరించినప్పుడు వలయుచోట్ల వానికి సరియైన తెలుగువాక్యములు వ్రాసి వుండలిచ్చితిని. బాలచంద్రుని వేద్యనామము సబ్బాయియని యుండ శాస్త్రమాంగియని దిద్దితిని. ఉపోద్ఘాతములో నిర్ధారణచేయబడిన ప్రకారము పల్నాటియొక్క నిజ రూపము పలునాడైనందున గ్రంథమునకు బలునాటి వీరచరిత్రయని నామముంచితిని. పల్నాడనునది రూఢనామముగటచే దానినిగూడఁ బ్రథమ పత్రముమీఁద నుదహరించితి. బహుశక్తక సాధ్యములయ్యుం జిత్రపటములను గొంతమంది మిత్రుల యనుగ్రహముచే న మహర్షిదలంచితిఁగాని వారిసహాయము సమచుమునకు రాకపోవుటవలనప్పిలైనదికాదు. యుద్ధకాలమును ననుగురాజు జన్మదేశమును నాకు లభ్యమైన కొద్దిగ్రంథసామగ్రితోడను శిలాతామ్రశాసనములతోడను నిర్ణయించితిని. చారిత్రవిదులు విశేషాంశములే మేనిఁ దెల్పినయెడలఁ గృతజ్ఞుడనైయుండెదను, గ్రంథమునందలి తప్పులఁ జాలమట్టుకు మొదలేస వరించితిని. మిగిలినవి శుద్ధపత్రములో దిద్దితిని. ఇంకను భారపాటున విడిచి పెట్టబడినవి కన్నడినఁ బండితులు తెల్పినయెడల వినయముతో నంగీకరించి రెండవసూక్ష్మనందు సవరించెదను. వీరచరిత్రముయొక్క యేభాగమైన దయయుంపి యెవరేని నా కందఁజేయఁగలిగినయెడల నదివ్రాసికొనివారిగ్రంథమువారికి వందనములతో మరలఁబంపెదను. గ్రంథమును ముద్రించుట కిదియే ప్రథమపర్యాయము గావున నేమైన లోపములుండెనేని తీమింపఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

ఈ గ్రంథవిషయమునఁ దోడ్పడిన మిత్రులందఱకు ననుస్కారము లాచరించుచున్నాడను. అందులో, నేనుశ్రమపడఁటయటులుండ నాకొఱవశ్రమపడి నిజమారాజ్యము నుండిగ్రంథమును దెప్పించివ్రాయించియప్పించిన మి||రా||రా|| అక్కి రాజుశంకర నారాయణ గారికిని, జల్లగుండ్ల పిచ్చయ్యగారికిని, బ్రత్యంతరము నందఁజేసిన బాసపాటి వేంకటప్పయ్యగారికిని వీరచరిత్ర ప్రథమభాగము నొసంగిన పితుగు వీరభద్రయ్యగారికినిఁ దగినసమయములఁ దోడ్పడుచు వచ్చిన తాడేపల్లి నీతా గామయ్యగారికిని, ముద్రణాది వ్యయమున కేబదిరూప్యములాడఁగూర్చి సహాయము చేసిన గుంటూరులో న్యాయవాదులగు మహారాజు రాజశ్రీ ఉన్నవ లక్ష్మీనాగయ్య పంతులుగారికిని నామనఃపూర్వక వందనములు సమర్పించుచున్నాడను.

గుంటూరు,
జులై, 18 శేది, 1911.



అక్కిరాజు ఉమాకాంతం.



పలునాటి వీరచరిత్ర.

బాలచంద్రయుద్ధము.

శ్రీరఘునాయకుఁ జిత్తమందెంచి
 శ్రీకంఠుఁబఁ మేళు నేవునాత్మిందలచి
 పార్వతీదేవికి భావించి మెక్కి-
 నేమగంబులనెల్ల జింతించినోగడి
 ప్రాకటంబుగవిష్టుఁ బ్రార్థనఁజేసి
 యిందిరావేని నిచ్చలోనిలిపి
 విష్ణుభక్తులనెల్ల వినుతులుసేసి
 జలజఞానోనియాడఁ శారదనెంచి
 యఖిలవిద్యలకెల్ల నాద్యుండైనట్టి
 గజముఖునిఘ్నకు ఘనతగ్గిందించి
 వీరభద్రునిశౌర్య విభవంబులెన్ని
 † సంగమేశ్వరునకుఁ జక్కగా మెక్కి-
 గుర్తొలగంగనుఁ గోరిప్రార్థించి

భక్తి గోగులపాటి ధైర్యవైదలచి
 నీలమేఘశ్యామ నిజమూర్తియైన
 స్త్రీలమ్మనాయునిఁ జిత్తమందెంచి
 కనుజేడ్కఁ బోతిలిగముఁగొనియాడి
 * మాచెన్నచెన్నుని మదిలోనదలచి
 గూంధకపుల నుతులమఁగఁపించి
 గీర్వాణకపులను గీర్తించి మెక్కి
 సంగీతసాహిత్య చాతుర్యకవితఁ
 నప్పనేర్చినవాడఁ జెలఁగి మాచెన్న
 చెన్నరాయనిపాద కేవలతుండ
 వలను భాగదాస్ వంశవర్ధనుడఁ
 గవిసార్వభౌముడఁ గునతఁగన్నట్టి
 శ్రీనాథుడనువాడఁ నేవభక్తిపరుడఁ

20

† కృష్ణ, మాలాప్రభానదులు సంగమించుచోట సంగమేశ్వర శ్రేత్రము గలదు.

* గురిజాలకుఁ దూర్పుగానున్నది.

స్త్రీలమ్మ పుత్రుఁడు అనిగా బ్రహ్మనాయుడు.

* పల్నాడుతెలుకాలో సంద్రవంశ తీరమిందున్నది దీనికిమహాదేవి చెన్న అనికూడ పేరు కలదు.

కాశ్యతంతై నట్టి సద్గ్రంథ మొకటి
 చెప్పఁబూనిమనసు చెఱ రేగియుండ
 శ్రీరమ్యవత్తుండు శ్రీతవత్సలుండు
 వారిజనేత్రుండు వల్లలీలిటుండు 80
 శమితభక్తజనార్ధి కాశ్యతకీర్తి
 కందర్పజనకుండు కనకాంబరుండు
 సురరాజవిహితుండు శుభసమేతుండు
 కరుణాంతరంగుండు కలుషభంగుండు
 నెల్లజగంబుల నేలిసాముండు
 పాలమున్నీటిపైఁ బవలించువాడు
 సారిది నెల్ల పుట్టా సురక్షితుండు
 గిరిధర్మ్యుడగుచంద్ర గిరిగంగవిభుని
 వేంకటాద్రిపునకు వెలయనొక్కొక్క
 సరసునకును రణసాహసాంకునకు 40
 నలరాజుబాంకున కవతార మొంది
 మలసినూటొక్క బామ్యులవెండ్రంబు
 పలగిడాకాలవచిన మహాఘోషుండు
 చిలుకలపైకొక్కొక్క జిక్కడువాడు
 చేకొన్నమాచెల్ల చెన్నకేశవుండు
 నాకలలోవచ్చి నయ మొప్పఁబలికె
 వినవోయినతక్కువ వేడ్కనామాట
 మనముననాకు సమృత్త మైనదొకటి.

అనవినిదేన మహాప్రసాదంబు
 ధృవముగ నానతి యిమ్మునాకెప్పు 50
 డనచెన్నకేశవుఁ డప్పడిట్లనియ
 శౌర్యంబుపుణ్యంబు సమకూర్చినట్టి
 పలునాటిపీరుల భాగవతంబు
 ప్రకటితంబుగనీవు రచించిమాకు
 నంకితంబొనరింప ననుమ్రేంద్రుఁడవై
 యనుచునుశ్రీకాంతుఁ డరిగినపిదప
 మేల్కొంచిమనమున మేలయ్యెననుచు
 విలసిల్లుపలునాటి పీరులచిరిత
 జనులెల్లభక్తిచేఁ జదువుటకొఱకు
 * మంజరిద్విపదగా మన్నించి నేను 60
 జెప్పఁబూనితివచో శ్రీమెఱయంగ.
 ప్రకటితమైనట్టి పలునాటిలోన
 భావింపగావచ్చు భక్తినిమెఱసి
 నరనాథసింహంబు నలగామురొజా
 మహితచారిత్రుండు మలిదేవరాజు
 ధారుణి నేలుచుఁ దమలోనఁబోరి
 శ్రీకార్యమపూడి శ్రీకలనిమధ్యమున
 నరపాలచంద్రుండు నలగాముమీదఁ
 బరిసిన + బాలుండు బాహువిక్రముండు
 తోరంపుగజములు తుగగచయంబు 70

* ఈద్విపదయందుఁ బ్రాసములేదు.

శ్రీ పలునాటిలో నాగులేటితీరమున నున్నది

బ్రహ్మనాయుని కొడుకు.

మన్నీలబలముల మహితకౌశలమునఁ
తెదరిపారఁగఁబోయి నీకాకునేసి
నలగాముతముఁడు నగసింగు నెదిరి
మర్దించిఁ బ్రమున మడిసిసంభము
ప్రచురింతుకీనుల పండువుగాను

కథాప్రారంభము.

గణ తింపతత్కథా క్రమ మెట్టిదనిన
నగయ * మేడపిని * నలగాముచావు
నీగవిక్రమతచే మీ సాహసశఁ
బంగిననాయకుగ్గో పటుపరాక్రములు
మీ నాయకులెల్ల ని వెలసింది 80
భావించితిరిపోసి గాలమల్లేపు
నిదురు రాజును దెచ్చి పృథ్వీవలయఁగ
నయ్యమెనయట్టి లగ్నంబునందలిను
నట్టంబునట్టిరి పరఁగ మేడపిని.
ధూనికాశనునునిట్లు పుడమినినిలిపి
భాస్కరసమవేజు గాఁగనిదెచ్చి
సచితకార్యంబున సమృద్ధిమంఛి
యటకానికకార్య మనబోతుకిచ్చి
మాడచియనునట్టి మగిదనుదెచ్చి
గానివాసము గావ గత్తి నోనుంచి 90

యానుదమునుబొంది గంతటవారు.

మలిదేవరాజు, బ్రహ్మనాయుఁడు
మొదలయినవారు కార్యమపూడి
యుద్ధంగమునకుఁ బయలుదేలి

పోవుట

అటనిదాధూమిశుఁ డధికౌత్సవముల
ఘనకార్యమపూడి కదవరంగంబు
చేఁబోవుటననై చింతించిచుపుడు
ప్రళలగోమేడపిఁ బదిలంబునేసి
పరఁగమువ్వురుపశుల్ నైనంబుఁగాఁగ
నెలమిధూనుగ పుగోహితు లెల్లఁబూని
జయముహూర్తముఁబెట్టి చనుమనిచెప్పఁ
గొల్లియేకాదక దురమానటంచు
గణధేరివేయించె రమణీయముగను 100
నకులసాహసవృత్తి నాదండువెడలె
+ గొల్లెవల్ గట్టివ గొప్పభాబుగ్గు
గల్గారివెల్లెలు సత్తెమందములు
తొనుచె నశీటలు స్త్రీతమృతపడిగెలు
నింతమందసములు వెలయగొడ్డులును
కాస్తికకన్యా గంధకరూప్
మాది గావానన లమగు నెల్లెలును

* బ్రహ్మనాయుఁ డితనిని గాయబొగమునకుఁ బంపఁగా నాయకురాలు కుట్రచేసి
చంపించెను.

• వినుకొండతాలూకలోనున్నది. మలిదేవరాజుదులు తమ రాజధానియైన మాచెర్ల
+ గుడారము. [విడిచిమండాదికివలసపోయి తిరిగివచ్చి యీ మేడపిని నిర్మించుకొనిరి.
స్త్రీ తాంబూలమువేసికొన్న తరువాతనుమ్మివేయుటకై యుంచుకొనునొకవిధమైనపాత్ర.

నొక్కసంబులబల్బు బోనగావళ్ళు

జవ్వాజిపిట్టలు శారీకాకీర

పంజరముల్ వట్టు పరిచారకులును

గోడెకాండలదలించి కొట్టెడురెళ్లు

పడివాగెతేజీలు పాలకీనోళ్ళు

నష్టభాగ్యంబుల సంగళ్ళవారు

సందడిపడదండు సయ్యనగదలె

బెంసైనపాలికె బెదముల్లగదలె

బినమల్లుగదలెను బృధ్వీశువెనుక

దమ్ముడుగదలెను ధగణీశువెంట

బచ్చలులింగాలు పట్టుగాండెక్కి

బాగుసేసినయట్టి పాలకియెక్కి

పలుమాలుపుత్రులై పలువరింపుమను 120

గొలుపుబోనాయుడు కొనరెట్టబట్టి

కొలపగదీర్చినీ కొడుకితడందు

బెట్టెనాచేటిలో బ్రయతనాభాను

బాలునితెగువ యేపాటిదోయనుడు

* గొమ్మభూమిశుండు గొబ్బనగదలె

నల్లారాజులు నచ్చేటిస్థపులు

నన్నుదమ్ములు నందలుగూడి

నూర్వవంశమువారు సొంపునోజనిరి.

110

వారికివీరికి వరమంత్రిమైన

నీలవర్ణుండును నియతచిత్తుండు

180

బ్రహ్మన్నగదలెను బాయనివేడ్క

బట్టిరిగొడుగులు పాలకినెత్తి

నూర్యాతపంబు నెసోకనియట్లు

పాలకీలగుండు పొన్నంబులందు

నందంబు గాబట్టి రరిగెలనోళ్లు

వింజామంగులు వెలకు గానెమిలి

కుంచెలవారును గూడివీవంగ

నాయుండురాజులు నయమునోజనగ

ముందు † డమాయిలు ముగ్ధసంఘంబు

బూరలుభేరిలు పోటుధారలును 140

గామాశంకకిశి కాలిశిమ్ములును

శంఖసమూహంబు సన్నాయిజోళ్ళు

ముగళిచయంబును ముఖిజెవితి

నరగులతప్పెటర్ నయమైననోళ్ళు

తమ్మటమ్ములు నెంచ దగువీణములు

ఘనమైనరుంజలు గ్విగనకతప్పెటలు

చేగంటలును మఱి చిగుంటచయము

ఘనమైనమోతచే గగనంబుగప్ప

గుంభిణినాకంగ గులినులెల్ల

* ఇతడు క్రీ॥ శ॥ 1188 వ సంవత్సరమునందు కల్యాణమును పొందించుచున్న నాలుగవ సోమేశ్వరుని కొమారుడు. ఇతనికుమారు డలరాజు. కొమ్మరాజును అలరాజును పలునాటిలో జనిపోయినందున కల్యాణమునెలు పశ్చిమచళుక్యవంశము వీరితో నశించెను.

† చర్మవాద్యవిశేషము.

§ బంగారుతప్పెటలు కావు తప్పెటవిశేషము.

బ్రతిమోతలియంగ భావముప్పొంగ 150

నావాలనారును నాజెమువారు
కొండనిందులవారు గోవిందువారు
ముతసానివారును ముయ్యూరవారు

సర్మలవారును నాయునివారు
స్నేడిమక్కల పాలపర్తివారలును

బలుమారివారును బాలెమువారు

రేవనూళ్ళులవారు రేచెర్లవారు

నట్లూరి ముట్లూరి యాఖ్యలవారు

చెవులవారునుమటి చిల్లరవారు

గరియైననాయకుల్ గూడియేతేగ 160

గండువా రేగురు గదిసినవేడ్క

నినిబిరుదులతో సాహసమడగ

నొప్పగానిందరు నుఱువై నబండ్లు

ఘోటకంబులుమేటి కుంజరా

నుత్సాహమున హుటాహుటినడువంగ

భట్టువారలుమించి బహువిధంబులను

బిరుదుపద్యంబులు నెళ్ళుగానడువ

నుద్దండ న్ని మాస్తీలు నొనగనిర్వంగ

భైరవఖడ్గముల్ పట్టుక రాగ

శీలమృతనయని సింహావిక్రముడు 170

కగమర్థి కనుకుల కన్న మనడిచె

సకలవీరచయంబు సంతతోత్సాహ

పౌరుషంబులుమీర † బ్రహ్మకీర్తినియె.

“మముజూడు నాయుడమాలావుకొలది

మముజూడుబ్రహ్మన్న మాశౌర్యపటిమ

సింధురంబులమీదఁ జెన్న గాదుమికి

కుంభస్థంబులు క్రుంగఁజేసెదము

కొదమసింగంబులఁ గూలఁగ్రోచెదము

గండఁగేరుండాలు ఖండింతుమలుక

వాయువుఁబోసక వడినాపఁగలము 180

జాతవేదనిబట్టి చమిరవేసెదము

ఘనపముద్రముఁజొచ్చి కలఁగఁజేసెదము

కుంభినిఁ గాళ్ళతోఁ గ్రుంగఁదన్నెదము

కులగిరులైనను గొట్టివేసెదము

గరిజాలనేలెడు కువలయేళ్ళరునిఁ

గొలపగకైపట్టి క్రొవ్వణఁగించి

చలమునవిడువక చంపఁగాఁగలము”

అని వెక్కుపఠంబు లాడుచునడువఁ

జూచినవారలు చోద్యంబుఁగాఁగఁ

బటువిక్రమాఘ్నిలు పలునామగ 190

వరులంచుఁబొగడుచు వర్ణించిపలుక

మలిదేవభూపతి, మంత్రిబ్రహ్మన్న

కంపింపభూస్థలి కదలిరావేళ.

మలిదేవరాజు, బ్రహ్మనాయుడు

త్రిపురాంతకము జేరుట.

* త్రిపురాంతకమునకుఁ దిన్నఁ గావచ్చి

శ్రీ శత్రువిద్యావికారదులు.

† బ్రహ్మనాయుడు.

|| శ్రీశైలమునకుఁబోవు త్రోవలోనున్నది.

మహితచారితుడౌ మలిదేవస్వపతి
 రాజులుమంత్రిలు రసిఖలుదొరలు
 పాటించినుంకర వారితోఁగూడ
 నావేశనీశ్వరు నతిభక్తిఁజూచి
 సాష్టాంగదండముల్ సయ్యనఁజేసి
 హస్తముల్ మునులించి యనియెబ్రహ్మన్న
 గౌరీమనోహర గంగోత్తమాంగ
 నాగకంకణశివ నందివాహనుడ
 కాంచనగిరిచాప కంధిభూషణ
 గరుడాసనాంబక కైలాసవాస
 భువనజానురంభం కామధస్యాంగ
 లాలితశ్రీకంఠ లయకాలకర్త
 సకలభూతేశ్వర శరభావతార
 ఫాలాక్షభూతేశ పరమేశయిపుడు
 విన్నవించెదనేను వినుముసత్కరుణ
 * శివపురిలోనుండి చేర్చినయట్టి 10
 భూతరాట్నసంభంబు సొందుగానుంచి
 మిలిజేసిచనితిమి మీనగరంబు
 మృతినచ్చెనేటికి మీకృపచేతఁ
 గార్యమిడేర్పంగఁ గర్తలేమీర
 లనుచుఁబాధనఁజేసి యచ్చటనున్న
 కంబముఁగనుఁగొని కడుభక్తిమొక్కి

యినుము పితృలికంఠు హేమతామ్రములఁ
 బంచలోహంబులఁ బ్రాలినదాన
 నాలుగుముఖముల నశ మొప్పమఱియు
 నెనిమిదిముఖముల నెన్నికె నావు 20
 ముగురుమూర్తులునొక్క ముఖమందునిలిచి
 యొకటిసిద్ధులుమఱి నొక్కటమునులు
 గంగయుదుగ్గయు కాలభైరవుఁడు
 నిలిచిభూదేవియు నీగూనముల
 గంధర్వపతులతోఁ గారుచునుండు
 రనుచుఁబ్రార్థనఁజేసి యాబ్రహ్మగలికె
 భువనకార్యమూర్ఖుడి కలనుఁగోసలను
 నలగామరాజుతో నయముగాఁబోరి
 మడియంగవచ్చిరి మన్నె నాయువును
 గణగంగపట్టణ రాజువై నీవు 80
 సాక్షివైయుండనే నగ్నభూషేశ
 భుక్తినిచ్చెదనీను భూతేశుఁడెఱుంగ
 దాహంబుఁదీర్చుకో తరుచుఁక్తమున
 నిప్పుడాహంగంబ యిదిగొఱుమ్మందుఁ
 గంబమునకునిట్లు గట్టిగాఁజెప్పి
 పెక్కువిధంబులఁబిండివంటలును
 బగమాన్నమునుమంచి పప్పునూగులును
 బానకంబులుజున్న పచ్చళ్ళునెయ్యి

* శివపురియనునది శివసింగురాజుయొక్క పట్టణము. కల్యాణపట్టణరాజయిన వీర
 సోముఁ డీపట్టణముమీద దండెత్తినపుడు బ్రహ్మనాయుఁడు వీరసోమునికి సహా
 యముగాఁబోయి శివపురి ధ్వంసముగావించి యచ్చటనున్న శక్తులఁదెచ్చి త్రిపు
 రాంతకములూ నిల్పెను.

ఖండశర్కరలియ్య కందగడ్డలును
 గొని తెచ్చికుంభము కొండలరీతి
 కన్నురికిర్పంగి కాశ్మీరసహిత
 పరిమళగంధంబు బాగుగానలది
 మైసాతీ సాంబ్రాణి మంచిగుగ్గలము
 సోదంతలెన్నగా ధూపమర్పించి
 సున్నెనపొతునో గావు జెల్లించి
 యాహోమంతట నర్పించిపడపఁ
 * గంబముంచినయట్టి సున్నెనశకట
 నిచయంబుదూలంప నిలిచిప్రహ్లాన్న
 శకటచక్రంబులు సమ్మతిగాన
 నాయకావళి నెల్ల నయమునోడిలిచి
 పితృణచతురంద్రై నిడియంబులిచ్చి
 యనయంగమనీట నెగంగుల్లలను
 గనుగొని తెప్పించి కాండ్లకుగట్టి
 సయ్యనబండ్లను సాగింపుమనియె.

నాయకులు శకటాబులకుఁ

ఋూన్చుటకై యెద్దులనుఁ బేరు

పేరునఁ బిలుచుట.

అనివీడుకొలిపిన సంతతవారు
 పేరుపేరునవాని బిలచిరీతి
 సందెలబసవన్న యాది నాగుండ
 సందులవీడిఘంట నాగవాసయ్య
 గోవులవిటకాడ గోగ్రుబయ్యన్న
 వంటరిపలిజంకు మఱి కెరుమాళ్ళు

40

50

60

కట్టనికలుకోట కరినందిరంక
 అకలంక గాత్రుండ అంబుధిశయన
 బిరుదుగరుత్మంత భీమునిగజము
 గోవర్ధనాచల గోపాలదేవ
 కరినందిబసవన్న కంచివరదుండ
 నెలబాలచంద్రుండ నీలవర్ణుండ
 జల్లులదదకజ జయకంఠనాద
 వైకుంఠవాసుండ వాసుదేవయ్య
 పుట్టలభూపతి పుంజెల్లువెద్ద
 ఇంద్రునివజ్రము యిప్పగిరీశ
 గోగ్రుబ గవమూర్తి గోవిందరాజ
 చెంచులనాబయ్య చెన్నమల్లియ్య
 కంచియేకాంబు కాళికానాథ
 మగురాపురిప్రియా మానందినాథ
 కాముఁడాసోముఁడా కాయజవరుండ
 రాముఁడాభీముఁడా అంకెలుసలుపు
 మిటువలెఁబిలిచిన నేపుమీఅంగ
 వచ్చినయెద్దుల వరుసతోఁజూచి
 వన్నెలుచిన్నెలు వడఁజెప్పికొనుచు
 నెత్తురుకొమ్మల నేలైనవాని
 గణుపునోకలుగల కరిబొల్లివాని
 నచ్చఁగాఁగరివన్నె లమరినవాని
 మూపురంబులతోడ మొనసినవాని
 నుదుటఁజొక్కులుగల నునునైనవానిఁ
 దెల్లనివన్నెలఁ దెలివైనవానిఁ

70

80

* త్రిపురాంతకమునుండి కంబమును దగలించుచున్నారు.

బచ్చనివన్నెలఁ బ్రబలివని
 నిటువంటియెద్దల నెంతయునేర్చి
 గంటలుగజ్జలు గణగణమోయ
 గ్రమ్మనయెద్దలఁ గాండఁగట్టించి
 మోఁకులఁబంధించి ముందుగానపుడు 90
 పంచవన్నెలకుఁడు నైఁజారఁదివచి
 కంబముఁదర్శించెఁ గమలనాభుండు.
 * మర్రవేములఁదాటి మండలేశుండు
 ఘూర్ణిల్లురవముతో న్న గమ్యుడంపాడు
 చేరియచ్చటనిల్వఁ జిత్తంబువిడిచి
 † గరికపాటికివచ్చి కాలూనకచటఁ
 ‡ గంకణంబులపల్లె కాడనాఘనులు
 కంకణంబులుగట్టి కదలిరావేశఁ
 బట్టభద్రులు * నైఁడిపాటికివచ్చి
 పరగవీరులకల్లెల బైనంబుఁజెప్పి 100
 మెఱసినమన్నెలు మేటినాయకులు
 ప్రభువులుదొరలును బంధువర్గంబు
 వీరవర్యులుగొప్ప విద్యలవారు
 మిక్కిలివీరుదులు మెఱయుసాహసులు
 కవులునుజెట్టిలు కలసియందంద

మలిదేవరాజాదులు త్రిపురాం
 తకమునుండి మేళవాగుఁ
 జేరుట.

‡ మేళవాగుననిల్చి మించినదఁడు.
 అందరుగొల్లెన లమరంగ నెత్తి
 యుండినాయకు లుత్తలపడక.
 అంతలోదినకరుఁ డస్త్రాధికరిగె
 సాంద్రమైచీకట్లు జగపల్లెగనెప్పి 110
 విలసిల్లెజాక్కులు వినువీధియందు
 గుమిగూడిపక్షులు గూళ్ళలోఁజేరి
 గూఁబకదుపుమించి కూయంగసాగె
 జక్రవాకంబుల సంతసంబడఁగె
 ఘనచకోరంబులు కాతుకంబందెఁ
 గొలఁకులములముల్ ముందుచుమగిడె
 వికసించెఁగముదముల్ విచ్చలవిడిని
 బారకామినులెల్ల సంతోషమునను
 మగలనిద్దురబుచ్చి మనసులుబెదర
 కెరలివిటులఁగూడి గృహములువెడలి 120
 మించిసాహసమున మేరలుమీటి
 తోడికోడండ్రును దోడివారలును

* వినుకొండతాలూకాలోనున్నది.

‡ వినుకొండకుఁ గొంచెమీ కానన్యముగ 18 మైళ్ళదూరమున నున్నది.

† వినుకొండకు తరముగ 19 మైళ్ళదూరముననున్నది.

‡, * ఇవియు వినుకొండతాలూకాలోనున్నవి.

‡ నాయకురాలికనుమ దాటినతర్వాత నున్నది. కార్యవపూడికి 6 మైళ్ళదూరము లో దక్షిణముగా నున్నది.

గురువులుబంధులు గుఱెఱిగినను

నిందింతుగనిశంక నిలుపకమదిని

వాఁగులవంతుల వనములయందు

నిసుకదిబ్బలయందు నిరతై నపొదలఁ

గుంటెనకతైలు కూడికాపాడ

మనసులఁదమమించ మదమఁడావేళ

పూబాణములువింట పూనిసంగించి

మృత్యునోనోవ్యంగ మాటికి నేను 180

మంచిగంధముఁబూయ మనసుభీతిల్లఁ

బువ్వలుముడువను బుద్ధియులేక

ఘననఖితుతదంత ఘాతలువీడి

గలికూజితంబుల అంతులుమాని

బంధునై పుణియందు భావంబువిడక

కొందఱు నేలను కొందఱునిలిచి

నయముతోఁగొందఱు నానావిధములఁ

గలసిరిమేనులఁ గంపంబులలఁ

జోరులుసాహస స్ఫూర్తులతోడఁ

బ్రాణంబులకుఁదెగి భార్యలమఁచి 140

బ్రతికివచ్చెదమను భావంబువదలి

పట్టణంబులయందుఁ బల్లెలయందు

ధనికులగృహములఁ గారొనిదోచి

సారెకుఁదిరుగఁగ సాగిరావేళ

కార్యమాపూడి రిణరంగమును

బరీయించుటకై బ్రహ్మనాయుఁడు

కన్నమనీని నిర్ధరాతంబున

బంపించుట.

నంతటబ్రహ్మన్న యామధ్యరాత్రి

కనుకులదాసుండు ఘనబాహుబలుఁడు

కన్నమయనువాని గ్రహ్మనదిలిచి

వెనుకటిరాజులు విక్రమస్ఫూర్తిఁ

బోరాడినమనిన బూడిదపెంట

యిలభీమమైనట్టి యెముకలహోఁగు 150

లెసఁగినగణభూమి యెన్నికగాను

బావనంబుగఁజేసి బహుకాలమందుఁ

గనిపెట్టియున్నట్టి ఘనరాజవితతి

దుఃఖముఁజాలనుండి తొలగింపవలయు

నిరవుగాఁగలనిలో నీరాత్రివేళ

నెవ్వరెవ్వరుగాచి యెల్లున్నవారొ

యరసిగమృనిపంప నావీరఘనుఁడు

వాసన నెలెన వనమాలగదల

కగముల * గుజ్జరి కడియములో మెఱయ

నేతైనపిడిఘంట సెమలిసోఁగలును 160

నల్లనిదట్టని నయ మొప్పుగట్టి

యధావారీర్పుల్లకాదులునమర

ఘోశైవగద కోగమీసములు

నెగుభుజంబులుమించు నెరజేరుగుడు

ఘనమైనదేహంబు కాలిపెండెరము

వెగవైనభీకర వేషంబుతోడఁ

గదలెఁగన్నమనీండు కదనభూమికిని.

కాటుకకొండయై కదిసినయట్లు

* గుజ్జరితనునది ఘూర్జరశబ్దభవము. ఘూర్జరదేశమునే యిప్పుడు గుజరాతని చెప్పుదురు.

గరిమతోఁజీకటిగ్రమ్మినయట్లు
హరిహరాదులమూర్తి యతనికిఁగలిగి 170
నడికలనింజొచ్చి నలుదెసల్ జూచె
నక్కడకాపున్న యభిలగక్కుసులు
గండభైరవమూర్తి ఘనభూతివితతి
గుంపులై యున్నట్టి కొలువదయ్యములు
నిరవుననున్నట్టి యెలుకలసాని
యున్నతావుకువచ్చి యెయ్యనననియె
వింటివేవారతలు వివవిత్రంబు
గొల్లెలచ్చటఁగుదురు గాఁజేసి
యీరుద్రభూమికి నీతఁడవచ్చె
సేమికార్యమొకాని యెలుగంగరాదు 180
మదముననున్నాఁడు మముజూచివీఁడు
తెలిసికోవలెవని తెలుఁగెల్లనిప్పు
డనియుగ్రకోపాన నార్పులునిగుడఁ
గత్తులుదిప్పుదు కదిసిహాయుచును
గట్టిగానిలిచిరి కన్నమహిద
నంతటఁ గన్నమ యథికరోషమునఁ
గాలాగ్నిరుదుఁడై కత్తినిఁదీసి
మెలుపుకైవడినిల్వ మెచ్చెభూతములు
వల్లకాటికిఁడై ర్య వైభవంబెనఁగ
సెవ్వఁడేతెంచెనో యెలుగరాదిప్పు 190
డీశ్వరానములొన సెనఁగురుద్రుండొ
బ్రహ్మయోవిష్ణుఁడో పాకశాసనుఁడొ
అగ్నిహోత్రుఁడో లేక యనుభగ్మరాజొ
అలనైర్పలియె లేక యంబుధిపతియె
పవనుఁడోధనదుఁడో ఫాలనేత్రుండొ

మునివితతికి నెల్ల ముఖ్యుఁడోయేమొ
తెలియుదమంచును దిన్న గాననిరి
యవఁడవురామోరి యీభూమిఁజొచ్చి
యేమికార్యముకొల కేతెంచి నాడ
వేరాజుబంటవో యెఱిగింపుమనినఁ 200
బలికెఁగన్నమనీఁగు పటుశక్తిమెఱుఁగు
సోమవంశంబున శోభిల్లుచున్న
శుభగురాజేంద్రున కంగనయైన
విద్యలదేవికి విభవంబుమీఱ
ముక్కంటివరమున ముగ్ధుగుతులు
మగ్గి కార్కునియొక్క మానసరూపు
లనఁగజన్మించి యందుఁగోమేటి
పెదమలిదేవుఁడు పృథ్వీతలేశుఁ
డారాజునందులై యాదిదేవుండు
వారసినచేదగ్గ నొడ్డనాయునికి
బడఁతిశీలమయను పద్మనేత్రకును
గలికిఁగృష్ణుండైన కార్యమూర్తి
పుట్టెనుబ్రహ్మన్న భూలోకగుండు
నతనికిఁగానుండ నామను సేను
మాలవకుమరుట్టి మాలనై సోక
విష్ణుపాదముఁబట్టి విశ్వంబులోనఁ
దెప్పలి నాయుఁడు తెఱవయైనట్టి
యంబుజలోవన పెమ్మసానికిని
శ్రీమించుమాచెల్ల చెన్నునిమేనఁ
బెంపొందెనుతులసి పెదవనమాల 20
వరమునఁగన్నట్టి వరపుణ్యగుతుఁడఁ
గన్నమనాపేరు కమలాక్షివినవె

కామునికెదిరించి కదనంబుఁగోరి
పగరవైదండై త్రి బకరంబునకును
వచ్చిరిమావామి వైభవంబలగ
భండనక్రియకిది పట్టయినచోటు
వెనుకటిగాజాలు విక్రమశూన్యము
బోరాడిచచ్చిన పురుకలఁబెంట
తొలఁగించికుచినెయ వలెనంచుడలఁచి
కామునిబలమాల ఖండించినైచి 80
మడియంగవచ్చిరి మన్నెనాయకులు
పగభయంకిగఁగొనెన భండనభూమి
నరిసిగమ్మనిపంసె నవతానపురుషుఁ
డైనట్టిబ్రహ్మన్న యనుచుఁజెప్పంగ
వినియఱుకలసాని విస్మయంబంది
ప్రళయకాలేశుండు పార్వతీశత్రుని
పాదసేవకులైన ప్రమగులువా
నిపుడిఁబువచ్చుట నెసఁగఁసంతసము
మనసులోఁగోరిక మాకుసిద్ధించె
బ్రహ్మనాయుండువచ్చి భండనభూమి 40
బాదరేణువుచేత బావనంబొప్పు
వెలయింపవలసిన వేళయేఁజెంచె
గడువేగరమ్మను కన్నమానేడె
యనినకన్నమవిని యాశక్తికిపుడు
దండనమసక్తుల తగఁజేసిమిడి
బ్రహ్మనాయునిఁజూచి పదములకెఱిగి
కమలవల్లభుని కంటినివింత
కంటిఁనెఱుక సానిఁ గంటిదైత్యులను
జయమగుజేంచేయు బలజలోచనుడ

బ్రహ్మనాయుండు గార్వముపూడి
యుద్ధరింగఁగఁ జేరిఁబోవుట.
అనుచునచ్చటిన్నత మిఖలంబుఁజెప్ప 50
విగ్రబ్రహ్మనాయుండు వీరశైవ్యమున
ద్యావశకనూర్వులు ప్రబలిసరితి
నెవ్వరికెఱిగింప కేగెనావేశం
బొలుపొందనారుద్ర ధూమికేఁజెంచి
నాలుగుకముల నాయుండునిలిచె
నారుద్రవసుమతి నాశ్చర్యముగను
గూలినశల్యముల్ మఱుచితుండములు
సోక్కినచక్రముల్ చుట్టలైయున్న
పేగులనగములు పెరిటలైయున్న
యేడుమానంబుల యముకలుపగిలి 60
రాలిదట్టంబైన రాసులుతరుచు
మునిగిదుర్గంధంబు మొనసినమెదడు
గాలికిఁదూరెడు గునకకోజములు
కాలినుప్పలుబడ్డ కాయవిభూతి
చిదిపొకవములు చెదరుకొలుపులు
నానావిధంబుల నాట్యముల్ నలుపు
భూతకోటులనోడఁబొందుగానుండె
దలకాయపుఁజ్రైలఁ దగుబఁతులాగు
శాకినుల్ మొదలైన నకలభూతములు
బెదగక వానించు భేదాశ్చర్యము 70
పిల్లాటలాడెడు నెనుపికాచములు
మిఁబగురుల్ దిక్కుల మించి రాల్చుచును
గొమరొప్పుపరుగిడు కొఱపిదయ్యములు
వేదమంత్రంబులు వెనఁబెంచుచును

బ్రహ్మనాయునిజూచి భయసంభ్రమమున
 నాశీర్వదింపుచు నశకుచుఁదొలఁగి
 పరుగులు పెట్టెడు బ్రహ్మరాక్షసులు
 కలఁగి బ్రహ్మన్ననుఁ గనినంతలోనఁ
 బారిరిభయమున బలుదైత్యవితతి.
 ఇటువంటిరణభూమి నెఁగఁగనీక్షించి 80
 ఘనకార్యముల కెల్ల కారణంబగుచు
 నెముకల పెంటయై యేహ్య మైయున్న
 కార్యమాపురిపుణ్య ఖనియగునట్లుఁ
 గావించు దేవతల్ గనినంతసింప
 ధీరతశ్రీవీర తిరుపతిసేయ
 వలెనందునూహించి వైరులపాలి
 కాలమృత్యువువంటి ఘనుఁడబ్రహ్మన్న
 భయదమై రణభూమి పదిలఁడై నిలిచి
 మూఁడుకాలంబుల ముచ్చటలెల్లఁ
 దెలిసినయెఱుకల తెఱవనీక్షించి 90
 బలువై నబ్రహ్మాండ పంజులనెల్లఁ
 బుట్టింపరక్షింపఁ బాలియింపనేర్చు
 బ్రహ్మదేవునిస్థు ఘాలలోచనులఁ
 బ్రార్థించి కీర్తించి ప్రణాతులుచేసి
 హరియొక్క పదియైన యవతారములను
 మనసునఁదలఁసే మానంబురోసి
 భువనరక్షణసేయ బుద్ధిలోనిలిపి
 పరమేశ్వరునిఁగూర్చి పలికె బ్రహ్మయ్య
 “ఓచక్రధరస్వామి ఓకంజనాభ
 జలముపైఁబవలించు సర్వభూతేశ 100
 ప్రమధావతారులు బలువీరవరులు

ప్రధనవసుమతిలోఁ బదిలుతై నిలిచి
 యిత్తుముప్రాణంబు లీయనినందు
 వచ్చియున్నాఁడ వై భవంబల్
 వీరసింహంబులు వీరనాట్యంబు
 సేయుదురిప్పుడు స్థిరబుద్ధిఁతోడఁ
 బావనహీనమై పరఁగనీభూమి
 నిర్దుష్టముగఁజేయ నిన్ను వేఁడెదము
 నీచరణంబున నెఱిఁజనియించి
 పావనగంగయై పరఁగిలోకముల 110
 ఘనపక్షిత్రముచేసెఁగద పూర్వమందు
 నాజలరూపమై యమరు మేఘంబు
 వర్షించి యీ భూమి వరపవిత్రంబు
 సేసెడునట్లుగా నెలవిమ్ముతఁడై”
 అనుచు బ్రహ్మనవేద నాలించి హరియు
 ఫణికాయుయ్యైయుండి పంసెదవేంద్రు
 నతఁడ్రుచేరేపించ నానీలవేఘ
 మాకాశమెల్లను నల్లినట్లుండి
 గాఢాంధకారంబు గప్పెభూధరిని
 ఘూర్ణిల్లుధ్వనులతోఁ గుంభినిమీద 120
 నులుములుపీడుగులు సుయ్యనఁబడఁగఁ
 దళతళ మెఱుపులు తరుచుగా మెఱయ
 వడగండ్లురాలంగ వాయువువినగ
 వాఁగువంతలనీళ్లు వడదలై పాఱ
 గుంటిమట్టనరాక కుంభినినెల్ల
 ముంచెదేవతలంత మూఁకలై చూడ
 జలజనాభునిపాద జనిత మైనట్టి
 గంగలోకములెల్లఁ గ్రమ్మెనోయనఁగ
 నేకార్ణవంబుగా హెచ్చివర్షించె

నప్పుడాజలమధ్య ముందుండియొక్క 180

పునుకజలమునైనఁ బొర్లాడికొంచుఁ
బడమగ గావచ్చి బ్రహ్మన్నవద్ద
నిల్చినాసిం చెను నిమ్మగణముగ
నపుడుబ్రహ్మయు నానకవృక్షజూచి
తలపుఁజ్రొగోననెఁ దగువాక్యములను
నవ్వినసేతువు నానోడఁజెప్ప
వీనులనిండఁగా వినఁగోరినాడ
ననిననాయునినోడ నాపుఁజ్రొవలిక
నాపూర్వమంత విన్నపముచేసెదను
శంఖచక్రాంకిత సకలలోకేశ 140

ఇందిరామందిరా యినచంద్రశేఖ్ర
బలజడ జనమండ శారశరస
సకలదేవమయాత్మ శ్యామలవర్ణ
సకలధర్మంబులు సమసేదావేశ
దగినరూపముఁదాల్చి ధర్మబ్రోతు వెపుడు
వేదశాస్త్రంబులు వినుతులునేయఁ
జాలఁగజడనిధి సంయుక్తఁడగుదు
దనుజేంద్రసంహార తాగ్ర్యవాహనుడ
ఎత్తియవతాగ మీయుగమందు
శోభిల్లనీమేనుఁ జూడంగఁగలిగెఁ 150
దప్పఁజూడకవిను తగుమనముంచి
దానవుఁడనుఁగాను దయ్యముగాను
భూరిభయంకర భూతంబుగాను
వాసియానూకాశ వాణినిఁగాను
గహిమించఁగా బ్రహ్మగౌతమిఁగాను
జలనిధికోటయ్య చక్కనైయుండు

దక్షిణజలనిధి దండనున్నట్టి
రమపురమను పేర గాజిల్లుచున్న
పట్టణంబేతడు పరమధర్మండ
జలధిసోముడనెను సర్వజ్వలిక 160
ద్వాపరయుగమున స్థాగ్రంబుతోడ
బహుతరాక్షాహిణి బలములఁగూర్చి
ఘోరకృతికెదిరించి దుగమెనరించి
కరులుగ్రంబులు కాలిమానములు
హతమైనపిమ్మట నాలంబులోనఁ
బడితినిపగవారి పంతంబుఁగెలువ
గణధూర్తుఁడనుగాను గోజునుగాని
సర్వయుగజనులు సమసినకలని
గలిగానకీలాగు కాలంబుఁబుచ్చు
చెదురుచూచుచునుంటి మెంతయుమేము
వీరాగ్రగ్యత వెలసిననీవు
కదనవిక్రముఁడవై కలసికొచ్చి
శోధింపఁదిరిగితి గూరధర్మమునఁ
బగమాల్చిమానన్మ పావనంబాయె
వై మంతపట్టణ వై భవంబెల్ల
గంటినాయునియూర్తి గన్నందుచేత
నీపాదములధూళి నెఱసినకతనఁ
పావనంబాయనీ భండనధూమి.
ఇటువంటికి లనిలో నేపునమీరు
కదననాట్యముసల్పు గడుసంతసిల్లి 180
శంకరుఁడొందుండు సకలదేవతలు
నెదుగు గాఁడనుదెంచి యిత్తురిచ్చములు
ఘనపవిత్రంబుగాఁగఁ గలియుగమందు

వీరపుంగవులయి వెలయంగఁగలరు
 పరువడిజనిన భూ పతులలోఁగలసి
 దివికేగదముమేము దేవదేవేశ
 అనిచెప్పిబ్రహ్మచే నంపించికొనిరి
 కరమొప్పుపండ్రెండు గడియలతడవు
 కుంభవర్షంబయ్యెఁ గుంభినియందు
 నీతిచేభూతముల్ నిల్చికొల్పంగఁ 190
 గలనికెఁగతఁడై ఘనమైనశక్తి
 గరిమబ్రహ్మన్నను గాంచియునిల్చె
 నిలిచినఁగనుఁగొని నీలవర్ణుండు
 ఓవిశ్వమయమూర్తిఁ ఓవిశ్వకర్త
 ఓలోకపావన యోజగద్భగణ
 యోశాంభవీదేవి యోజగన్మాత
 సమరంబునకునీవు సాక్షివైయుండు
 మనుచుఁ బ్రార్థనఁజేసి యాబ్రహ్మసీఁడు
 మగిడెమనోవేగ మానితగతిని
 వేగుజాముకువచ్చి విడిదిలోనిలిచె 200
 దెల్లవాఱఁగనట్లు దివిజులుప్పొంగఁ
 జుక్కలకాంతులు శూన్యమైయడఁగెఁ
 గలువలమిత్రుని కాంతులుతగ్గెఁ
 జీఁకటిగుహలలోఁ జేరియుదాఁగె
 గుడ్లగూబలుపోయి (గొందులనణఁగె)
 జక్రవాకంబులు సంతసంబందెఁ
 గమలముల్ వికసించెఁ గలువలు మొగిడెఁ
 దమతమకార్యముల్ తగఁజేసికొంచు
 మోదంబునొందిరి భూజనుల్లెల్ల

వేదమంత్రంబుల వినుతులునేసి
 యఖిలభూసురతతి యర్హ్యంబులివ్వ
 పూర్వపర్వతకూట పూర్వాగ్రమందు
 ఘనతరమాణికకృత ఖచితసౌవర్ణ
 కుంభంబున లెనిల్చి గురుతేజమునను

ససైన్యంబుగ మలిదేవరాజు
 కార్యమపూడిం జేరుట.

భానుండుదిక్కులఁ బ్రబలనావేశ.
 తరువాతమలిదేవ ధరణీశ్వరుండు
 పాలుపొందకార్యమ పురికేఁగఁదలఁచి
 తానుబ్రహ్మగలసి తగవిచారించి
 ఘనమైనడేరాలు గట్టిసబండ్లు
 నితరవస్తువులమోసి యేతెంచునట్టి 20
 యద్దులనొంటెల నెల్లముందుగను
 సాగించియంతట సంతోషమునను
 గాలిబలంబుల ఘనఘోటకముల
 మదమునవిలసిల్లు మంచియేనుఁగల
 నాలుగుదిశలను నడువంగఁజేసి
 వీరనాయకులూని వెఱఁజొట్టిసడువఁ
 దమ్ముడు నాయుండు తగుబంధుజనులు
 తమతమవాహనోత్తమములనెక్కి
 వెంబడియేతేర విభవంబుమీఱఁ
 దఱుచుగారత్నముల్ స్థాపించినట్టి 30
 పాలకిలోనెక్కి భట్టునులింప
 నిరువక * నరిగెల నెత్తిక్రమ్యుంగఁ

గలువేత్రకుల్ బరా బరులొనరించి
 “అనాధాన గా శీంద్ర” యని హెచ్చరింపఁ
 బూట్యుండో మలిదేవభూపతిసనియె
 నైదువిధంబుల నమరువాద్యంబు
 లాకాశమంతయు నదరెడునట్లు
 సాంద్రధ్వనుల్ హెచ్చె సంతసంబంది
 కదనరంగంబైన కార్యమపూడి
 పుణ్యభూమిని జేరి పొందుగాదండు 40
 విడిసెనువైరులు వెక్కసంబంద.
 వేదశాస్త్రజ్ఞులు విప్రులందరును
 నధిపునాశీర్వాద మమగంగజేసి
 సగసంపుభూమి ప్రశస్తంబానగ్నఁ
 జెన్న శీవదేవు శ్రీపాదజలము
 తివిరిపూజారులు దెచ్చుటఁజేసి
 తులసివ్రతంబులతోడఁ దీర్థంబు
 నవోచ్చటఁజల్లించి యలరు లగ్నమున
 కాంభికస్థాపన నమ్మితిఁజేసి
 నిత్యేపముగరత్న నిచయంబులుంచి 50
 తెచ్చినకంబంబు ధీరతతోడ
 నడికిలననునిల్పె సగనాధవరుండు

కాశ్మీరకస్తూరి కర్పూరయుక్త
 పరిమళగంధంబు బాగుగాఁబూసి
 మైసాక్షిగుగ్గులు మహితఘాపంబు
 నర్పించియటమీద నారగింపంగ
 మృగములమాంసంబు మెచ్చగావండి
 పంచామృతంబులు పాయసాన్నములు
 పేరై నవచ్చట్లు పిండివంటలును
 భూతరాట్టనకప్పు భోజనంబిచ్చి 60
 యఖిలభూతంబుల కాచారముగను
 సునమైనపోతులఁ గావు చెల్లించి
 తరువాత * సర్వాఖ్య తటినిలోపలను
 పటు స్వగంగధారనాఁ బరఁగిసమడుంగు
 పొంతకుఁజని వీరపుంగవులెల్లఁ
 దమతమనామముల్ ధరలోనఁదఱుచు
 ప్రఖ్యాతినొందంగ భక్తితోనందు
 స్నానంబుజేసి (విశాలతీరమున)
 నిలిపిరి + లింగముల్ నేమంబుతోడఁ
 దరువాతమలిదేవ ధరణీశ్వరుండు 70
 నాయునితోడను నదికి నేతెంచి
 కాలోచితక్రియల్ క్రమముగాఁజేసి

* నాగులేటు.

§ ఈమడుంగిప్పటికిని గార్యమపూడివద్దగలదు. ఇది నాగులేటిలోనిదే. దీనిలోని నీటినే సాధారణముగా నచ్చటిజనులు త్రాగుటకుపయోగించెదరు.

+ వీరునిలిపిన లింగములివియేయని కొన్ని లింగములను జనులిప్పటికిఁజూపించుచున్నారు. ఇవి గంగధార మడఁగునొడ్డునగల గుడిలోనున్నవి. వీనికి పూజలుకూడ నల్పబడును.

నామతీర్థంబులు నయ మొప్పుదీర్చి
పటుకుటీరములకుఁ బన్ను గావచ్చి
సకలనాయకతతి సన్నిధినుండఁ
గొలుపునఁగూర్చుండఁ గుధరారితి
నప్పుడుబ్రహ్మన్న యవనీశుతోడ
నుచితవిచారంబు నొనరించిపడవఁ
జెలఁగుచుసమరంబు సేయఁగావలెను
దరుచైనబలముతోఁ దరలిరమ్మనుచు 80
బొలుపొందునలగామ భూమిశుకడకు

నాయుఁడు సలగామరాజువద్దకు
భట్టును రాయ బౌరమునైకై పంపుట
భట్టునుపొమ్మన్నఁ బయనమైతాను
వాయువేగముగల వాజీపై నెక్కి
బంగారుగుబ్బతో భాస్కర్గొడుగు
పట్టుకముందర భటుఁడొకఁడేగ
విలసిల్లుజల్లుల వింజామరంబు
లీలలావలనుండి యిద్దఱుపీవ
* గురిజాలకేతెంచి కువలయభితఁ
తావుకుముందరఁ దగఁజెప్పిపంపె
వినికామభూపతి విధివంబు మెఱయఁ 90
గొలుపుశృంగారింపఁ గూర్చినవారిఁ
బంపించెవారలు పరిచారజనుల
రప్పించితీర్చి రమణీయముగను
గన్తూరిచేతనుఁ గలయంగనలికి
ముత్యాలతోడుత నుగ్గులు వెట్టి

కర్పూరముదకంబు కలిపిముందటను
(గలయంపిచల్లి నిష్కల్మషభంగి)
శ్రీరామకథలును శ్రీకృష్ణకథలు
పన్ను గావ్రాసిన పటములఁదెచ్చి
కట్టిరిగోడలు కనుపడకుండ 100
మాక్తకముంజీర మంజాపుంజంబు
వ్రేలాడుచుండెడు వివిధనగ్నముల
ఘననితానమ్ములు కట్టినిద
నిలువుటద్దంబులు నిలిపిరిదిశల.
తంతుపటములు (విస్తరముగఁబఱచి)
వన్నెలపటములు వానివైఁబఱచి
పఱచినవానివైఁ బంచవర్ణముల
రత్నకంబళములు గంగుగాఁబఱచి
కాంచనవరత్న ఖచిత మైనట్టి
వీర మొక్కటిఁదెచ్చి పెద్దకొల్లునను 110
నిలిపిరిదిక్కుల నిగ్గులుదేర.
చెలుపు గానిటువలె జేసినవారఁ
నలగామరాజు కొల్లుకూటమున
కేతెంచుట.

వినిసంత నలగామపుద్యోత్యరుండు
శరసంపుపన్నీట జలకంబులాడి
ఘనశుచితస్త్రముల్ కటియందుఁదాల్చి
చిత్రానంబువైఁ జేరికూర్చుండి
నిలువుటద్దముజూచి నేరుపుమీఱఁ
దిలకంబునుడుట సుస్థితిమీఱఁదీర్చి

సంధ్యాదికృత్యముల్ సమృత్తిజేసి
భుజియించితరువాత పునఃగృహవాస 120
కస్తూరిరసమును గలిపినయట్టి
శ్రీచందనము మేనఁ జెలువుగాఁబూసి ,
తగటుకూసంబులు ధరియించితలకు
నొకవింతయుష్ణీష మొప్పుగాఁగట్టి
నవగత్న మాల కంఠంబునవ్రేల
డంబుగాఁ గగ్గకుండలములు మెఱయ
భుజకీర్తులనియడు భూషణుదాల్చి
మేనికిరత్నయై మించుతాయెతులు
దండచేతులఁగంట ధాగణచేసి
మురుగులుగొలుసులు ముంజేతులందుఁ 180
దిరముగావ్రేళ్ళ ముద్రికలనుఁబెట్టి
నవరత్న ఖచితంపు నడికట్టుదాల్చి
గండపెండ్రంబు కాలికిఁబెట్టి
బంగారుదుప్పటి వ్రేననుగప్పి
పావుకోళ్ళనురెండు పదములఁదొడిగి
కటికివారలుమ్రోలఁ గనుపించిపొగడ
నీవలావలఁజేరి హెచ్చరింపంగ
వేత్రహస్తులుగూడి విచ్చలవిడిని
సందడిదూరమై చనునట్లుచేయ
(రహిమించ) నంతఃపురంబును వెడలి 140
కొలువునకేతెంచి కుతుకంబుమీఱ
నిలిచెశృంగారంబు నేర్పునఁగనఁగ
నంతటకింకరు లలివేగమునను

దూలికాతల్పంబు దూర్చినయట్టి
మొఖమాలుగడ్డలు మునుకొనితెచ్చి
పఱచి పీఠముమీద బాగై నదిండ్ల
నుంచినఁగనుఁగొని యుర్వీశుఁడైన
కామభూమిశుండు గడ్డెవైనఁడె
వెనుకను నరసింగవిభుఁడుగూర్చుండె
* నాగమయొకవంక సప్రతనుండె 150
బంధుజనముచుట్టు బలిసికొల్పంగ
వేదశాస్త్రజ్ఞులు విద్వాంసులెల్ల
నాశీర్వాదించుచు నాశీసులై
సకలదేశాధీశ సచివపుంగవులు
ముకుళితహస్తలై ముందరనుండి
శాస్త్రపారంగత సంస్కారయుతులు
కవులునుభటులును కనిపెట్టియుండి
నలగామరాజు సభయందు విద్యా
వినోదములు జరుగుట
వింతగాగాయకుల్ వీణలబూని
తంత్రులుబిగియించి తగసులించెట్ట
సరిగమేళములైన స్వరసప్తకంబు 160
నారోహణావరోహణభేదములను
బహురాగసంప్రాప్తి పట్టుగాఁజేర్చి
సంచారిసంస్థాయి సరసభావముల
మృదుతరళబౌధ్ధా మిళితమైనట్టి
ఘనతరాలంకార గలిపరంపరలు
† మూర్ఛనల్ మొదలైన ముఖ్యధర్మములు

* నాయకురాలనగా నీమయే.

† సంగీతమునందు వరుసగా సప్తస్వరములయొక్క ఆరోహణావరోహణములు.

జంత్రగాత్రంబులు జంటగావించి
 చెలంగియెండినచెట్లు చిగిరించునట్లు
 పాడిరితమతమ ప్రాధిమమీఱఁ
 బాకకాసనుకొల్పు పగిదినున్నట్టి 170
 నేళనేతెంచిరి విద్యాధికతను
 నాట్యమేళమువారు నవవిలాసముల
 వచ్చినప్రతుమొక్కి ప్రక్కగానిల్వ
 ఘనవైభవంబునఁ గామభూవిభుఁడు
 నవ్వుచు సెలవిచ్చె నాట్యంబు సేయ
 వరమృదంగములెన్న వాయించుమేటి
 కుడిభాగమందునఁ గుదురుగానిలిచె
 దాళమానజ్ఞులు దాపటిదిశను
 నిలిచిరుత్సాహంబు నేరుపుమీఱ
 ముఖవీణెవాయించు ముఖ్యుడొకండు 180
 రాగమాలాపించు రమణలిద్దరును
 నిండువేడుకతోడ నిలిచిరి వెనుక.
 కంజలొచనయను ఘనమైనపాత్ర
 మదనుపట్టపుదంతి మంజులవాణి
 భరతశాస్త్రాచిత బహురాగములను
 గరిమతోనేర్పిన కంతుబాణంబు
 వచ్చియు సభవారు వర్ణించిమాడ
 నిలిచినాట్యమునకు నేర్పరియైన
 వేత్రపాణికిఁదగ వినయంబుఁజూపి
 యతఁడొసంగినగజ్జలతిత్తితోడఁ 190
 బాదములంగట్టి పంచవర్గముల
 కాళగట్టిగఁగట్టి కడుజపంబడర

మద్దలతాళాల మధ్యనిల్పుండి
 యారమాపునరాజు నొయ్యనఁజూచి
 సమపాదయుతమైన స్థానకస్థిని
 దాత్పగ్యమున దేవతలకును మొక్కి
 పుష్పంజలియొసంగి పూనినాట్యంబు
 సమకట్టినాదంబు సభయెల్లగ్రమ్మ
 నైకోలువిడుదలల్ ఘనకళాశైలి
 * కైముడికట్టు ముల్ కనుపింపఁజేసి 200
 వెలయంగఁదొమ్మిది విధములయినట్టి
 భూనారి నాట్యంబు పొందుగాసలిపి
 పదునాటువిధములై పగఁగినయట్టి
 యాకాశచారియు నమగంగనాడి
 యంగహారాఖ్య గలట్టి నాట్యంబు
 విదితమాతొమ్మిది విధములనాడి
 గలిచారిభేదముల్ గనుపడునట్లు
 భ్రమణసంయుతదీప్త పటిమమీఱంగఁ
 బాణిభేదములను బాటించిమాపి
 సానకసంచయ సంయుక్తమమరఁ 4
 ప్రేరణిదేనిని ప్రేంఖణశుద్ధ 10
 దండికావృండలి తగబాహుచారి
 సప్తతాండవములు సత్వేజిత్రముగ
 సభవారలాశ్చర్య సంయుక్తలైరి
 తరువాతనిరుమేలఁ దగచెలమరు
 సంయుతాసంయుతా చలనసంకుచిత
 నానాధాకరములు నాట్యహస్తములు
 శిరమునుమాపులు చెక్కిళ్లుబొములు

దంబోష్ఠకంఠము తగు చుబుకంబు
ముఖరాగవత్కంబు మొదలుగానెన్న 20
నంగంబులాటు నుపాంగంబులాటు
ప్రత్యంగసముదయం బాటునుంగూడి
యెనిమిదిపదియగు నెసంగనంగంబు
లమగంగనభినయం బాశ్చర్యముగను
మాచెగ్గ చెన్నుని మహిమంబుఁదెలుపు
నాంధ్రసంస్కృతవాగ్దానిగీతముల
భావంబులెన్నగాఁ బ్రకటంబు నేయఁ
జూచిరంభాదులు చోద్యంబునొంది
శిరసులువంచయు సిగ్గునుజెంది
గప్పుడుభూమికుఁ డాదరంబొప్ప 30
వస్త్రభూషణములు వారికించి
భట్టునుగమ్మని పంపించెడిదపఁ
రాయబారమునకు నచ్చిన భట్టు
నలగామరాజు సభయందుఁ
బ్రవేశించుట.
దుగంబు నై నెక్కి దుమికించికొనుచు
వచ్చి కొల్వునుజేరి వాజినిడిగ్గి
భూమికు నెదుటను బొందుగానిలిచి
రాజాధిరాజ విరాజితకీలిఁ
రాజవేశ్యావీట ప్రాభవప్రకట
గండగండంక ఘనదానచతుర
శైర్యనిజాతమేరు ధరణీధరేంద్ర

శౌర్యవిక్రమకళా సంపూర్ణచంద్ర 40
భాస్కరసమతేజ ప్రాహుగజాశ్రి
మానదుర్యోధన మైలమ్మసుతుఁడ
అనుంగుభూపతిపుత్ర అంచితగాత్ర
వీరకామనరేంద్ర విభవదేవేంద్ర
రాయబారమునకు రాజుపంపించె
వచ్చిన * యల్లుని వధియించినారు
మనసునగ్రోధించి మలిదేవరాజు
తమ్ములతానును దపబంధుజనులు
వీరనాయకతతి విఖ్యాతి మెఱసి
ఖిదూషణాదులు గతమైనచోటు 50
శ్రీశైలభూమిలో శ్రేష్ఠమైనట్టి
కార్యమపురిభూమి ఘనపుణ్యనాళిఁ
బటుతగవిక్రమ ప్రాధిమ్యాట
ధాటిమైనిల్చి దండుతోఁగూర్చి
నలరాజునోడనే హతమాదున
జలమునగోపంబు సంవృద్ధిని
వీరనాయకులును వేగిరపడఁగ
మలిదేవభూపతి మన్నించియిట
నన్నుఁబుత్రైంచె నరనాథవిష్ణు
భట్టుమూర్తి నలగామరాజునకు
రాజనీతి విశేషంబులఁదెల్పిట
పగవృద్ధిఁబొందించు భ్రష్టులెకా 60
యడఁగించు నేర్పరు లవనిలోలేరు

* ఇతడు "అలరాజు". ఇదివరకు బ్రహ్మనాయుండు రాయబారమునకై రాజును
బంపించినాడు. అలరాజు నలగామరాజున కల్లుఁడైనప్పటికి విరోధమున
రాయబారమునకు వచ్చినాడంగనుక నతనిఁ జంపిరి.

నరసింగభూమిశు నమ్మికిమిరు
 తమ్ముడా మలిదేవధరణీశుకడను
 బంపుండియేక మై పగలనునణచి
 పలునాడు మొదలైన బహుభూములెల్ల
 నెదురెవ్వరునులేక యేలుండినుభత
 శృంగారయతు నరసింగభూమిశు
 బంపించుమలిదేవ పలింగలయంగ
 బోరుమంచిదిగాదు భూమినెక్కడను
 బాడెనుదేశంబు పగమించెనేని
 ప్రజల్లెనోయించి సాటిపోవుదురు
 బండారమునకును దైకంబులేదు
 రాణవయందుచే గహిచెడియుండు
 త్రగండ్లెల్ల జెలగికోపించి
 తంబు లిమ్మందురపుడు
 మీగలు పరిహరమాను
 బాలుమాలుదురు
 తెలికొకపుర ధీతనోడ
 భూమినుటకు బుద్ధివెట్టుదురు
 పగవారిపాలలు పరికింపలేరు
 మేకొనబోన మీరుపోరాడ
 జూరకొనక (జాలకనయాను)
 (కోరికొనమీ గుట్రెలుంగుదురు)
 పలుమనుజులెరి పగజావనీక
 చెప్పమనుదురు చెనటివాక్యముల
 నైకచెడు నద్దానిగోడ
 జెడుజుబులు జెనుసుభాగ్యంబు
 చెడుబాధలు జెనుసుకౌర్యంబు

70

80

చెడుసుగాజ్యంబులు చెడ్డపిమ్మటను
 దేశంబు పగనృపాధీనమానుము 90
 పాగతంత్ర్యంబు మీనైబడగలదు
 పగతంత్రజనముల పాలిక్పములు
 చెప్పంగనలబెయ్యే శివునకునైన
 బంగంబుననున్న పక్షులరీతి
 (బంధించిపాములవాడు పెన్నుబిల్ల
 బదిలతచెట్టిన పాములభంగి
 గంగిరెద్దులవాడు కావరమణచి
 ముకుదాడుపొడిచిన పోనెద్దులట్లు
 బోనుబోనుంచిన పులులవిధంబు
 స్వాతంత్ర్యగహితత బడియుండవలయు
 బరికింపగమనో వాక్కాయములను
 నైజదుర్గ్రాహ్య మానసమదితప్ప
 వాక్కాయములురెండు బంధింపబడును
 మనసులోబుట్టిన మంచితలంపు
 లాచరణమునందు నలవికాకున్న
 జన్మఫలంచేమి చచ్చుచేమేలు.
 అశృక్తకీట లిగ్గన నేకహీన
 గొనులలో నెన్ని గొమార్లు పుట్టి
 పడయకపడయక పడెనియట్టి
 దుర్లభనరూపు గూపితంబగును 110
 చూర్ణివాయిటువంటి సాగతంత్ర్యంబు
 కటకటా పగవారికైననువలదు.)
 కుందబృందసేతాబ్జ కుముదాస్తతాగ
 హాగడిండిగనీ హాగపటిగ
 ఘనమరాళంబు కాంతినిమించు

సత్కిర్తిజగమే సరవినశించు
 సపకీర్తిజగముల సధికమైయుండు
 సుభయవాదులమీర లొక్కటైయున్న
 సకలకార్యంబుల సమకూర్పవచ్చు
 బ్రజలగుసుఖమాను బంటలుపండు 120
 ధనముసంపాదించు దగియుండునపుడు
 సంపూర్ణకాములై సకలసేవకులు
 కాపాడుదురుమిమ్ము కనిపెట్టియుండి
 పరరాజులనుగెల్పులై కొనిపోయి
 యలిమిక్కుటముగ ద్రవ్యాదులనెల్ల
 గొనవచ్చు ధన్యులూ కూర్పంగవచ్చు
 సత్కిర్తిజగముల సాంద్రమైనిల్చు
 గలహించి వెనుకటి కౌపులెల్ల
 గలిచెడిపడినట్టి కప్తముల్ వినమె
 పగనెరిగించుట భావ్యంబుగాదు. 180
 ఉభయవాదులుమీర లొక్కటికనుక
 నయమొప్పుజెప్పితి నామాటమినుండి
 యనుచుజెప్పిననీకు లాలింపడయ్యె
 నలగాముండు భట్టమూర్తిచెప్పిన
 వాక్యంబుల నిరాకరించుట.
 గామభూపాలుండు కనులెఱ్ఱచేసి
 కోపంబుమించగఁ గొలువెల్లజూచి
 వింటి రేసభవారు వీరలతలఁపు
 రాణువతో మును రణభూమినిలిచి
 తమ్మునంపడుటన్న ధర్మమాతమకు
 విన్నవారెల్లను వెఱగందగలరు
 మగతనంబునబుట్టి మగకాశఁగట్టి 140

మగటిమివిడనాడి మానంబుడిచి
 వారున్నతావుకు వచ్చుటతగవె
 భటప్పత్తివాడవై పల్కితివిట్లు
 పూర్వకార్యంబుల పుట్టువునుజచి
 యారీతిఁబల్కితి వేమందునిన్ను
 ననరాదువినఁగూడ రామాటలిపుడు
 ప్రమథూమినిచ్చిన దక్కించికొనఁగ
 శక్తిగల్గినఁజాలు సదయఁడనగుచు
 నిచ్చితిఁడమథూమి యేలికొనంగ
 ననుచువంతఁగఁబల్క నామాటలకును 150
 భావంబు తెలియక పట్టురోషమంది
 నవ్వుచుడగ్గరి నాయకురాలు

నాయకురా లేకాంతంబున నలగా
 మునకు సంధిమిముఖంబులై న
 మాటలు చెప్పట.

నెవ్వరువినకుండ నేకాంతమునను
 బల్కెఁగామునితోడఁ బ్రాథమమెఱయ
 విను నరనాయక విన్నవించెదను
 బాలరాజులుతాను బ్రహ్మనాయకుఁడు
 కలిగినబలముతోఁ గార్యమపూడి
 కలనుబ్రవేశించి కదనంబుఁజేయఁ
 గని పెట్టియున్నాడు గ్రక్కునమిమ్ము
 రమ్మనిపిలిచిన రామనరాదు 160
 కలిగినబలిమియుఁ గలిమియువిడిచి
 మగటిమివిడనాడి మానంబుదూలి
 పంచిభూమినొసంగఁ బంతంబుగాదు
 కయ్యంబు సేయుట ఘనవిచారంబు.

ఇద్దఱురాజులై యేర్పడిరేసి
 నవనిలోపలనాజ్ఞ కమరికయ్యానె
 సిరిపాత్తునేయుట చెల్లునుగాని
 యాజ్ఞ పాత్తిచ్చుట యదినీతిగాదు
 చర్చించిమాచిన జ్ఞాతియుండంగ
 నగ్నితోబనియేమి యన్నవాక్యంబు 170
 వినవె పెద్దలునెప్పుఁ బృథ్వీతలేంద్ర
 పగరకుఁజోటివ్వఁ బాదికొనెదరు
 తరువాతఁబెరుకంగ ధరనసాధ్యంబు
 పాండవులకుభూమి పాటిచ్చిపిదపఁ
 గౌరవులేమిరి కార్యమర్హజ్ఞ
 నీవెఱుంగనినీతి నేనెఱుంగదునె
 యనవినిభూమిఁకుఁ డాత్మలోఁదెలిసి
 నలగాముఁడు భట్టుతో మలిదేవ
 రాజుబలంబుఁ దృణీకరించుట.

భట్టునుఁగోపించి పలికెనానేళ
 నలరాజుచావున కాగ్రహమంది
 పగతీర్పడమకెంత బలమదిగద్దు 180
 నానోడఁబోరాడ నరులెంతవారు
 నేనాధిపతిలేఁడు నేనలులేవు
 బలువై నకూలాల బండ్లునులేవు
 కరితురగంబులు కాలిమానసులు

లెక్కింపఁగానేమి లేవువారలకు
 నేనెఱుంగనిబల మెప్పుడువచ్చెఁ
 గూడిగుంపైయున్న గున్నయాచింత
 చెట్టుక్రిందికిలేదు శిబిరమంతయును
 మూఁకంతవరిమడి మూలకులేదు.
 ఏమివిచారించి యిటువచ్చినావు 190
 బవరంబొనర్చినఁ బట్టిబంధించి
 గణబలిపెట్టింతు గణధూమియందుఁ
 బ్రాణముల్వలసిన బాలగాఙ్గలను
 దిన్నఁగాఁదోడ్కొని తిరిగిపొమ్మంచు
 బహుబుద్ధిగాఁజెప్పు బ్రహ్మనాయునికి
 ననినఁగోపంబుతో నాభట్టునలికె
 భట్టుమూర్తి నలగామునిఁ దూల
 నాశి బ్రహ్మనాయుని ప్రతాపా
 చులఁ బేర్కొనుట.

నుత్తలమేటికి నువ్వీశనీమఁ
 గాకిబలమువలెఁ గ్రమ్మియున్నట్టి
 బలముఁజూచుకగర్వ పడనేలనయ్య
 సంధికోతెంచిన బామాతఁబట్టి 200
 చంపినవారలు జగతిలోఁగలరె
 * యాఁడుబిడ్డనుఁజంపి యల్లునిఁజంపి
 హింసకురోయని హీనవర్తనుఁడ

* ఆఁడుబిడ్డయనగా నిచట నలగామరాజుకూతురు. ఈమెపేరు రత్నాల పేరమ్మ. ఈమెను నలరాజునకిచ్చి పెండ్లిచేసిరి. అలరాజు నాయకురాలికుట్రచేఁ జంపబడి గవ్వడు, భర్తయైన అలరాజుతోఁ బేరమ్మ సహాగమనముచేసెను. ఈవిధమున నలగామరాజుయొక్క అల్లుడు కూతురు నొక్కసారియే చనిపోయిరి కనుక నే "యాఁడుబిడ్డనుఁజంపి యల్లునిఁజంపి" యని చెప్పినాఁడు.

ఎఱుగవావీరుల నెఱుగవాబ్రహ్మ
 బగవారిగుండెలు బద్దలునేయు
 పటుతరవిక్రమ ప్రాధీనంయుతుండు
 పగరాజులబాజుంగు బ్రహ్మన్నతొల్లి
 నప్పదిక్కులరాజు * లారణగండ్ల
 కేతెంచెరణమున నెదిరినవేళఁ
 గుంజగంబులమీదఁ గొదుమసింహంబు 5
 దుమికినరీతిని దోర్బలంబొప్పు
 గినిసివారల నెల్లఁ గెలిచియాలమున
 మెప్పించిదివిజాల మేటివ్రజంబు
 సమమైనకుంతంబుఁ జక్కగాఁగొలియె
 నప్పనంబులుగొనె నవనీశులొద్ద
 నాదినారాయణు నవతాగమూర్తి
 కృష్ణసీదెడువేళఁ గేరిగ్రహంబు
 చంపవచ్చినఁజూచి జంకితలేక
 ఖండించివైచిన ఘనశూరుండతండు
 మట్టునిప్పలయేరు శోభిల్లుచున్న 20
 నేతైనశివపురి నీరుగాఁజేసి
 భూతరాట్ట నంభంబుఁ బుచ్చికొన్నటి
 శూరుండుధీరుండు సుమహితుండెన్నఁ
 జెడనాడవారలఁ జెల్లనానీకు
 లక్షకొక్కఁడునరి లావునయందుఁ
 బదికోట్లనైనను బవరంబునందుఁ

దెగవేసిపుత్తురు ధీరతతోడ
 నుగ్రకోపాఘ్నము నురుబాహుబలులు
 నసహాయశూరులు నలువదేగురును
 భండనవిజయులఁ బటుపరాక్రములఁ 30
 గన్నులమద మెక్కి గర్వింపిపొంగి
 కానకనిందింపఁ గలుగునాఘనత
 చిరినక్కఱొమ్మనై జీదరలేగి
 వృక్షంబునైగంతు వేసినయట్లు
 బలములుగలవని పటుగర్వమేల
 యెదురునీబలముల నెన్న నేమిటికి
 నేనుగటోనింగము నెదిరింపఁగలవె
 కార్చిచ్చుభంగినిఁ గనలికోపించి
 యున్నారణమున కుత్సహించుచును
 వెడలుఁడుకలనికి వెడలకుండినను 40
 నడుతురుకోటకు నాయకులెల్లఁ
 గరులుసరస్సునుఁ గలఁచినయట్లు
 గురజాలపురమునుఁ గోటతోఁగూడఁ
 దెరికివైతురు వ్రంగువేణులతోడ
 నిన్ను నీతమ్మని నీకైనవారి
 నీమంత్రినాగమ న్నీ కూర్మిహితుల
 శిక్షింపుదురురాజ సిద్ధమిమాట
 అనినవారణభట్టు నందరుమాచి
 కోరమీసలుదువ్వి కోపించిరపుడు

* ధరణికోటరాజైన యుత్తరేశ్వరునికి ననుగురాజునకు నిచ్చట గొప్ప యుద్ధము జరిగినది. బ్రహ్మనాయుండు, ఉత్తరేశ్వరుని నతనికి సహాయము గావచ్చిన రాజులనుఁ బూర్తిగనోడించెను. ఇది నత్తైనపల్లితాలూకాలోనున్న యమరావతికి సమీపమున నుండియుండవచ్చును.

నాయకురాలు భట్టుతోఁ భీకర
వాక్యంబులఁ బలుకుట.

మంత్రియానాగమ్మ మండుచుఁబలికె 50

భటవృత్తివాడవై పల్కితివిట్లు

కామభూపతిపాద కమలంబులన

కరిచేత్రద్రోక్కింతు గట్టిగానిన్ను

భట్టువాడవుగాన బ్రతుకనిచ్చితిని

దైవంబునీపాల దయచేసివాడు

వీరులుఘనులని వెఱపింపరాకు

సమరంబులోవారు సమయంగఁగలరు

మళకాలితేనీలో మడిసిసరితి

మిడుతలుచిచ్చులో మిడిసిపడ్డట్లు

మాచేతజచ్చును మన్నెలబలము 60

లన్నదమ్ములమేర లడఁగెసిద్ధంబు

వాజాలవైఁబడి వడితోడఁబోరి

గుఱుతుగాశిరములు కుప్పలుచేసి

మత్తకరులచేత మట్టించివిడుతుఁ

లైనమైదండై త్రివత్తుముమేము

పాఱకనిలుమని వాక్రుచ్చుసామ్మ

టంచుఁగట్టుములిచ్చి యతనినినంపె

ననిచినఁబురికేగ నప్పుడెకదలి

భట్టు: కార్యమపూడికిఁ దిరిగిపోయి

గురిజాలలోఁజరిగినవృత్తాంతము

రాజునకుఁ దెలుపుట.

కార్యమపూడికి గ్రమ్మనవచ్చి

మలిచేవుఁబాడగని మన్ననవడసి 70

కామఁడాడినయట్టి కఠినవాక్యములు

వీరులునాయుఁడు వినుచుండగాను

విన్నవించినరోష వివశులైవారు

కార్పిచ్చుభంగినిఁగనలికోపించి

గొబ్బుననీవేళ గురిజాలకేగి

కోటలగ్గులకెక్కి మాలద్రోసెదము

పట్టణంబంతయుఁ బాడుచేసెదము

నావుఁడునాయకుఁ డప్పడిట్లనియ

దండై త్రివచ్చెడు ధరఁజీశువిడిచి

తగదుకోటకునేగ ధర్మంబుగాదు 80

వీరధర్మముదప్పి నెనఁగుటయేల

అనిబుద్ధిగాఁజెప్ప నట్లుండెంత

గురిజాలలోపలఁ గుంభినీశుండు

భట్టు: కార్యమపూడికిఁబోయిన

తర్వాత గురిజాలలోఁజరిగిన

వృత్తాంతము.

నలగామభూపతి నాగమఁబిలిచి

మనవద్దబంట్లును మన్నెవారలను

బంతులనన్నంబు భక్షించువారు

రొక్కజీతంబుల రూఢునావారు

తేత్రిమూల్ జేసుక జీవించువారు

పల్లెలుబుచ్చుక బ్రలికడువారు

నెలగోలుప్రజలకు నెల్లెఁకిప్పు 90

పైనమైదమ్మని వరఁగజెప్పింపు

కరితురగంబులఁ గదలింపుమనుము

బలువై నశూలాల బండఁదల్లింపు

సాగింపునీవుండి జాగునేయకుము

నావుఁడుమంత్రియో నాగమ్మవలికె

నలగామరాజుతో నాయకురాలు

మలిదేనరాజయొక్క బలముం
గూర్చి నిరసనవాక్యంబు లాడుట
వినుముచెన్నెదనీకు వీరకామేంద్ర
ప్రియైన్యమునకు భీతిలనేల
అటువదేగురెకాని యధికులులేరు
బలములగప్పించి పన్నెపోరాడ
వారికిబలమేది ప్రారంభమందు 109
గుంపుగానల్లల గూర్చుకవచ్చి
బాలులగొనివచ్చి బ్రహ్మనాయకుడు
భూమిగొనెదనంచు బూనియున్నాడు
నీబల్మికలుక్కు నీకగోచగము
దేవేంద్రుడునునిన్ను ధిక్కరించుమెకొ
వారిబింకములకు వంగగనేల
నీవురాచనిలేదు నృపకులశ్రేష్ఠ
నన్ను బలమునంపు నాయునిగెలిచి
మన్నీలవీరుల మగటిమిందూర్చి
మేదిసీది గ్రను మేడపపురికి 110
వట్టిచేతులతోడ బంపంగజూతు
ననిననాగమతోడ నారాజువలికె
గొడుగుచావునకయి కొమ్మభూవిభుడు

నలగాముడు నాయకురాలుతో

రాచకార్యంబుల జెప్పట.
బహుభేదయుక్తండ్రి పగతీర్చికొనగ
చాలరాజులుతాను బటిమతోవచ్చి
యున్నాడుకలహింప సుగ్రతేజుమాన
నాకులక్ష్యములేదు నాగమవినుము

నీతికాశ్రుంబుల నిగ్గయరీతి
పగవారలతులని భావింపరాదు
కొంచెపుఘణియైన గొట్టెడుకొఱకు 120
ఘనమైనదండమె కావలెగాని
కూడదుసన్నని కోలకొట్టె
దన్నెనాతముకాన దలుముకవచ్చు
పెన్నెనబలముతో నేగుటనీతి
మగణమైనంజాలు మంచిదియంచు
దగదెంపొనర్తురు దారిద్ర్యయుతులు
వేగిగపడనేల వెలదిరోమనకు
ధనధాన్యబలములు తక్కువలేవు
పట్టజాలవునిండి భండారములును
దలుగవుగాదెలు ధాన్యంబుపెచ్చి 130
తండ్రినాటిబలంబు తక్కువలేదు
మానాడుగలయది మంచిబలంబు
బంగుమిత్రులుచాల పట్టుగాగలుగ
నఖిలభూపతులునా యాజ్ఞ చేపట్టి
పనులనొనర్తురు భక్తితోనివ్వ
డిటువలెమనలావు పెచ్చియుండంగ
మలిదేవుకార్యంబు మనమునరాదు
కార్యస్వతంత్రత గలదెయ్యతనికి
భండారమాకొద్ది పగయధికంబు
ప్రస్తుతినేనే ద్రవ్యంబులేదు 140
బలములగూర్చిన భీతుణమేడ
యావిలేకుండిన నెవరువచ్చెదరు
వచ్చినవారలు శత్రువులుదురె
యొక నెలమించెనా యోర్వరుబట్లు
దొరబంటుమేరలు తొలగించునుండు

గార్వముల్ చెడిపోవుఁ గలిమిలేకున్నఁ
 బ్రతిమలనాడఁగఁ బట్టినయట్లు
 నాటకవిధమున నాయుఁడుచేసెఁ
 గదనరంగంబునఁ గానఁగనాను
 మన్నీలువీరులు మనశ్చియెఱుఁగ 150
 వేగమెచనిదండు విరియింపవలయుఁ
 జాట్టుకవారల శూలాలఁబొడిచి
 తురగరింఖలచేతఁ ద్రొక్కించుదనుక
 నెఱయఁగన్నులనిండ నిద్దరవట్ట
 దనియిట్లువలికిన నారాజునోడ
 నాగమపల్కెను నయయుక్తి మెఱయ
 మనకప్పనముపెట్టు మన్నెవారలకుఁ
 బంపించిలేఖలు బలములఁగూర్చి
 పగతులకిరముల బల్కినిఁగొట్టి
 రాలుబఱచినట్లు రణమునఁబఱచి 160
 భద్రగజంబుల బంతిగాఁగట్టి
 మట్టింపవలెనన్న మైలమృతూనుఁ
 డట్టులేయనిచెప్పి యంగీకరించి
 తనకు సహాయమరమ్మని నలగా
 ముఁడు నానాదేశ రాజులకు

లేఖలు బంపుట.

వ్రాయించెలేఖలు వసుధేశతతికి
 “బ్రహ్మనాయునివద్ద బలువై నకుంత
 మున్ననియనిభీతి నుర్వీకులెల్ల
 నప్పనాల్చి నారడిగినయట్లు
 లేనునుమీరలు నేకమైయిపుడు
 పటువిక్రమన్నూర్తి ప్రకటంబుగాను
 బ్రహ్మనాయునిగర్వ పటిమమూలించి 170
 మనసులొనగమరల్ మానియుమనము
 పోనాడిశత్రులఁ భారిగొనియెదము
 శ్రీగిరీశునియాన చెన్నునియాన”
 అనిగానపత్రిక లపుడువ్రాయించి
 మామగుండముకోట మనుజేశునకు
 * ధరణికోటపురికి దక్షిణదైవట్టి
 భీమదేవుండను పృథ్వీశునకును
 గోలంకిభర్తకు ఘూర్జరపతికి
 నుగగ సేనుండను నుర్వీశ్వరునకు
 నేడుమాఁడెములేను నెఱుకుకామునికి 180
 బాన్నాళ్ళభూపతి + పొదిలెరాజులకుఁ

* గుంటూరునకు 20 మైళ్ళదూరమున నుత్తరముగా సత్తెనపల్లి తాలూకాలోఁ
 గృష్ణానదీతీరముననున్నది. దీనినిఁ ద్రిణయనపల్లవుఁడునిర్మించెనని సంప్రదాయజ్ఞులు
 చెప్పుదురు. ఈ త్రిణయనపల్లవుండు క్రీ. శ. 2 వ శతాబ్దముననో 3 వ శతాబ్దము
 ననో యుండియుండునని చరిత్రకారుల యభిప్రాయమైయున్నది.

+ నెల్లూరుజిల్లాలో నెల్లూరునకు కొంచెము వాయవ్యముగా 84 మైళ్ళ దూరమున
 నున్నది.

శ్రీ గటకాధిపతికిని ॥ గల్వరాయనికి

● దేవాది నేలకు తెలుగుబిడ్డలకు
బెదబాహుధూపతి భీమసేనులకు
సూర్యకుమారాఖ్య చోళరాజునకు
సంగ్రామవిజయుడో జయదేవునకును
జయసింగునృపతికి ॥ జంద్రాదిపతికి
ధీరవిక్రముడైన తిరునాళ్ళపతికి
† వీరభిల్లాండు విక్రమాధ్యునకు
నరవసింగున కన్యకాపతికి 190
బంగళపతికిని బాండ్యకునకును
మళయాళకన్యా మనవేంద్రులకు
వ్రాయించిపంపిన వారెల్లగూడి
చింతించిరీరిలి జిత్తంబులొన
నలగామరాజును నాయునివారు
పగనెట్టికొనిపోరఁ బై నమైనారు

తనకునహాయులై తరలిరండంచు
నయలేఖలంపెను నలగామరాజు
సవతిపుత్రులకిపు సమకూడెబోరు
తీరదేవ్వారలో తెగటారుదనుకఁ 200
గాముండుగెల్చినఁ గలయప్పనములు
లేవనిపంపెను లేఖలుమనకుఁ
గదలుదమిప్పడు కామునికడకు
వీరకామునిగూడి వీరయుద్ధమున
బలియచ్చియందలి బ్రహ్మనాయకుని
పొంగెల్లనణగింపఁ బోలునుమనకు
ననుచువిచారించి యాప్రాణ్ణకదలి
భేరిధ్వనులుమించి పృథ్వీగంపింపఁ
గరులుఘోటకములు కాలిమానుసులు
ధ్వజములుగూడుగులువాసిటెక్కెములు 6
వేలసంఖ్యలగూర్చి వెడలివేగంబె

శ్రీ కటకము. ఇది గజపతిరాజుల ముఖ్యపట్టణము.

॥ కర్నూలుజిల్లాలో నంద్యాలకు 21 మైళ్ళదూరమునఁ గల్వయను గ్రామముకలదు.
కల్వరాయుడనగా దీనినిబాలించినయతఁడేనని యూహింపవచ్చును.

● ఇది యాదవరాజుల రాజధానియగు దేవగిరియైయుండనోవు.

॥ ఇదియే చంద్రగిరి. ఇది ఉత్తరార్కామజిల్లాలో జిత్తూరున కీశాస్యమాలగా
29 మైళ్ళదూరములోనున్నది. యాదవరాజులలో నొకఁడయిన యిమ్మడి నరసిం
హధూపతిచేఁ గ్రీ. శ. 1000సంవత్సరమునఁ గట్టఁబడినదనిచెప్పఁబడు నొకప్రాంత
కోట యిప్పటి కిచటఁగల యొక కొండమీదనున్నది.

† ఈతఁడు క్రీ. శ. 1178-1224 వఁకు ద్వాగసముద్రము రాజధానిగా రాజ్యముచే
సను. ఇతనిపూర్వులు చళుక్యరాజులకు సామంతులుగా నుండిరికాని యితఁడు
స్వాతంత్ర్యమువహించెను. ఇతఁడు రెండవ వీరభిల్లాండు. See "Thomp-
sons' History of India".

విక్రమిద్ముననుండి తెంపునవచ్చి
తీరె నచోటుల దిగియుండిరప్పు

నలగాముఁడు నిజబలంబును యుద్ధ

మనకై సన్నద్ధపఱచుట.

డంతటనలగాముఁ డధిక మోదమునఁ

గొల్వనకేతెంచి గురురత్న మయత

నలయపింబున నాసీనుఁడగుచుఁ

దనమృతివరుల హితప్రకరమును

బాలెగాండ్లదొంగల బంధువగ్గమును

బడవాళ్ళఁబిలిపించి వైనముల్ చెప్పి

రేవంతతుల్యులౌ దృఢశ్రావ్యయుతుల 20

రాహు త్తనిచయముకొ రమ్మనిచెప్పి

విజయునికీడైన విలుకాండగములు

బంతినిభుజియించి పావలుదొడిగి

గ్రుసఁజేన్పుచుఁ గరములపైనే

బిగిలిపిట్టలునుండఁ బెద్దసావళ్ళఁ

జేరిభాషింపుచుఁ జెలగిదుప్పటుల

సోగసోపుఁగప్పక సూరెలనుండ

బొట్టెలువిడియముల్ పొందించువివ్వ

మీసముల్ మెలివెట్టి మీదికెత్తుచును

గడ్డముల్ నిపురుచు గంభీర మొప్పుఁ 80

గదనంబుచేసెడు కథలు సెప్పచును

మూఁకలైయుండెడు మూలబలమును

ధాన్యముల్ గొనువారి ధనవేతనకుల

నెలగోలుప్రజలను హెచ్చువంటగ్లఁ

బిలిపించివారికిఁ బ్రియములుచెప్పి

వైనంబుగమ్మని పల్కెనంతటను

వార్లెరోనుంబు ప్రకటముగాఁగఁ

బంతముల్ మీఱంగ బలువిడిమెఱసి

సురియలుపరిఘముల్ శూలసంఘంబు

ప్రాసముద్గరములు పటుఖడ్గచయము 40

వేరైనచక్రముల్ భిండివాలములు

పరశువుల్ బల్లెముల్ బాఁకుకటార్లు

శార్జముల్ ధనువులు శరధులుదాల్చి

నియతిచేనందఱు నిజశక్తి మెఱయ

నలగామరాజుకు నమ్ములై నిలిచి

గటుమీదభూపాలుఁ డానందమొప్పుఁ

దోడువచ్చినయట్టి దొంగలఘనులఁ

బటుపరాక్రములను బాధివేశులను

బిలిపించివారికిఁ బ్రియములుచెప్పి

మనముచేగవలె మనవారితోడ 50

గరిమఁ గార్యమపూడి కదనరంగంబుఁ

బైనమైరావలె వడివోడమీరు

ఘనతరసుముహూర్త కాలమునందు

భేరినికగిమునుఁ బెద్దడమాయి

నిచయంబుమ్రోగింతు నిభిలంబెఱుంగ

ననుచుఁజెప్పినరాజు లరిగిరందంద

యితరభృత్యసమూహ మెల్లనువెడలఁ

జయ్యనఁబురిలోన బాటఁగాఁబంచి

నలగాముఁడంతట నాగమితోడ

ఘనవాజిశాలల కడకునేతెంచి 60

వాజులనెల్లను వరుసనుజూచి

సాహిజినములఁ జయ్యనఁబిలిచి

పరఁగగుఱ్ఱాలను భద్రంబుచేసి

మైనమ్ముగమ్మని పలికెనంతటను
గాంచనవరత్తు ఖచితమైనట్టి
పక్కెరలో మైగట్టి బంగారుకుప్పె
వచ్చులుజల్లులు కూడివేలాడ
శాగ్గ శరధిఖడ్గ శరములనున్న
వజ్రాలురత్తు ముల్ ప్రభలదీపింప
ముఖమాలపట్టులు మొగములగట్టి
యందెలుపదముల నాయత్తపఱచి
పుత్తడిగజ్జలఁ బొందికచేసి
కంతదేశములందుఁ గట్టియాలాగు
సకలబాత్మశ్వాఁ సవగణచేయ
రాతులఁబిలిపించి గమణీయమైన
వస్త్రంబులిప్పించి వాగలందఱికి
వాజులరౌతుల వన్నె గాఁదీర్చి
మంజరతతులను గుంపులుచేసి
పట్టుబొందులజోళ్ళ బలునైనయట్టి
గజ్జలపేరులు గంటలుదెచ్చి
గజములకెల్లను గట్టంగఁజేసి
యంకుశంబులఁబట్టి యలరుమావతుల
గొనకొనిరమ్మని కోపించిపలికి
ఘనమైనశూలాలు గట్టినయట్టి
శకటసమాహంబు సాగించివిదపఁ
బలుగుడారంబులు బగువులుమోయ
నెడ్డులనెంటెల హెచ్చైనయట్టి
వేసడంబులనెల్ల వేగంబపూన్చి
తర్లించికొనిపోవఁ దగిలియున్నట్టి
కొట్టికాండ్రనుబిల్చి గొబ్బునఁజెప్పి
అరువాతనలగామ ధరణీశ్వరుండు

70

80

90

జోస్యులఁబిలిపించి నుముహూర్తమడిగి
భేరిఘమామిక్ ల పెల్లుగాఁమ్రోగఁ
జేయింపుమనియంతఁ జెప్పిపంపించె
వానిమ్రోయించెడు వారలుపటిమఁ
జఱచినభేరుల సాంద్రనాదంబు
విన్నవారలకెల్ల వీనులుపగిలె
నాకాశమంతయు నదరంగఁగఁడఁగె
ధగఁజీధరంబులు తల్లడంబంది
గుహలనునోళ్ళతోఁ గూయంగసాగె 100
ఘనముగాభూధృతి కంపింపఁదొడఁగె
దిగ్గంతులుముడింగె దిక్కులుమ్రోసెఁ
దపనతుంగముల్ తప్పెమాగ్గంబు
నెటువచ్చెనోయని యెల్లదిక్కుతులు
తెలియకభ్రాంతిచేఁ దిక్కుమకపడిరి.
అప్పుడునగరున కరిగియారాజు
నలగాముఁడు గజారోహణం బొన
ర్చి యుద్ధభూమికిబయలుదేరుట.
కాలాచితములైన కర్మముల్ దీర్చి
పూసియుఁదొడిగియుఁ బొందించికట్టి
సకలశృంగారంబు సమ్మతించేసే
సగ్వబలంబులు చనుదెంచినిలిచి 110
తొలఁగిరివృపతికి మారంబుగాను
మావంతులప్పుడు మదముననిలిచి
పగవారలకునెల్ల భయములుసేయు
బహుతగోష్ఠతమైన భద్రగజంబు
మైనిఁబల్వన్నెలు పరంగుమనున్న
తగటుపటంబులు దంటగాఁజేసి

కూర్చినగంతలు కుదురుగావెన్ను
వైగప్పిముఖమాలు పలుపులువేసి
పదునాటువన్నియ బంగారుతోడ
రచించిదానికి రత్నముల్తాపి 120
తీర్చిన * చాడోలు తెచ్చియుగట్టి
మణిగణతపనీయ మయమైనయట్టి
చప్పరంబొక్కటి సమకూర్చిపొదఁ
బద్మరాగప్రభా పటలిచేమించు
బంగారుశిఖరంబు బాగుగనిలిపి
గంటలుమువ్వలు గట్టిగాఁగట్టి
చుట్టుముత్యపుచేర్లు శోభిల్లఁజేసి
మణిమయమంజరి మధ్యవేలాడఁ
జిలుతగంటలపేర్లు చెలువైనకరికిఁ
గరమునందునఁజేర్చి ఘంటసంధించి 180
పంచవణ్ణాల్ ఫాల భాగమందుంచి
ముత్యాలజుల మొనసినపటము
ఘంధస్థలంబునఁ గొమరొప్పుజేసి
శుభ్రదంతంబుల శోభిల్లనట్టి
తపనీయపలయముల్ ధట్టించి మొనల
ఘనశితశస్త్రముల్ ఘటనగావించి
బంగారుగొలుసులు పదములఁగట్టి
గంటలుప్రక్కల గణగణమ్రాయఁ
దొండంబుగొలుసుల తోడరంజిల్ల
శృంగారమీరీతి శీర్షమెచేసి 140
మావంతుఁడెక్కియా మనుజేశునకును
జేయించెవినమతఁ జెలువంబుమించఁ

గూర్చుండఁగాఁజేసెఁ గుంభిణినప్ప
డంతటపరిచరుల లలివేగమునను
బుత్తడినిచ్చెనఁ బొందిక నేయ
సేవకుఁడొక్కఁడు చేదండయివ్వ
ఘనకరీంద్రమునెక్కఁ గామభూవిభుఁడు
వెనుకనొక్కరుఁడుండి వినయంబుతోడ
విడియంబొసంగుచు వింజామరములు
వీచెశితానిలా నిర్మతునిఁజేయంగఁ 150
దరువాతలేచెను దంతావళంబు
హేమదండంబుల నెనఁగుచునుండు
మాక్తికచ్చత్రముల్ మనుజేశునెదుటఁ
బట్టిరిబహుకాంతి పటలిమిన్నడర
ధ్వజములుటెక్కముల్ తఱచుగానొప్పె
నయిదువిధంబుల నమరువాద్యంబు
లధికరవంబుల నానందమొసఁగె
దళములతోఁగూడ ధరణీశవిత్తతి
దిక్కులెల్లనుగ్రమ్మి తిన్నఁగానడిచెఁ
దరువాత నెలగోలు దళములుగదలఁ 160
గదలిరదండును నైజీతగాండ్రు
బలమునల్లిక్కులఁ బటిమతోనడిచె
ఽహమిత్రవర్గంబు బంధుజనంబు
మంత్రిపురోహితా మాత్యులతోడఁ
బచ్చలుతాపిన పాలకినెక్కి
నరసింగుఁడరిగెను నాధునివెనుకఁ
బడవాళ్లుబలములు పదపదమనుచు
బహుతరధ్వనులచేఁ బలికింపొచ్చి

వేత్రహస్తులుచేరి విదళింపగాను
సందడియెడగల్గి జరుగంగసాగె 170
సరిచుట్టుశతదండ సంఖ్యనూగంబు
పోతుటింగవ్వనై న బోవీలులేక
యధికమాబలమెల్ల నరుగుచునుండె
గుట్టముల్ గజములు గుంపులుగూడి
పక్షభాగంబుల వచ్చుచునుండె
మధ్యరాజెక్కిన మత్తజంబు
సందుగానివ్వక జరుగంగసాగె
దుగగహేమగవ స్ఫూర్తులుమించె
గజములుఘోరకార గాఢంబులాయె
ఘనతరోత్సాహులు కాలిమానుసులు 180
నట్టిహాసంబుల నమరిరావేశ
గొప్పగుట్టంబెక్కి నుడిభాగముందు
జగడంబుచేసెను చాతుర్యమెల్ల
నయాగతిఁబెల్లయ * నాగమసనియె
నగరంబువెల్వడి నలగామరాజు
దక్షిణనిశేయందుఁ దనరెడుబయల
† మాబచెఱ్ఱవెడును త్తుంగభూస్థలిని
నిలిపించెగజమును నిండినవేడ్క
వెంబడివచ్చిన విప్రలన్దెల్ల
వినయతఁబూమ్మన్న వేడ్కతోవారు 190
పగవారి నెల్లను బలిమిమైగెల్చి
సకలరాజ్యములు వశంబుచేసికొని

యేకాధిపతిహేమ నేలుభూస్థలము
ననుచుదీవనలిచ్చి యరిగిరివేగ
నిజమనోవిశ్వస నీయులైనట్టి
బలములోఁజేరైన ప్రాఘనాయకుల
బిలిపించివారికిఁ వియములువల్గి
కస్తూరికాగంధ కలితులఁజేసి
తాంబూలములనిచ్చి ధైర్యంబుసెప్పి
నగరంబుకోట క్రన్ననమీరలంతి 200
పగలురేయియుఁ బూరపాటులులేక
కాపాడవలెమీరె కలవాదుమాకుఁ
గదయనిపొమ్మన్నఁ గదలిరివారు
పిమ్మటనాగమ పేరుపేర్వరుస
నధికారులనుబిచ్చి యనియెవారలకు
గొల్లెనల్ మొదలయిన గురుతరభార
నిచయంబులెల్లను నించినబండ్లు
శస్త్రాస్త్రచయమయ శకటసంఘంబు
సకలవస్తువులచే సాంధ్రమైనట్టి
నానావిధంబుల నాశెంబులుండు 7
మందసంబులుగట్ట మసలకమోయు
వేసడంబులనిచ్చి వీరసేనకుల
జీతపురాక్కముల్ చేతిలోవేసి
వెంటనెపంపుండి వేగంబెవార
లనవినివారలు నరిగిరివేగ
దరువాతఁగాముండు తగలించెగరిని

* ఈమెనే నాయకురాలనిచెప్పదురు. ఈమె నలగామరాజయొక్క ప్రధాని.
అతి శూరురాలు.

† ఇప్పటికి నీచెఱువు గురిజాలకు దక్షిణభాగమునఁ గలదు.

హయములుకాల్పుల బాజ్ఞతోనడిచె
బలపాతసంఘాత భవధూళిచయము
మేఘమార్గంబందు మేదురంబాయె
దపనునిహయములం ధతవహియించె
నఖిలదిక్కులయందు నమరెజీకట్లు
బలములునడుచుట బహుకష్టమాయె
యుళిపించుకత్తుల సాంద్రతేజంబు
మణిగణభూషణ మగజాదీధితులు
నంతటంతట మార్గమైచూపించె
నవనీధలముక్రంగ నాదిశేషాసా
సిగ్గుచెందినయట్లు శిరములువంప
దిగ్గజంబులుమొగ్గ దిశలుగంపింప
భటులుబిరుదముల పద్యముల్చదువ
నఖిలయాచకకోటి కానందముగను
దానంబులిచ్చుచు దరలియాప్రాద్దు

నలగానుండు గజాయాధుడై సేన
తోగూడి కార్యమపూడికేగుచుం
డ్రద్రోవలోగొదమగుండ్ల పొదులు
విన్నపంబొనర్చుట.

కొదమగుండ్లకుజేతల గుంభిణీకుండు
పేరై నపల్లెల బెద్దలొరిక్లు
కోమటిజనములు కూడియే తెంచి
కామధూమికుని గనుగొనిమొక్కి
విన్నవించిరిమహా వినయంబుతోడ
మామాటవినదగు మైలమృగుతుండ
వైరంబుమీకేల వసుధాధినాథ
అన్నదమ్ములుపూర్వ మవనియెఱుంగ

గలహించిమడిసిరి కదనంబులోన
బగలేకయేలుట బలిమిమీకెల్ల
బ్రజలకుసుఖమాను బరులతగ్గుదురు
బిడ్డలవిధమున బ్రీతితోమమ్మ
రక్షింపుచున్నారు రాజులుమీరు
కలహించిమడిసిర గదనంబులోన
నితరరాజులుమాకు నేరునచ్చెదరా
మీరురాజ్యమునేయ మేదినియందు
దుష్టులనిర్భయో త్సుకతనశించె
శిష్టులకును మేలు చేకురుచుండె
బ్రాణముల్భద్ర ముపద్రవమడగె
గరములుహెచ్చుగఁ జైకొంటలేదు.
అనుకూలులైనార లవనియేలంగ
గనుగొన్నమాకెల్ల గలుగుకుభంబు
హితులముగనుకమీ కెఱుంగఁజెప్పిలిమి
శక్తిచాలదుమాకు సారెకుండెల్లు
ననివిన్నవించిన ననియెవారలకు
మదమునగర్వించి మలిదేవరాజు
రణమునేయఁగదర్శి రమ్మనిమాకు
భట్టునుబంపించె బలిమెఱుంగకను
వైనమైవచ్చితి బవరంబుచేయ
వీరులనాయుని వెసమలిదేవు
బంధుమిత్రాదుల బారిపోదోలి
వేగమెవత్తుము విభవంబుమెఱయ
నెలమితోనుండుండి యిండ్లలోనిలిచి
యారీతివారికి హితములుచెప్పి
పొమ్మన్నవారలు పోయిరావేళ

మరునాడునల గామ మండలేశుండు
మనమునలోపంబు మల్లడిగొనఁగఁ
గాలోచితంబైన కర్మముల్ దీర్చి
ఘనతరశృంగార కలితుండైవెఱలి
భద్రదంతావళి వైసఁగూర్చుండె
దమ్ముడునఁ సింగ భాణీశ్వరుండు
నెలమిగోబాలకి నెక్కి వెంబడిని
స్థిరగలిబలములు చెలఁగఁగ నేగ
నార్పులబొబ్బల నవనికఁపింప
సాగరముప్పొంగి చనుదెంచినట్లు
మేఘముల్ వినువీధి మేదురంబగుచు
బరువులువెల్తైడు భంగినిఁదోచు
గ్రమ్మకకార్చిచ్చు కదిసినరీతి
బవనుడుదట్టమై హఁగినమాడ్కి
వివిధబలంబులు వేగమెనడిచె
ఒక్కఁగామిరియాల సరిహద్దుదాటి
ప్రజలమేలిమిచింత పల్లెయుదాటి
కారవుల్ పొండవుల్ కలహంబొసర్చి

నలగామిండు కార్యమపూడి
జేరుట.

హాలిచచ్చినయట్టి మరుభూమిరీతి
కాద్రగఁజోదీర్గ కత్తసిక్తంబు
పావనచరితంబు పలునాటిపేర
బొలుపొందునుండెడు పూర్వదేశమున
గాఁకినముమైన కార్యమపూడి
రణంగ భూమిని రాజుదానిల్చి
భద్రదంతినిడిగ్గె బదిలంబుగాను

70

80

90

జచ్చాకమేర్పడ సరసంపుభువిని
హేమకుంభంబుల నెసఁగనునున్న
పలుకుటీరంబులు పన్ను గాఁగట్టి
మూలబలంబులు మొనగాండ్రవచ్చి
హూర్పున్న, ఘనమైన గల్లెనలోనిలిపి
హేమసింహాంకంబు నెసఁగెనునట్టి
బలుధ్వజస్తంభంబుల బట్టిరి మోలఁ
గప్పరపువిడెంబుల గావించినచ్చి
కొల్వూటంబునఁ గూర్చుండెరాజు 100
దాపటనగసభూ భవుండొనుదొల
కొండమన్నె మరాజు కోటకీతుండు
కుడిదెనరెడ్డియు గురియైనయట్టి
చేరువకొడును జేరికనల
వీరఘంటలుగట్టి విలసిల్లుచుండు
సోమదేవరరాజు శూరులైనట్టి
వీరరాహుత్తులు వెలయమున్నుట
యలువదినంబులై యట్టహాసముల
రాజూరులైనట్టి రాజపుత్రులును
బోటుబంట్లనుట్టి పొడిచెడువారు 110
నూడిగలందంద యొసరికొల్వంగ
దేవతాగణయంత దేవేశురీతి
భూపతిసభయందఁ బొల్పొందుచుండె
రాజునెక్కండేరి గమనినాగమ్మ
కార్యఖడ్గముల ప్రజ్ఞావిశేషముల
దెలుపుచుఁగూర్చుండె భీరత్తోడ
నితిరబలంబులు హెచ్చువేగమున
దల్లడువారును దగనచ్చువారు

విడిసెదువారునై విరివైనచోట్లఁ
దగినతావులముందుఁ దప్పక నిల్వ 120
మాఁడుసహస్రముల్ ముఖ్యులౌబంట్లు
సమరకంఘాణముల్ సప్తశతములు

వివిధదేశ రాజులునచ్చి నలగాను
భూపతిని గలిసికొనుట.

లలిమిఱ వీరభిఞ్మండవచ్చెఁ
ఁటనిక్రమాధ్యక్షు పండ్రెండువేలు
గడలవారొకవేయి గజచయముగఁ
బొన్నాళ్లవిభుఁడు సముద్వృత్తివచ్చెఁ
బదిమూలువేలకాల్బలములతోడఁ
గూడిముప్పదివేల కుంజరావళులఁ
గదిసెమాళవపతి కామభూవిభునిఁ
గడఁగిల్మొమ్మివేల కాలరిబంట్లు 130
నమ్మందగినయట్టి నాయకచయము
చొకవేయియశ్వాల చొనగఁ * బ్రతాప
రుద్రుఁడుపంపించె రూఢసంగతిని
బదివేలకాలరి బలములతోడ

ముదమునఁ బ్రాచిదేవుండునుగలసె
నీలితెక్కంబుల నేతైనఁబంట్లు
వెంటరాబంగాళ విభుఁడునుగలసె
గజములుపదివేలు ఘనమైనబలము
నిరుచివేలతో నేతెంచెన్ నొడ్డె
భువి నేలు + బలదేవపురుషోత్తముండు 140
పదివేలతురగముల్ బంట్లొకలక్ష
కూడిరాఁగల్యాణ ఘోరపతులు
కామునిఁగదిసిరి గౌరవమెసఁగ
ధనగధాస్యండువచ్చె దర్పంబుమిఱ
మహిదేవిదాసుఁడు మదకరుల్వేయి
శకటసహస్రముల్ చనువునఁగొలువ
నేతెంచెనాహస మెల్లవారెఱుఁగఁ
బనిలక్షలబలము తనవమునఁగొఁగ
ద్రావిడకీరళ ధరణీశవరులు
వచ్చిరినలగామ వసుధేశుకడకు 150
బద్ధుసేయిండునుఁ బరువడివచ్చె
గురుసహస్రద్వయ ఘోటకయుతుఁడు
గుండమదేవుఁడు గొబ్బూరిరాజు

* ఇతఁడు, ప్రతాపరుద్రయశ్వతివత్తియై క్రీ. శ. 1295 సం॥ మొదలుకొని 1323 సం॥ వత్సరమువరకు రాజ్యముచేసి, రుద్రమదేవికి దాహిత్రుఁడై ప్రఖ్యాతివడసిన ప్రతాపరుద్రుఁడు కాక, కాకతిప్రళయనితరువాత సింహాసనమెక్కి క్రీ. శ. 1140 సం॥ మొదలుకొని 1199 సం॥ వరకు రాజ్యముచేసి మొదటి ప్రతాపరుద్రుఁడని చరిత్రయందుఁ బేర్కొనబడు రుద్రదేవరాజై యుండవలయును.

Vide "Somadevarajeeyam"

§ ఒక్కశబ్దభవము "ఒడ్డె" దీనినిప్పడు "బరిస్సా" యందురు.

† ఒక్కదేశమునుఁబాలించిన గజపతిరాజులతో నితఁడొకఁడు.

మొదలయినరాజులు ముఖ్యులౌబంట్లు
 నేనూలుతోగూడ నెనుబడిమిద
 నెనుబడివేలతో నేతెంచినపుడు
 తక్కినరాజులు తమతమబలము
 లెసంగగ నేతెంచి రివ్విధంబునను
 వచ్చినబలముల వరుసగణింప
 బుద్ధిమంతులకైన బొందదు నేర్పు 160
 సంతోషములచేతఁ జనుదెంచినట్టి
 మనుజేంద్రులనునెల్ల మంచికట్టుములు
 తెప్పించియిచ్చినఁ దిన్న గానందం
 గంతటనాగమృతశ్వంబునెక్కి
 తిగినయొపుచేసె ధనజీశతతికి
 మిగిలినవారికి మేలైనతావు
 లమరిచినిడియించె నానంద మొంద
 నెక్కడచూచిన నెడలేకకగిసె
 నిసుకఁజల్లిననైన నిలమిదఁబడదు
 చోరవాయ్యపుదండఁ జొచ్చినగాదు
 సుపథంబునొకడు చోద్యమైయొందు
 నాదండులోపల నఖిలవర్తకులు
 సకలధాన్యంబులు సకలగర్భములు
 బంగారుపెడియు బహుధనపీఠితి
 సరిగవస్త్రంబులు సరసపుంబట్టు
 పటములుఘనతంత్రు పటములుమతీయుఁ
 గాంధ్యగజతామ్ర కలితభాండములు
 గసవగ్గములనెల్ల గంజకంబొప్ప
 విక్రయక్రయముల వెలయింతురెపుడు
 సౌందర్యసుతచే సంపన్నమైన 180

నేశ్వవాటికలాష్ట విశదంబులగుదు
 దారిద్ర్యమనునది దండులోలేదు
 ధనధాన్యవృద్ధిచే దనరెహలక్ష్మి
 వేలంబులొపల విలసిల్లుమందు
 సంతటబహువిక్ర మాన్యమానసులు

వీరులు తమకు యుద్ధమైనకాజ్ఞ
 గుప్తుని బ్రహ్మనాయునిఁ
 దొందరికఁజదుట

భండనవిజయులు పటుపరాక్రములు
 వీరులుత్తైస్య విధమెల్లఁజూచి
 బ్రహ్మనాయునితోడ వాక్రుచ్చిరిట్లు
 నలగామభూతల నానుండుమదినిఁ 190
 దనకెవ్వరెదుఁగి వైద్యంబుపూని
 భండనవిజయతఁ బ్రబలుదునంచు
 భువనభయంకర భూరిపతాప
 వంశుండవైనట్టి బ్రహ్మనునిన్ను
 విజయోద్ధతఁజూప వీరులమమ్మఁ
 దలఁపకమాత్స్య దర్పములమీఱ
 వీరుననెదురెక్కి వెఱవకనిలిచెఁ
 గనియూరకుండుట కాన్యంబుగాదు
 పందలవలెనుంటి పంతంబెమనకు
 ననివార్యమైనమీ యాభ్యాఖిలీన
 బద్ధులమైనిల్వఁ బడితిమిగాక 200
 కత్తికిమొక్కొక్క కండనుఁదీసి
 పరిపంకిగణములఁ బట్టిమర్దించి
 కుమ్మగఁమమునందుఁ గుటిలెతిగచ్చ

సలమువేసినభాండ పటంబువగిలి
 పెంకులెపడ్డట్లు పెనుకంప మొంది
 విడిబడియేనుఁగూ వీధులఁబార
 సకలబలంబుల సమయించి యునుని
 పురికంపియుండ మే భుజశౌర్య మొప్పు
 నేమివిచారించి యిటులుంటిరయ్య
 శైలవిచ్చిపంపుము శీఘ్ర మెముమ్మ
 నావుఁడుశీలమ నాయుఁడువలికె

8
10

బ్రహ్మనాయుఁడు వీరులతోఁ దొం
 దరవడవలదని నీతులువదేశించుట.

వివరయ్యవీరులు విశదంబుగాను
 విదితస్వక క్తిపై విశ్వాసమున్న
 నెదిరిసామర్థ్యంబు తృణముగాఁదోచు
 (సహజగుణంబది జంతులకల్లఁ)
 గానఁగామేళుండు గది సెనుమనల
 చలగామునిందింప నాయయముగాదు
 రణకేళిసల్పుట రాజధర్మంబు
 మనకున్న బలముల మనముగూర్చికొని
 పోయిత్రువులనుఁ బొరిగొనవలయు
 సాహసంబానఁదింపఁ (జనదన్ని పట్ల
 సర్వకార్యములొక్క చాచునరావు
 హెచ్చైతనబల మెదిరిబలముల
 కొలఁదులుపరికించి కొఱతలుండినను
 సవరించినకలంబు సన్నద్ధపఱచి
 చిత్తంబునందన్య చింతలామాని

20

కాల్మ్యకబుద్ధితోఁ గదనరంగంబుఁ
 జేరంగబోవుట స్థిరవిచారంబు
 నేనుచియుత్సాహ నిర్మలన్పూర్తి
 తగ్గించి నానని తలఁపఁగవలదు 80
 తమకింపఁగూడదు తఱియగుదనుక)
 నావుఁడుకొమ్మ భూనాథుండుపలికె
 బలికెడుచల్లని వాక్యంబులిపుడు
 కొడుకునఁబఱఱచే గోల్పోయినట్టి
 దుఃఖంబుమదిలోనఁ దొరలుచునుండ
 నలగాముఁజంపక నామదిచింత
 వాయుదునీవెన్ని పలికినవైన
 నెవ్వరుతనకెడు రీభూమినంచు
 జగడంపుడేగాలు సరవి నెత్తించి
 యున్నాఁడుమనమీద నున్ర తేజమునఁ 40
 గమలపాంథవంశ కర్తయైనట్టి
 * బలధ్రువరఘుపతి పంపుననిప్పు
 డఱచియునొకశరం బారాజుకడను
 నంపిననిలిచిన నతఁడునాసాటి
 చెడినిర్దిపడెనేని క్షీతిధి ర్తగాఁడు
 నుమ్మనియాకొమ్మ శూరుఁడుపలికి
 గాండీవసమున్నెన ఘనచాపమెత్తి
 వాసుకిశీరల వాఁడిగలట్టి
 దొనలను మెఱయఁగఁ దూర్లంబెలివిచి
 వెలయంగముత్యాల పేరులల్లాడ 50
 నలుగునమణిగణం బమరంగముఖము
 మధ్యాహ్న భానుని మాడ్కిఁగన్నట్టి

* ఇతఁడు కొమ్మరాజుయొక్క ధనుర్విద్యాగురువైయుండును.

శరముఁజాపంబునఁ జన్మనఁగొడ్డి
కర్ణపర్యంతంబు గ్రక్కునలూగి
కోపంబుమించఁ గాఁ గోయనియార్చి
కనుగవదృష్టిని గదలకనిలిపి
పీఠతోమంటలు వెళ్ళఁ గాయంచుచు
బాణమువిడిచెడు పటిమకావేళ
నక్షత్రములుదొలై నాగ్గోకుండలికె
నవనియుఁగంపించె నాకాశమదఱఁ
గనురెప్పపాటున కంటెవేగమునఁ
బిడుగుపడ్డట్లు గాఁ బృథ్వీశుండడగ
ఘనమైనగొల్లెన కంబంబుఁదాఁకె
నదియంతతునకలై యవనివైఁబడెను
బసిఁడికుండలునొల్లి పడెగుఱారంబు
ఊనందమునవార లఱురిమించి
విడిబడియేనుఁగులో వీధులఁబాఱు
నశ్వముల్ గాఢా త్తులరిగిరిచెదరి
బండ్లతోనెద్దులు పరుషడసాగె
సాలగుఱ్ఱంబులు సగభసమంది
కట్లుతెంచుకపారి గట్లపాలాయె
గోల్పడిగలుపట్టు గొడుగులనెల్లఁ
బట్టెడువారలు పడవైచినరి
కల్లోలమందుచుఁ గామునిబలము
భయమునఁజనిచింత పల్లియుదాఁటె
వీరకామేంద్రుండు పేత్రపాణులును

60

70

పడవాళ్ళనంపించి భయములఁదీర్చి
జమలఁబిలిపింపఁ జన్మనవచ్చి
తమతమతావులఁ దగఁనుండిరపుడు
వీరులందరుతమ వేలంబులొన 80
నిలిచిరిసంతోష నిగ్మలమతుల
ధీవరులైన జ్యోతిషికులనపుడు
పిలిపించిబ్రహ్మన్న ప్రియములుచెప్పి
సమరముచేయఁగ సరసమైనట్టి
సుముహూర్త మొక్కటి శోధింపుండన్న
నారీతిచూచెద మందులకేమి
క్షీరాభిషేకముఁడు శ్రీసతీధవుఁడు
దాసరక్షణమందు దయగలవాఁడు
చెన్నుఁడుమీ వెంటఁ జేరియున్నాఁడు
సకలకార్యంబులు సమకూరుచుండు 90
ననిచెప్పిదీవించి యరిగిరివార

ఈనమయమున మేడపిలో జరిగిన
వృత్తాంతము.

లంతట మేడపిన్నైనవార్తలును
†దెలుపుదుజమలకుఁ దెల్లముగాఁగఁ
బగమోత్సుకతచేత శ్రీబాలచంద్రుండు
నంగడిబాలురు చనువునఁగొలువ
రమణీయమైనట్టి రాచిల్కచదువు
వినుచువేఁకపుట్టి విచ్చలవిడిని
గుమ్మడికాయలు కొంతనేపాడి

† ఇది కవివచనము.

శ్రీ బ్రహ్మనామనికొడుకు.

చెలుగులపందెంబు చెల్వొప్పుగలిచి
తనసంగడిలకు దయతోడనిచ్చి 100
తమ్ములువెంటరా ధామముఁజేరె

అనుజులతోఁగూడి బాలచంద్రుఁడు
తల్లియైన విశమ్మనద్దకువచ్చుట.

దల్లినిఁగనుఁగొని తనయులందరును
మొక్కినదీనించి ముదమునదల్లి
పలికెనీవిభమున వారలతోడ
నాయాత్మసుతులార నాయన్నలార
పద్మనాభునిగర్భ పాథోధియుండఁ
బూర్ణచంద్రులరీతిఁ బుట్టినవాఱు
ఘనమైనభూషణ కాంతులుమీఱు
మీరన్నదమ్ములు మేలిమినాడు
నెదుటనునిల్చి నన్నేమిచేడెదరు 110

విశమ్మ బాలునిమనోరథముఁ
దెల్పుమనియఁగుట.

చిత్తంబుతోఁగోర్కఁ జెప్పఁడియనిన
నవ్వచుబాలుఁడు నాతికిట్లనియెఁ
దరుణిరో మేమునీ తనయులమగుట
సకలవైభవములు సమకూరెమాకుఁ
బ్రియముతోమమ్ములఁ బెంపునేయంగఁ
ప్రాద్దుపోడేమిటఁ బాసఁగగనన్న
ముద్దులకొమరుని మోమువీక్షించి
ప్రాద్దుసోపకయున్నఁ బుత్రరత్నంబు
పోకలాటలచేతఁ బుచ్చుముప్రాద్దు
నాడఁడిముత్యాల నమరుబంతులును 120

గుంతమాపలనాడి కొనిగెల్చికొనుము
తైటనాడఁగవద్దు బడలెదునుతుండ
కుటిలజంతులఁదెచ్చి గుడిబోననుండి
విడిపించిపోరాడు విధమునుఁజూడు
రూఁకలకుప్పలు గూఢిగనాడు
మనినతల్లిరొవాని నాడితిమమ్మ
వానివైనిష్ఠాస పడదుచిత్తంబు
క్రొత్తలపైన మక్కువగల్గియుండు
ననిబాలుఁడాడిన నైతమ్మవలికె

భారతయుద్ధాదికిధల నినుమని
యైతమ్మ బాలచంద్రునికీఁ జెప్పట.

నాటపాటలపైన నలసితివేని 130
వివవయ్యలొలుండ విశదంబుగాను
విద్యాంసవిప్రులఁ బిల్వఁగఁబంచి
వినుముభాగవతంబు విజ్ఞానమొదర
భాగవతరాకధఁ బాటించివినుము
భీష్మఁడొసర్చిన వివిధకౌర్యముల
నచలితబుద్ధితో నాలింపుపుత్రి
ద్రోణుండు నెఱపిన దోర్బలగరిమ
మనమునఁబట్టింపు మానితనుతుండ
కర్ణుండుచూపిన ఘనపరాక్రమము
నూతుంపుబుద్ధితోఁ జూడుముతనయ 140
శల్యునియందున్న శస్త్రనైపుణియు
జాగరూకత మెయిఁ జర్చింపుకొడుక
దుర్యోధనునిమాన ధూర్వహపటిమ
యాన క్షితోడుత నగయుమాతృశాడ

చాపంబువిడిచిన పవ్యసాచికిని
గృహ్మండు చెప్పిన గీతలయందు
గర్మగహస్యముల గాంచుకుమార
నేర్చినవానిని నేరువుమీఱ
దృశ్యైగ్యమున నాచరింపంగలయె
ననినమాటలువిని యైత్తమ్యోడ 150
బాలుడిట్లనియెను బరజకనవ్వి

బొంగరములాడుట నిజమనోధం
బని బాలుడు తెల్పుట.

వినవస్తుతల్లిరో విమలేందువదన
ధర్మార్థకామ తత్వంబెఱుంగుదును
శాస్త్రబాలంబుల జాలంగవింటి
మనమునఁదెలిసితి మర్మంబుల్లెఱ
బ్రహ్మతబాల్య చాపల్యంబుకతన
జిత్తివిశ్రాంతి కై చేరియావేళ
బొంగరాలాడంగ బుద్ధి జనించె
సెలవిచ్చిపంపుము శీఘ్రమెమము
నీరీతిఁబలికిన నేజాక్షికలగి 160
వెఱచియు వెఱచని విధమునననియె

బొంగరాలాడవలదని తల్లి
బాలునికిఁజెప్పట

విశదంబుగాబాల వినుముద్దుతనయ
ఈబుద్ధితలఁపంగ నిచ్చులోవలదు
వలసలోనున్నాము పడిబొంగరాల
నాడినజేతప్పి యతివలకై న
దగబాలరఖనైన దాఁకుసుబోయి

పడఁతులుకోపించి పలు లెఱంగులను
శపింతురీమాట సత్యంబుపుత్ర
శాపింపఁబడుటకు సాహసమేల
నామాటఁగడచుట న్యాయంబుగాదు 170
నావుండుబాలుడు నాతికిట్లనియె

బాలుడుతల్లిమాటలకుఁ
బ్రత్యుత్తరంబు సెప్పట.

ముదితరోశావంటి ముద్దులనుతులు
పుట్టరాభూమిని బుణ్యాంగనలకు
వారేలశపియింతు వనితరోనన్న
నలిగితిట్టినఁబాప ముభవమగును
బూబోడినాదేహ పోషణార్థంబు
పెట్టనితావుల బెట్టిదాఁచెదవు
కొదనుసింహముతన గురుకౌర్యముమగ
ధరవిజృంభింపక చాంగనాయొదిగి 180
యేటికిభయమంద నింతిగోనీకు
ననవినియగ్లాక్షి యాత్మలోఁగలగి

బొంగరాలాటకూడదని తల్లి
చురలఁజెప్పట.

యేలగాలుడనీకు నింతకౌర్యంబు
శాపింపఁబోదని సంశయమేల
దుష్టలుతులవలదు దుర్వాచకులును
దారతమ్యంబుల తగవెఱుంగకయె
కచ్చెనుముందుగఁ గాలుదువ్వెదరు
భావంబులిట్టివి పడఁతులకెల్ల
నీమేలుగనుఁగొని నేనోర్వలేక

పలుకుటకాడోయి బాలచంద్రుండ
యనిచెప్పినంతట నాబాలుడనియె 190

బాలుడుతల్లిమాటలకుఁ దగు
సమాధానము చెప్పట.

దుష్టభావుడఁగాను ధూర్తుడఁగాను
వెలఁదులకెల్లను వినచిచేయుదును
దయసేయుదురువారు తనయునిమాడ్కి
తడవాయనేవచ్చి తల్లిరోయిటకుఁ
బుత్రునిమాటలు బుద్ధిలోనుంచి
నాకాంక్షలీడేర్చి నన్నంపవమ్మ
బాలచంద్రుండేట్లు పలికినవేళ
వైతమృతవృషచు నపుడు నేర్పరుల

బాలచంద్రుడు తల్లియొక్క
లోభత్వమును దూలనాడుట.

నొజ్జలఁబలిపించి యొప్పుగామీరు
బొంగంబులుకొన్ని పూనిచేయంగఁ 200
దగునన్న బాలుండు తనలోననవ్వి
తల్లితోననియెను దయవచ్చునట్లు
శత్రువులబాహంగు సాంద్రవిక్రముడు
గండుభీమనగర్భ కంధిరత్నమవు
లోభత్వమేలమ్మ లోలాయతాక్షి
యేడుకోటులసంఖ్య నెనఁగినధనము
కలిగినయాగండు కన్నమనేని
చెల్లెలవైయుండి సిరులుచెన్నొండఁ
జెనఁటిబొంగరములు చేయించుకొను
నేరీతిమనసొప్ప నేణాక్షిసీకు

లేమిడివాక్యముల్ తేపకునోటఁ
తేరాదునెద్దల తీరుకువెలితి
భావంబులోలోభ పటిమమీఱంగ
సంసారకార్యంబుఁ జరుపఁజూచెదవు
నీవంటిదానికి నీతియుయిల్లు
నీవెయ్యించికొనుము నీతండ్రిసామ్మ
సకలజేశాధీశ సంఘంబునెల్ల
సమరరంగంబున సాధించిమించి
వారిచేమాతండ్రి వలసినయిట్లు
లప్పునంబులుగొన్న యధికధనంబుఁ 20
బొందుగాఁదెప్పించి పుటమువెట్టించి
పైఁడిబొంగరములఁ బరంగఁజేయింపు
వెండిచేములుకులు వెలియఁబెట్టింపు
పట్టుచేబాలెను పన్నిపేనింపు
ముత్యాలకుచ్చులు మొదలఁగూర్చింపు
తేప్పించియిప్పింపు తీవ్రంబుగాను

బాలుడు నిజోదార్యమును
దెల్పుట.

దండివిక్రములైన తమ్ములునేను
నాడుకోవలెనంచు నభినాపవాడమె
నావంటిబాలుండు న్యాయంబుతప్పి
హీనబొంగరముల నెట్లాడఁగలఁడు 30
మాచినవారలు చోద్యమందుదురు
ప్రజలుదూషింతురు పరిపరిగతుల
సకలరాజులగెల్చి జయముచేకొన్న
బ్రహ్మనాయనిగర్భ పానోధముందుఁ
బొంద్రనివిధమున జనియించిట్టి

బాలుని కీలేమి ప్రాప్తమాటహహ
కాలవిషముమని గన్గొంపఁగలరు
కావునలోభత్వ కలననీకేల

బాలచంద్రుఁ డైతమ్మకు వైరాగ్య
ముపదేశించుట.

కిలుములు నిత్యంబుకావు మాతల్లి
మెఱపు మెఱయరీతి మేఘంబులట్లు 40
బుద్బుదంబులభంగిఁ బోవును జెడరి
యారీతిఁదలపోసి యెఱుకఁచేమించి
సంపదవేళ నే సకలభోగములు
పొందంగవలె ధర్మములు నేయవలయు
భోగానుభవముచే బుట్టినంతృప్తి
వేసటజనియించి వెగటు గాఁదోఁచు
నటుమీదవైరాగ్య మమరుచునుండు
ధర్మముల్ చేసినఁ దనరుఁ బుణ్యంబు
సజ్జనసహవాస సంప్రాప్తికలుగు
వైరాగ్యమధికమై వతికొందుఁబడవ 50
భోగధర్మంబులు పుట్టినయపుడె
సరవివిరాగత సంసారమెడయు
సద్గురు పదసేవ సయ్యనఁగలుగు
నందుచే నిర్వాణమందికయగును
గావున భోగముల్ వైకొనవలయు
కాశ్రమంబులీలాగు చాటిచెప్పెడిని
ధనమందులోభంబు తగ్గింపుతల్లి

ప్రాణంబనిత్యంబు భవమనిత్యంబు
ద్రవ్యంబువచ్చు నాతవిలి వెన్వెంట
* నిటువంటి మానవుఁడేహమెడలి 60
పోయికొన్నాళ్ళకుఁ బుట్టునుమఱి
కర్మగహస్యముల్ గాఁచినవారు
ద్రవ్యంబునకునవస్థాద్యయమిట్లు
తనరింపుచుందురు తజ్జులుగనుక
నీవెఱుంగని మగ్ధమే నెఱుంగుదునె
చనినభూపతులెల్ల సమకూర్చినట్టి
చిత్రమాధనములోఁ జిన్నమేమైనఁ
గొనిపోయిరావెంటఁ గూర్పంగనేల
యాశచాలించుటే యానందపదవి
చెలిమినామాటలు చిత్తమందుంచి 70
మాకోర్కె లీడేర్చి మచ్చుమన్నింపు
ధనలోభమందిన దానవుకనుక
నింతగాఁజెప్పిలి నేజాక్షీనీకు
నీలోభగుణమును నేవిన్నవెందుఁ

బాలచంద్రుఁ డైతమ్మయొక్క
వెనుకటి లోభ కార్యంబుఁ
బేర్కొనుట.

దప్పక మదికిని దార్కాణగాను
నీమేనగోడలి న్నీ వడ్డినపుడు
నామేనమామలు నావెండ్లి నాఁడు
మా కులంబుననోలి మాడలుగలవు

* “దేహినోఽస్మిక్ యథాదేహే కామారంభావనంజరా । తథాదేహంతరప్రాప్తి
ధీకరస్సత్రసముహ్యతి” అని యుద్ధమనకు శ్రీకృష్ణుఁడుచేసిన యుపదేశముకూడ
నిజేయున్నది.

తగినధనంబీక తామియనునిరి.

ఆమాటమీదట నమ్మిరోసీవు

ముట్టడివేసితి మూర్ఖతతోడ

నయిదురోజులదాక నంతమామామ

యక్కవైనను నేమి యలిగిన నేమి

యడిగినధనమివ్వ కతివ నేనివ్వ

బ్రహ్మచిన్రగాని భయపడబోను

నియమంబునాకిది నెలతరోయన్న

నేమికావలె నీకు నిప్పింతునిప్పు

డన్న సందేహింపకడుగవే యనిన

మాడలు తూపెండు మాకుఁగావలయు

నిప్పింపువేగమె యింకొక్కమాట

అఖిలరాజులొసంగినట్టి యప్పనము

లంధుఁదాలునిగల వతివరోవినుము

బొల్లునుదాలును బొసఁగవుమాకుఁ

దీర్ఘసమాదలఁడెచ్చి యిమ్మున్న

మదిలోననొవ్వక మగువనీవప్పు

డూడిగిలనుఁబంపి యొప్పైనధనము

తెప్పించిరాసిగాఁ దీర్చిపోయించి

కొలిపించికొమ్మున్నఁ గోరిమియాన్న

మెట్టొండు కట్టించి మీదఁదానెక్కి

హెచ్చుగాఁదూర్పార నెత్తెనుభువినిఁ 100

జిందిపోయినవెల్లఁ జెడుతాలుపొల్ల

యనిరోసి మిగిలిన యర్థమంతయును

నధికమా తూముకటపుడు తెప్పించి

యెలమిఁదూమునకంటె హెచ్చుగాఁగొలిచి

కళ్ళమడ్లువితానె కావలెననుచుఁ

80

90

దాలునుబొల్లును దానెగోరుచును

నివ్వఁడిమాకని హెచ్చినకాంతఁ

గట్టించిమాటలు కైకొని తల్లె

నేనెఱుంగుదుఁడల్లి నీమనోభంగి

మించినకీర్తికై మెలఁగితివప్పు 110

డన్న పుత్రునిమాట కైతమ్మనవ్వె

హెచ్చుగా నవ్విరి యెనమండునుకులు

గారాబుతనయులఁ గడుప్రేమయడఁ

గూర్చుండఁబెట్టియుఁ గూరిమితోడ

మొదలురప్పించిన ముఖ్యులైనట్టి

యొజ్జలుతనవ్రాల నండంగఁజూచి

బొంగరంబులుచేయఁ బొసఁగునుమీకుఁ

బైఁడియిప్పించెదఁ బట్టినయంత

ఐతమ్మ బొంగరంబులు చేయఁ

బంఁచుట.

పనిముట్లదీసుక వడిరెత్తుటన్న

వారలిండ్లకుఁబోయి పట్టెడకారు 120

కమ్మచ్చులును నీరుకార్లు నుత్తెలును

ఘనమాపడచ్చులు కత్తెరల్ మఱియు

నలరునుచ్చులుగుదులాదియైనట్టి

పనిముట్లుగొనితెచ్చి భామకన్నెదుర

భక్తితో నిలిచిరి పటిమదీపింప

నైతమ్మనెలవిచ్చె నంతటవారు

చదురేర్చి కూర్చుండినరి పనిముట్లు

పఱచిమందఱకడఁ బావకున్నిలిసి

పుష్పగుంధంబులఁ బూజకావించి

నైవేద్య తాంబూలనతులొనరించి 180

కనకలక్ష్మీకిదగు కమఠంబు నిలిపి
కడుగొప్పమూసలుగట్టిగాఁజేసి
నిజమైనబంగారు నిండించుమంచి
పలుకులఁ గరఁగించి పరికించువేళఁ
గాలహేతువదేమొ ఘనలక్ష్మీమహిమఁ
గరఁగువేళలవన్నె కదలకనిల్వఁ
దరువాతనాశ్చర్య దంబై వెలయఁగఁ
జిందురులగుచును జీకాకుసుంది
చిదురుపలాయె విచిత్రంపుభంగి
నొగిఁజాట్టునున్నట్టి యొజ్జలందఱును
గనుఁగొనిభీతిల్లి కంపితులైరి
బాలుఁడావేళఁ బలుకొన్య మొప్పుఁ

బాలచంద్రుఁడు

భౌతిక రహస్యములఁ దొప్పట.

దల్లితోననియెను దననేర్పుమీఱఁ
గడనెన్నిచిదురులై కరఁగిననేమి
కరఁగినవేళలఁ గళలేమిచెడక
నిలుచుటే శకునంబు నిశ్చయంబిదియ
అటుమీదనగుకార్య మదియేమిలెక్క
చెడని పదార్థముల్ సీమలోలేవు

చెడునుగట్టును నదుల్ చెట్లును లతలు
సంచార జీవముల్ సమయంచునుండు 150
సమనీనజీవముల్ జనియించుమరల
జడపదార్థంబులు చైతన్యమొందుఁ
* బొలిచుదొక్కటివిను బొత్తిగానెపుడు
పుట్టదుక్రొత్తది భూమిలోపలను
బోయినదానిని బోయెనటంచు
నున్నదానినిజూచి యున్నదటంచు
భావింపఁగారాదు పడఁతిరోకనుము
కాలవశంబునఁ గలపదార్థములు
రూపభేదంబుల రూఢిగాఁబొందు
ధరద్రవ్యవ్రాతలు తప్పింపరాదు 160
కావుననాశ్చర్య కారణంబేమి
మాయాభవంబిది మాసిపోఁగలదు
హృదిలోన ననుమానమేలనేతల్లి
కావింపుముమ్మ బొంగరములనెను
వేయిమాడలచేత విగచించియపుడు

నిద్రమైన బొంగరచూల

బాలచంద్రదాదుల కొనంగుట.

మంగలకులుండైన మాధవుఁకిచ్చె

* నానైవతోవిద్యతేభావో నానైభావోవిద్యతేనతః । ఉభయోరపి నృప్తోఽస్త
స్తవనయోస్తత్వదర్శిభిః॥” అని శ్రీకృష్ణుఁడు గీతాశాస్త్రంబున నీయభిప్రాయము
నే కనుపరచినాఁడు. మరియు “నిత్యం పరమాణురూపం । అనిత్యం కార్యరూపం”
అని తార్కికుల మతమునూడ వైయున్నది పాశ్చాత్య భౌతికశాస్త్రవేత్తల
“Matter is indestructible” [ద్రవ్యమునకు వినాశములేదు] అను సిద్ధాం
తమునూడ నిదియే.

గుమ్మరపట్టికి గుఱుతు గారెండు
వేలకుఁజేయించి వేగ మెయ్యెనుగ
సరిమానువేలతోఁ జాకలచందు
బొంగరంబమరించి పొసఁగనిప్పించె 170

నలరు నాలుగువేల కమరిక చేసి
కంసాలిచందుకుఁ గరుణతోనిచ్చె
నయిదువేలకుఁజేసి యాకమ్మరికిని
నిప్పించెమదిలోన నెన్నికొనంగ
వెలమపట్టికి నాఱువేలసఁదీరె
బదివేలతోఁజేసి బాపనికిచ్చె
నారాయణుండైన నాయునికొడుకు
బాలునిచేతికిఁ బండ్లెండువేలఁ
దీరిచివ న్నెలు దీరిచ్చినైన
సకలరత్నంబులు సంఘటియించి 180

ములుగులు వెండితో మొనలఁగదించి
యిచ్చెను సంఘోషమింపెసంగఁగఁ
బిమ్మటనొజ్జలఁ బ్రియమతోఁజూచి
తగినకట్టుంబుల దయమీఱనొసఁగి
పొమ్మనిసెలవీయఁ బోయిరివార
లంతట నైతప్పు యానందమునను
జారువర్తనవాడఁ చక్కనివాడఁ
గురుతరచేచర్లకులవార్ధిసోమ
బాలుఁడనీమది పరిణామమాయె
షడ్రసోపేతహా సకలవస్తువుల 190
వంటమైయున్నది వచ్చి మీరెల్ల
భుజియించి పొమ్మన్నఁ బొందుగాలేచి
బాసనకాలగోఁ బక్వవస్తువుల

గరిమతోభుజియించి కరములుకడిగి
వాసకాలకువచ్చి వసియించిమించి
కాశ్మీరకర్నూరకస్తూరిఁగలిపి
తెచ్చినగంధంబుఁ దిన్న గాఁబూసి
చిత్రవర్ణంబులఁ జేలఁగుచునున్న
తగుపట్టు వస్త్రముల్ దవిలిధరించి
బహువిధమణులచే భాస్వర మైన 200
యాణిముత్యంబుల నమరినయట్టి
మెఱుఁగుభూషణములు మేనులఁదాల్చి
బాసిల్లి శృంగారభరితులైవచ్చి
తప్పుక నిలచిన తనయులఁజూచి
యెలమిచో నైతప్పు యిట్లనిపలికె

ఐతాంబ కుమారులకు బుద్ధులు
గఱపుట

మేడపిలోపల మేలైనయట్టి
రచ్చకొట్టంబుల రాజవీధులను
విభజిమార్గంబుల విబుధగోహముల
పొంగరాలాడఁగఁ బొసఁగదుముప్పు
కరుణతోనాబుద్ధి గైకొనిమీరు 10
మేడపిలోనుండి మేలుగావెడలి
యుత్తరదిశయందు నొప్పుచునున్న
చాలురావులకాడ సరసమైనట్టి
రమణీయమగు మొల్ల రావికిందటను
నాడుండిబొంగరాలానంద మెసఁగ
బొందుగానీరీతి బుద్ధులు చెప్పి
చక్కనిముత్యాల జాలెలఁదెచ్చి
యందించి చేతుల కాశీర్వదించె

సేవకు తగదుల శృంగారపాపి

బాలచంద్రాదులు బొంగరము
లాడఁబోవుట.

పసిఁడిపల్లంబులు బాగుగాఁగట్టి 20
పట్టుబాటెలుడెచ్చి పరువడిఁగప్పి
ముందఱనిలిపిరి ముద్దుపొటేళ్ళ
బాలచంద్రుండును భ్రాతృసంచయము
వేడ్కమీఁఁగవాని వీపులనెక్కి
కమ్మరగఱితలు గణములుప్పొంగి
వింజామరలఁబట్టి విసరుచునుండ
గచ్చకాయలుకొన్ని కలిగినయట్టి
తిత్తులు చిఱుతలు తీరై నగ్గాడెలు
జూదమాడుటకయి సొగటాలుకొన్ని
బంతులుపిట్టలు పంజరచయము 30
పేరై నడేగలు పిగిలిపిట్టలును
శారకావళి కీరసంఘంబు మఱియు
నాటలసాధనాలవి వెంటరాఁగ
రయమునఁజనిచాలు రావులసరస
మొల్లపేరిటిరావి మొదటనుజేరి
తీరై నతగరుల డిగ్గి వేదికలఁ
బైనఁబఱచినట్టి పలువన్నెలమరు
రత్నకంబళ్ళమునై రంజిల్లనుండి
బొంగరాలాడఁగఁ బూనిరావేళ
సరసమేడపిజనుల్ సంతసంబొప్పు 40
బొంగరాలాడెడు పొంకమంతయును
బోయిచూడఁదలంచి బుద్ధులునిలిపి

వనితలుతనయులఁ బతులఁదండులను

అమ్మలక్కలు బొంగరాలాటఁ
జూడఁబోవుట.

నత్తలమామల నడుగుటమాని
సంసారభారంబుఁ జాలించివెడలి
యొక్కరినొక్కరు నొగిఁబిప్పికొనుచుఁ
దమలోనముచ్చటల్ దగఁజెప్పికొనుచు
రయమునఁబోయిరి రావులకడకు
నాపురవరమున నలరుచునుండు
వరవిప్రకామినివైశ్యకామినియు 50
నెడలేనిపొందుచే నెసఁగెడువారు
తఱివిచారించిరి తమలోనఁదాము
నాయనిపుత్రుండు నవమ స్తథుండు
బాలుండు సంతోషభరితుఁడైయిపుడు
తమ్ములతామను దననేర్పమీఱ
బొంగరాలాడఁగఁ బూనియున్నాఁడు
కనుఁగొనివత్తము గ్రక్కునఁబోయి
యని విప్రసతిపల్క నాపెతోనపుడు
నేర్పమీఁఁగవైశ్య నెలఁతయిట్లునియె
నోయమ్మబాలుండు నులుమనిపిడుగు 60
పాపపుణ్యంబుల భావింపఁడతఁడు
శకట సమూహంబు చనియెడువేళఁ
జీలలాడఁగఁదీయుఁ జేతులఁబట్టి
యాడెడుపాపల నదరంఁటఁగొట్టు
వెంగలిదుష్టుండు వీతధర్మండు
వానిఁజూడఁగ నేల వాంఛజనించె

నావుడు బ్రాహ్మణుని యిట్లనియె
 నేబోయినచ్చెద నెలతనీవుండు
 మనఁగనుగోమటి యంగనామణియు
 పడఁతినీదగునాండు పట్టుట మొదలు 70
 నెడఁబాసియుండుట యెన్నఁడులేదు
 నేఁడునిన్నెడఁబాసి నేనెట్లుండు
 వచ్చెదఁబదమని వనితతాలేచి
 నీరాడికడవ నునేర్పుగాఁబట్టి
 యత్తమమామకు నతిభక్తి మొక్కి
 కనుఁగొనితత్తుము గ్రమ్మనఁబోయి
 యననవ్విపెద్దలు నతివెలనంపఁ
 గదలికర్పూర గంధులుచెలఁగి
 చనిదీర్ఘి కనుదీర్ఘి జలములనంత
 కప్పిననాఁచును గడకేఁగజేసి 80
 నిర్మలాదకములు నించికడవల
 శృంగారమొప్పుఁగ శిరములఁబెట్టి
 దురితబంధంబుల దొలఁగింపలేక
 కర్మఫలంబును గడవఁగలేక
 నెలతలు చనుదెంచి నిల్వరదోవ్విట
 నాశ్చర్యవాక్యాల నప్పడిట్లనిరి
 యీఁగఁడేపలనాటి నేలేడుబ్రహ్మ
 తనయుండు సౌందర్య దర్పకుండితఁడె
 మార్గాండలేజుండు మహితశౌర్యాధ్యుఁ
 డీచాప్పనియొప్పు నీచక్కదనము 90
 నలవియేపొగడంగ నజానకునైన

బంగారుకలకాలఁ బన్నీరుతెచ్చి
 మదనారి నభిషేక మాడించెదొల్లి
 * మంచాలకాకున్న మానితయకుండు
 కలితసౌందర్యుండు కందర్పనముండు
 పతియేలయానని పాయనివేడ్క
 ముచ్చటలాడిరి మూఁకలైచేరి.
 † ఆనమయంబున ననపొతులేచి
 పట్టుగాగిటివ్రాసిపైఁ డిటంకంబు
 నిల్విబాలునిఁజూచి నెనరొప్పననియె 100
 నూరకయున్నాడవో బాలచంద్ర
 బొంగరాలాడెడు బుద్ధితోడమ్ము
 లెల్లను గనిపెట్టి యిపుడున్న వారు
 నీవుముందాడక యెవరాదరాదు
 గదయనబాలుండు కాతూహలమునఁ
 దోరంపునందడి తొలఁగింపుమనెను
 బద్దలవారంత పరుగునవచ్చి
 చెలఁగిబరాబరుల్ చేసిరిమోలఁ
 దంత్రజ్ఞులగుమేటి తమ్ములులేచి
 చేరియాటలనాడ చిలునవ్వునన్వి 110

బాలచంద్రుండు బొంగరమును

ద్రిష్టుట.

బలపరాక్రముడైన బాలచంద్రుండు
 ఘనతరమాణిక్య ఖచితమైనట్టి
 బొంగరంబరచేతఁ బూనుకయుండి

* బాలచంద్రుని భార్య.

† బాలచంద్రుని యన్న. బ్రాహ్మణక్షేత్రసంజాతుండు.

నేరుపుమాడుడి నిలిచిమీరెల్లఁ
దిరిగింతుఁజేతిలో దీటులేనట్టు
లవనిపైబడకుండ నంతరమందె
పట్టియాడించెద బహువిధగతుల
ననిచుట్టున్నట్టియతివలఁజూచి
యత్తనూమలభిక్తి నమరినవారు
పతిమాటలకెదురు పలుకనివారు 120

వినుమానామాట వినుఁడిమీరెల్ల
దూరాననుండుడి తొలగికన్గొనుఁడి
యనిచెప్పిబొంగరం బరచేతఁబట్టి
ముత్యాలజాలెను ముదమునఁజాట్టి
చేయైత్తిహుంకించి స్థిరబలంబునను
వేసినవడిమీట వేగమెపోయి
సంయమితుండను చట్రాతిఁదాకి
మింటిమీదికెగసి మెఱుంగులుగ్రమ్మ
* నన్నమ్మయనుపేర నలరుచున్న
చక్కనికోమటి జలజాయతాక్షి 180
మీఁగాలికిందాకి మించినముటికి

అన్నమ్మయను వైశ్యకాంతకు
బొంగరము దగుల నాపె
మూర్ఖిల్లుట.

యరకాలుదిగవచ్చి యవనికఁదాఁకె
దాఁకినయావైశ్య తరుణిభీతిల్లి
గగనంబుపైఁబడ్డ గతిఁగంపమొంది
తఱిగినఖర్జూర తరువుచందమునఁ

దటుకునమూర్ఛచే ధరమిదనొరిగె
జెదరికుంతలములు చిక్కులనొందె
మిక్కిలిచెమటచే మేనవత్త్రంబు
తడిసెనుగుండియ దడదడమనియె
మేదిసీరేణువులో మేనెల్లఁగప్పె 140
నీరీతిఁబడియున్న యెఱాక్షికడకుఁ
బొక్కుచుఁజేరెను బొలఁతులగుంపు
కప్పిరివలువలు కర్ణంబులందుఁ
గర్వూరజమును గలయంగ నూతి
పదితలంబులయందుఁ బాణులయందుఁ
గస్తూరిగంధంబుఁ గలిపిపట్టించి
సతులెల్లశైత్యోప చారములోసలిపి
చింతింపఁబోకుడి చెలిరేచునిపుడె
యనిపల్కునంతఱో నామూర్ఖుడెలిసి
ముకుళితహస్తుఁడై మందఱునున్న 150

కోమటియన్నయ్య బాలునిదిట్టుట.
బాలునిఁగనుఁగొని బలుకోపమునను
గన్ను లెఱ్ఱఁగఁజేసి కాంతయిట్లనియె
నోరిదురాత్ముడ యోరిదురాత్మగ్గ
క్రిందుమీఁదెఱుఁగక కెరలుచున్నావు
గర్వమేటికినీకుఁ గాంతలయెడను
గలిగినఁదినవలె గట్టంగవలయు
నెఱుకమాలినచేప్ప లేలచేసితివి
మురియంగ నేలనీ పొంగెల్లనఱఱగ
ముదిరెనుదంబునీ మురివెంబుక్రంగఁ
దగమల్లభూపతి ధనమెల్లనీదు 160

సదనంబుఁజేరిన సత్తువనుండి
 త్రుళ్లుచునున్నావు దుష్టమానసుడ
 సమరంబులోనిన్ను శత్రులుగ్రుమ్మ
 నడిచెడుపదముల నారనాలేయఁ
 జూచెడుకనులకు నూదులుగ్రుచ్చ
 మీయయ్యలెల్లను మించినబలిమిఁ
 జేరివైరులతోడ శ్రీయుద్ధభూమి
 నుప్పొంగుచున్న వా రుర్వీకునెడుట
 వారిలోఁగలయు నీవడికానవచ్చుఁ
 బోతుసింహమూరితిఁ బొదలుచున్నావు 170
 మదమువట్టివగి త్త మాడ్కి మేడపిని
 నున్నావుకావర ముడిగ్రాడుఁ గాక
 యనితూలనాడిన నతిరోషమునను
 గలుషించియనపోతు కనులెట్టినేసి
 పట్టుజాలెనుబూని భామలనెల్లఁ
 బరమసాహసమునఁ బాఱంగఁదోలె
 నప్పుడాయనపోతు సమరంగఁజూచి
 పలికెబాలుఁడునీతి పటిమసెలంగ
 వనితలనదలింప వచ్చునామనకు
 నందుచేబాతక మంటునుమనల 180
 ననిచెప్పితరువాత నావైశ్యసతికి

తప్పుక్షమింపుమని బాలచంద్రుఁ
 డన్నమను బ్రాధిక్షించుట.

నాదరమొప్పుగ ననియెబాలుండు
 “నొప్పికల్లుటచేత నోరాపలేక
 యనరానిమాటల నాడితిగాని
 నీమీదఁబగచేత నేనేయలేదు
 బాలులకాటలు పథ్యంబుగనుక
 నాడితిబొంగరం బదినిన్నుఁదాఁక
 దైవకృత్యంబని తలఁపకాడితివి
 నిన్నింక నేమందు నీరజసేత్ర
 యబలవునిన్నేమి యనవలదైన 190
 నాతప్పుమన్నింపు సయభావమునను
 గచుచ్చింపు” మనుచును గాంతకావేళఁ
 బచ్చవన్నెలపట్టు పటములేచించి
 ఘనమైనమందులే కాఁగట్టించి
 మాన్నికొనుటకును మాడలేనూలు
 ప్రేయముననిప్పించి వెలదితోననియె
 నమ్మమాతల్లి నీవైశ్యమూలు
 * మాయలెల్లను మలసిదండైతి
 పోయియేదిక్కునఁ బూనియున్నార
 తలపోసిచెప్పవే తరుణిగోనేడు 200
 నావుఁడుకోమటి నారియిట్లనియెఁ
 గదలింపకుమునన్నుఁ గన్నమాయయ్య
 కాలికయిననొప్పి ఘనమాయెఁగనుకఁ
 గోపించిపలికితి గుఱుతెలుంగకయె

* “మీయయ్యలెల్లను మించినబలిమిఁ జేరివైరులతోడ శ్రీయుద్ధభూమి । నుప్పొంగుచున్న వా రుర్వీకునెడుట । వారిలోఁగలయునీ వడికానవచ్చు” అని యీ కోమటిశ్రీ యన్నది గనుక బాలచంద్రుఁ డీప్రశ్న నడుగుచున్నాఁడు.

మియ్యయ్యసనిన సమిదంగమరయ
నిలమిదనెచటనో యేనునెలుంగ
నైతమ్మయెలుంగు నన్నడుగకుమున్న
నాటలఁజాలించి యనుజాలుదాను

బాలచంద్రుఁడు తల్లివద్దకేగి
బ్రహ్మనాయుఁడు పోయిన
యుద్ధరంగమేరియో యడుగుట.

మేలైనవీధుల మేడఁకేగి
వేగమె యిలుసొచ్చి వినయంబుతోడఁ 11
దల్లికిఁమొక్కిరి తనయులందఱును 10
మొక్కినదీవించి మురియుచునున్న
తల్లితోబాలుండు తానిట్లువలిశ
వెలదిరోమేడపి వెలవెలఁబోయి
కళదప్పియున్నది కారణంబేమి
నయమొప్పునాయుఁడు నాయకులెల్ల
నెక్కడికరిగిరో యెఱింగింపవమ్మ
యనుడునావాక్యంబు లతివకణముల

బాలునిమాటలువిని యైతమ్మ
మూర్ఛిల్లుట.

ఘనతరళరముల గతిసేచనులికి
తఱిగినకదలికా స్రుంభంబురీతి 20
గుండెలువఱియై కుంభినినొరగఁ
జంద్రమండలమందు సాంద్రంబుగాను
జలదంబుకప్పిన చందంబువెలయ
శులలితకుంతల జాలంబుచెదరి
కప్పినవదనంబు కనుపింపదాయె

గన్నులనీరాని కాటుకచెదరె
గళబద్ధనవరత్ను కాంచనయుక్త
హారజాలయై నటునిటుఁదొలఁగె
జమిలిముత్యపుచేర్లు చక్కనైయున్న
పాపటబొట్టాడి ప్రక్కనఁబడియె 80
వేనలిఁదురిమిన విరులెల్లజారి
పడెనుధూస్థలిమీదఁ బఱచినయట్లు
కొంతసేపునకామె గొబ్బునలేచి
ఘనమైనదుఃఖంబు గ్రమ్మంగఁబలికె

ఐతమ్మ యుద్ధవిముఖములైన
మాటలు బాలునికిఁ జెప్పట.

జేసినధర్మమూల నెడిపోయెనిపుడు
వరపుణ్యజాలంబు వఱదనుగలసె
నాభాగ్యమునకెల్ల సప్తంబుదోచె
నిటువంటికార్యంబు నిచ్చులోఁదలఁచి
నాలుకెట్లాడెను నన్నడ్డనీకు
బాలుఁడానీకేమి భారంబువచ్చె 40
వినఁగననిటువంటి వెట్టినెక్కడను
గాలంబుననవలెఁ గానినిన్నన్న
ఫలమేమియని చాలభయమునుబొంది
పుత్రుఁడువిడనాడి పోవకయుండు
బాంకుమాటలదల్లి పారిపారినియెఁ
దనయుఁడావినునీడు తండ్రులుమామ
లెల్లవిచారించి యేకభావమున
మలిదేవుమన్న న మట్టయెఁగనుక
నిచ్చోటువిడనాడి యేగిరివార
లేడికఁబోయిరో యెలుంగనునుతుండ 50

యనినబాలుఁడు తల్లి కప్పుడిట్లనియె
నెన్నఁడనత్యంబు లెఱుంగనినీవు

బాలుఁడు నిజధర్మముల
వివరించుట.

తగవఁటేనానోడ దబ్బరలాడఁ
జెలఁగికార్యమపూడి శ్రియుద్ధభూమి
మలిదేవసహితులై మాయయ్యలెల్లఁ
జలముననున్నారు శుమరంబు సేయ
నవలకాత్రవచయ మలివిక్రమమున
మూఁకలైబ్రహ్మన్న మొదలైనవారి
గహనముకదావాగ్ని కాలించినట్లు
దగ్ధంబు సేయంగఁ దలఁచినవార
లిసమయంబుననే నేగకున్న
నపకీర్తిపాలెదు హానియువచ్చుఁ
దండ్రకప్తంబును దప్పింపలేని
పుత్రుఁడుండిన సేమి పోయిన సేమి
* జనకుఁడేపుత్రుఁడై జనియించునంచు
గొల్లనవేదముల్ ఘోషింపుచుండుఁ
దల్లిరోకాపునఁ దనయునిజలిమి
తనబల్మియేయని తండ్రెదలంచుఁ
చిత్తపుత్రులకునింత భేదంబులేదు
కార్యమపుడికేను గదలంగవలయుఁ
గదలిననీవల్లఁ గానున్న చేమి
యనివిచారించుట యబ్బబ్బతగదు
తల్లిరోనాకనా ధ్యంబిలలేదు

60

70

బ్రహ్మాండములఁబట్టి బంతులాడుదును
మృత్యుదేవతైన మెదిపివేసెదను
హరిహరల్ మెచ్చగా ననిచేసిమించి
కామభూవిభునకుఁ గలబలంబెల్ల
ఖండించికైచెదఁ గలియుగమందు
వీరచరిత్రలు వెలయఁజేయుదును
దల్లియంపుమనన్నుఁ దడయంగ నేల 80
చిత్తంబు చెడిపోవఁ జింతింపబోకు
మనినపుత్రునిమాట కైతమృవలికఁ
దమకంబుకూడదు తాళుముతనయ
తెలిసివిచారించి తెలిపెదనీకు
నుండుమీవని చెప్పి యొయ్యన నేగి
ఐతమృ శీలమృనాలోచనయదుగుట.
యత్తయకాశీలమృ నతిభక్తిఁజూచి
కరములు ముకుళించి కార్యమంతయును
వినిపింపఁజిత్తంబు వెరఁగునుబొంది
తరుణియాశీలమృ దైవజ్ఞవితతిఁ
బిలిపించి బాలుని పేరటలెస్స 90
గ్రహగణభావంబు గ్రహియించిపిదప
నైతమృతోడుత ననియెనీరీతిఁ
బటుపరాక్రముఁడైన బాలచంద్రుండు
శీలమృయుపాయంబు సెప్పట.
పదు నేనుదినములఁ బరిణామ మొందుఁ
జెప్పంగఁబడెనిట్లు సిద్ధాంతమందు
నెడలేకయడలేద వింతిరోసివు

80

90

* “అంగాదంగాత్సంభవసి” అత్యాత్మై పుత్రనామాసి” అనియు పులిప్రమాణములు.

నీవెంతయడలిన నిల్వఁడాతండు
కాలమెప్పురితైన గడవఁగరాదు
బ్రహ్మవాసినప్రవాలు వశమెతప్పింప
నీమాటకాతండు నిలువఁగఁబోడు 100
కన్నకడుపుగానఁ గాంతతోసీవు
పడవలసినపాట్లు పడవలెఁగాని
ఊరకయుండుట యుచితంబుగాదు
శంబరామరక్షెరి సతిచేతయందుఁ
జేలువందనిల్పిన చిలుకమసముము
* మంచాల, తద్రూప మహిమగ్నైన్మఁ
బాలింపఁగలఁడమ్మ సకయనీమతుఁడు
నావనియైతమ్మ నాఁతికిఁమొక్కి
వీడనిచింతచే వెడలితావచ్చి
తనకుమారునిఁజూచి దయనిట్టులనియె 110

భయంకరరణరంగవర్ణనతోనైతమ్మ

బాలుని భయపెట్టుట.

నోయయ్యబాలుఁడా ఒప్పుగవినుము
పరరాజదళములు వైకొనిరాఁగ
వాద్యసమూహంబు వడితోడఁమ్రాయ
ఘనగజఘోకార కలితరావంబు
సాండ్రతురంగహేష విజృంభణము
రథసేమిసంకుల ప్రబలశబ్దంబు
లమితపదాతిచ యాట్టహాసంబు
భేరిఘమాముల ఘోరమ్రమోత
ఏకమైమించిన సెట్లుతాళెదవు

విలుకాండ్రు చెలరేగ విచ్చలవిడిని 120
ఒడివానపట్టిన చందంబుతోఁప
దట్టహాశరవణఁ ధారలుగురియఁ
దప్పించికొనలేవు ధైర్యంబుమీర
నలుగులమెఱుంగులు నవనిపైనిండఁ
గన్నులఁజీఁటి గ్రమ్మఁగఁజేయ
బద్దెలునీఁటెలు పట్టుకతురి
వైబడ్డదైర్యంబుఁ బట్టఁగలేవు
కత్తులుఝులిపింపఁ గనుఁగొనినీవు
తాళెదవేరితిఁ దందఱపడక
నీవేడరణమేడ నీబలిమేడ 180

బాలులతో నాడు పగిదిగాదోయి
చెక్కులుమీటిసఁ జిందునుబాలు
నుదురుమీటిసఁగడు నూనెవెల్లేడును
గండ్రతనంబులఁ గైకొనుతనయ
పిన్నవునీకిట్లు బిరుదులువలదు
ననువిడ్చిపోవుట న్యాయంబుగాదు
నావుఁడుబాలుండు నాఁతికిట్లనియె

బాలచంద్రుండు నిజబలొన్నేమం
బుఁ దల్లికెటింగించుట.

భయమేలచెప్పెదు భామనాకిపుడు
పుత్రమోహంబున బొంకెడుకాని
యెఱుంగవేనాబల్లి యిందీవరాక్షి 140
నలగాముఁడెఱుంగను నాదుశౌర్యంబుఁ
బ్రళయకాలమునాటి భైరవురీతి

సైంధవవధవేళ సాహసన్నూతిఁ
 విజయుఁడు రణములఁ వెలసినకరణిఁ
 గౌరవసేనలఁ గడఁబట్టితూరి
 వడముడియనిలొన వ్రాలినవిధము
 వాయుపుత్రుఁడు లంకవడితోడఁజొచ్చి
 భస్మంబుగాఁగాల్చి ప్రబలినభంగి
 రాక్షసరణములఁ రామచంద్రుండు
 వీరపరాక్రమ విధిఁజెందినట్లు 150
 జలధిమధ్యంబునఁ జరియించినట్టి
 భూరిమందరనామ భూధ్రంబుమాడ్కి
 ఫాలాక్షుఁడతిరాద్ర పటిమమీఱంగఁ
 ద్రిపురంబులను సంహరించిన గరిమఁ
 గాలాగ్నిలోకముల్ గాల్చినపోల్కి
 జంగమసాధర సకలవస్తువులఁ
 బ్రళయంబుమంపంగఁ బరిగినగతిని
 గామభూపతిసేన గడగడవణక
 విక్రమక్రమశక్తి విడివడఁజొచ్చి
 పృథివివైభీనుఁగు పెంటలుగాఁగ
 విహరింతుమదిలొన వేడుకకొలఁది
 సుర్వీకుదళముల వటుమనిపిడుగ
 గర్వింపుపగవారి కంటిలోనెరస
 నెదురెవ్వరేనాకు నీభువిలోన
 నలగాముబలముల నలినలిచేసి
 వండంగఁదటిగిన వడుపుననటికి
 నెత్తురుమడుఁగులు నిండనొనర్తు

దహనునికడ్డంబె దట్టమావనము
 బడబాగ్ని నార్చు నే పాథోధిజలము
 భయదంపు పులికిని బతుగఁబెదురె 170
 జింకలకదుపులు సింహముకీడె
 బాలుఁడననినన్ను భావింపవలదు
 చిన్నమిర్యమునందుఁ జెడునెకారంబు
 నావిని నుతునకు నాతియిట్లనియె

సంతానముకై పడ్డకష్టములనోచిన
 వ్రతముల నైతమ్మ వేర్వేరఁ
 జెప్పట.

వినవయ్యబాలుఁడ వీరశేఖరుఁడ
 (కన్నకడుపుగానఁ గాంతుమిక్కుటము
 పుత్రమోహమువంటి మోహంబులేదు
 దశరథప్రముఖ భూతలనాధనరులు
 పడిరిపుత్రులకయి పడరానిపాట్లు
 పుత్రులులేనట్టి పురుషభాగ్యంబు 180
 విపినంబులోఁగాయు వెన్నెలరీతి
 కొడుకులులేనట్టి కోమలిబ్రతుకు
 పూచికాయనియట్టి భూజంబువిధము
 * పున్నామనరకంబుఁ బొందకుండంగఁ
 దల్లిదండ్రులఁగావఁ దనయుఁడెకతఁ
 బాలుఁడాననునీవు పాయుదువేని
 నిమిషకాలంబైన నిల్వంగనోప)
 సంతానమేలేక చాలకష్టించి

యవనిలోఁగల నోములన్నియునోచి
తఱచుగాఁజేసితి దానధర్మములు 190
దక్షిణతాంబూలతతులు నద్భక్తిఁ
గూర్చిచూఱవిడిచి కుమ్మరామముల
నాడెడుగానుఁగ లవికొల్లపెట్టి
పెండ్లిండ్లు నేసితిఁ బేదవిఁపులకుఁ
బాడైనదైవత భవనంబులందుఁ
బొందించి పైవేద్య పూజలభక్తి
నామదామడమిద నన్న సత్రముల
వెలయంగఁజేసితి విస్తారమైన
వనములోపల జలిపందిశ్యమంచి
శ్రీగిరికేగడు శివభక్తతతికి 200
నిచ్చితిరాగిచే నిర్మితంబైన
ఘన కమండలువులు గప్పెరచయము
శ్రీభ్రమరాంబకు శ్రీశైలపతికి
రజతకాంచనముల రంజిల్లునట్టి
కూమ్మండఘలములఁ గూర్చిదక్షిణలు
కానుకలిచ్చితిఁ గడుభక్తితోడ
గౌరీమహేశ్వర ఘననామశిఖరి
నెక్కియనోమితి నేలేశ్వరంబు
దిగివచ్చినోచితిఁ దిలపర్వతమున
తొంగివిష్ణుకాంత నోమును సలిపితిని 12
వారకయాసంభ్య వతిఁనోమితిని 10
దప్పకనోమితిఁ దగుజగజ్యోతి
నే గురువని తలనింపుఁగూర్చి
యేకబాణపునోము నెలమినోచితిని
బదుగురువనితల బాగుఁగూర్చి

పచ్చవిల్లునినోముఁ బట్టినోమితిని
నందికిఁబులగంబు నయతనిచ్చితిని
శ్రీశైలపథమునఁ జెలువంబుమీఱ
నశ్వత్థపజ్జుల సభివృద్ధిచేసి
రమణీయకాంచన రజతతంతువుల 20
నశ్వత్థతరువుల కలరఁజూట్టించి
పెంటిపోతులకును బెండ్లిచేసితిని
చీకటింటనుమోము నేసితిభక్తి
నియతికేదారేకు నిల్వినోమితిని
గొనకొనికనుఁగొన్న గుంటికినెల్లఁ
జేయెత్తిమొక్కితిఁ జెప్పనేసిగ్గు
కరమెత్తిమొక్కితి కాట్రేనికేను
బలునోములీరితి భక్తితోఁజేయ
నేదేవుఁడైనను నిచ్చలోమెచ్చి
వరమీయఁదాయెనా వ్రాతకేమందు 30
ననిచింతనేయఁచు సమరుసురంచు
దైవంబుఁదూఱుచుఁ దలఁకడునేళ

బాలచంద్రుని జన్మప్రకారము.

వింటినివచనంబు వినువీధియందు
గజనిమృనోమినఁ గలుగుసంతాన
మనువాక్యమునకప్పు డానందమొంది
పెద్దలావిఘ్రులఁ బిల్వఁగఁబంపి
ముకుళితహస్తనై మొక్కియామిద
వారితోఁజెప్పితి వాక్యలక్షణము
వినివారుసంతోష విశ్రాంతమతిని
వ్రతకల్పజాలముల్ వరుసఁదెప్పించి 40
శోధించిచెప్పిరి శుభముహూర్తమున

కాస్త్రుమందున్నది చానయావ్రతము
 సంవత్సరమునిండ పల్లవగావలయు
 నిదివిష్ణుదేవుని కింపైనవ్రతము
 కాస్త్రోక్తదినమున స్నానమాడంగ
 వలెనంచునున్నది వ్రతకల్పమందుఁ
 జంద్రభాగానది సదృశశైవలిని
 కలుగదుపలునాటి గడ్డయందెల్లఁ
 గృష్ణకుసమమిది కీర్తనీయంబు
 ఎడమభాగమున నెనయుఁజెన్నునికి 50
 దాపుగఁబాటు నుత్తరముఖంబుగను
 స్నానమానదిఁజేసి సరిగంచుపట్టు
 కోఁకలుధరియించి కుంకుమపసుపు
 దాల్చిగంధంబును దనువునఁబూసి
 సంతోషమునఁబోయి స్వామియైనట్టి
 చెన్నకేశవునకుఁ జేసిజోహారు
 నైవేద్యదీపముల్ సమ్రతనిచ్చి
 వైకుంఠశృంగార వనములోపలను

జెన్నారనానిమ్మ చెట్టునకేగి
 చుట్టులెస్సగఁజేసి కుదిచేయించి 60
 అలికించుముగ్గుల నచటఁబెట్టించి
 వనదేవతనుభక్తి వర్ణనచేసి
 నయముగ నావాహ నంబు గావించి
 * పలకలబావిలోపల నీరుముంచి
 పాదులోపలఁ గడుభక్తితోఁబోసి
 సకలప్రకారోపచారముల్ చేసి
 భూసురులందఱు భుజియించుకొఱవఁ
 దగినవస్తువులిచ్చి తప్పకయుండ
 ఫలములనాహార పటిమత్సగించి
 పరమేశ్వరజెన్నుని భావించికొనుచు 70
 నెడపకదినముల నీలాగుజరుపఁ
 గొన్నాళ్ళకానిమ్మ కొమ్మలిగిర్చి
 ఫలతత్తుల్నిచ్చించి పరిపక్వహాసు
 వర్షాంతమందని వార్యంపుభక్తి
 జెట్టుఫలంబులఁ జెన్నునికిమ్ము
 సంతానమబ్బును సంకయపడకు

* ఈ బావినిగురించి విచారింపఁగా నచ్చటి నామిత్రులొక రీతీరునఁ దెల్పినారు
 పలకలబావియని పిలువబడు బావి యిప్పుడు మాచర్లలోలేదు. కాని చెన్నకేశ
 వుని యాలయములో నీశాన్యభాగమందొక బావిగలదు. అది బ్రహ్మసాయుని
 కాలమునఁ ద్రవ్వఁబడినదని ప్రతీతికలదు. తత్కూప లోదాదర్శిత జౌరాతన్యం
 బా ప్రతీతిని నిరీకరించుచున్నది. ఈబావిలో మఱియొక చేదుడుబావి గలదట.
 నీతెప్పుడు నెండిపోకుంటుండే దానినిఁజూచినవా రెరును లేరు. అగాధమై జనో
 పద్రవకరముగ నుండ రాతిపలకలతో మూసివేసియుండురు. బహుశః దానివలన నీ
 బావికిఁ బలకలబావియని పేరువచ్చినదేమో. మఱియుఁ జంద్రవంకమధ్యభాగమం
 దొక తలుపులబావియున్నట్లు చాలమంది జనులు సాధారణముగాఁ జెప్పుదురు.
 ఈ తలుపులబావి నే యొకప్పుడు పలకలబావియని పిలుచుచుండిరేమో!

మనుచుభూసురులెల్ల నాడిరిగనుక
సంవత్సరమునిండ సుప్తిత్రతము
కడపటిదినమున కడుమోదమునను
దినచర్యపూజలఁ దిన్న గాఢీర్చి
విప్రభార్యలెల్లఁ బిల్వఁగఁబంచి
సకలోపచారముల్ పమ్మతిఁజేసి
చెట్టుఫలములను జిదిమి తెప్పించి
పసిఁడితోఁజేసిన పశ్యేరంబందుఁ
బోయించిభయభక్తిపూర్వముగాను
జేతులఁబట్టుక చెన్నునికడకు
వెడలితిఁజెల్లెండు వేడుకతోడఁ
గానుకల్ మొదలగు కలవస్తువులను
గొనివెంటఁజనుదేరఁ గూరిమిమీఱ
సర్వవాద్యంబులు సాంద్రతమ్రాయ

80

90

వారకాంతులునాట్య వశతచేజనగ
బహువిధగీతముల్ పాఠకుల్చదువ
వివిధవిద్యలవారు వెన్నెంటరాఁగఁ
* జనిజమ్మివృక్షంపు సవ్యభాగమునఁ
జెన్నునికెదుటను జిత్తముప్పొంగ
నిలిచితిమపుడేము నిశ్చలమతిని
బూజారిసంఘ ముప్పడుసనుదెంచి
తలుపులుదెఱచెను దాళముల్దీసి
చిత్తజనకుని చెన్నునిరూపు
కన్నులపండువు గాఁగఁజూచితిమి
ఫలములుంచినజాల వల్లికస్వామి
కర్పించితరణంబు నందెదమసుచుఁ
జనువేళఁజెన్నుఁడు సత్కృపమాని
పడమటిముఖమాయె భావమొట్టిదొకొ

100

* ఈ చెట్టునుగుఱించి యీక్రిందిసమాచారము తెలియవచ్చుచున్నది. ఈ జమ్మివృక్ష మిప్పటికి 10 సంవత్సరములక్రిందభీవరకు చెన్నకేశవస్వామికోవెలలో 'ధ్వజస్తంభమునకు నైఋతిభాగమున నైదుగజములదూరమున' నున్నదని చూచినవారు చెప్పచున్నారు. 20 సంవత్సరములక్రిందటనే యిది నశించినది. "ఆచెట్టుచుట్టు వలయమేర్పడి మధ్యభాగముక్రిందినుండి నైభాగమువరకుతోట్ట" యుండునదట. ఆ తోట్టవైన కొద్దికొమ్మలుమాత్ర ముండునవియట. దీనిని జూచినవారందఱు తమ తండ్రులు తాతలు ముత్తాతలెఱుంగని పూర్వకాలమునుండియు నావృక్ష ముచ్చటనున్నట్లు చెప్పఁబడుచుండెనని వక్కాణించుచున్నారు. బ్రహ్మనాయుఁడు మాచర్లకురాకముందే యీచెట్టు చిన్న మొక్కగా నచట నుండెననియు, వచ్చినతరువాతఁ జెన్నకేశవుని యాలయము నిస్తరము చేసి కట్టించుచు నీచెట్టును గొట్టివేయక కడుమక్కువతోఁ బెంచి దానియందు మిక్కిలి యనురాగముగఁ వాఁడై యుండెననియు నచ్చటి జనులు పూర్వకాలమునుండి పరంపరగాఁ జెప్పకొనుచున్నారు. "చెట్టు పూర్వమందున్నట్లు పాఁడు మొదలయిన యనుట మయిన చిన్నాములు కాన్పించుచున్నవి."

ఆవేశమానస మతిభేదమంది
 సంచలించెనుగండె యుల్లునఁగదలె
 గద్గదస్వరములు గళములఁగలిగె
 దడఁబాటునడలకుఁ దాగొనెమేనఁ
 జెమటలుబాఱఁగఁ జీఁకట్లుగ్రమ్మె
 బరవశంబునమహిఁ బడితిమావేశఁ 110
 డెలివొందియంతలో ధీగతనిల్పి
 బటుతరకాద్రంబు భావమందలరఁ
 బలికితినిబ్బంగి భయమింతలేక
 అదియేమిస్వామి మాయపరాధమేమి
 తల్లియుఁడండ్రయు డైవంబుగురువు
 నీవకాకితరంబు నెఱుఁగ మెవ్వారి
 నిహపరంబులకెల్ల నింటిదేవతవు
 తనువులుప్రాణముల్ ధనధాన్యవితతి
 పశుపుత్రమిత్రాది పరిజనంబెల్ల
 నీయధీనములేము నీ నేవఁజేయు 120
 వారముమాకెల్ల ప్రభుఁడవునీవు

మఱవపుదాసుల మదిలోననెపుడు
 నీవాఁడననుచును నిశ్చలబుద్ధి
 శరణన్నమాత్రన సంతోషమేను
 * వ్రతమునాకంచును రామరూపమున
 నానలించుచితి వఖిలముదినఁగ
 యీ సకలభర్తృంబుల సరవిద్యజించి
 ననొక్కనినె శరణంబందిలేని
 సర్వపాపంబుల సమయఁజేయుదును
 వగవకుమదిలోన వలదుభయంబు 180
 సత్యమిమాటని సవ్యసాచికిని
 దయతోడఁ గృష్ణానతారంబునందుఁ
 బలికితివటుగాన భక్తితోనీవె
 శరణనియంటిమి సతులము మేము
 పడఁతులుమొఱవెట్టఁ బాలనగలదు
 చనితలరక్షించు వాఁడవునీవు
 † గౌతమభామిని ఘనమైననీదు
 పాదరేణువుచేతిఁ బావనంబాయెఁ

* విభీషణుఁ డెన్నచే పరిభవింపబడి శరణార్థియై రామునివద్దకు రాఁగా లక్ష్మణుఁడు రాక్షసమాయలు నమ్మరాదని శ్రీరామునితోఁ జెప్ప నతఁడు “అభయం సర్వభూతేభ్యో దదామ్యే తద్వ్రతంమమ” అని వాప్రసన్నుడై రామాయణము లో యుద్ధకాండమునందుఁ జెప్పఁబడినది.

§ సర్వధర్మాక పరిత్యజ్య । మామేకం శరణంవ్రజ । అహంత్యా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మాకుచః॥ అని గీతాశాస్త్రంబున మోక్షసన్యాసయోగమునందు శ్రీకృష్ణుఁడు సెప్పిన వాక్యములనే శ్రీనాథుఁ డిచట సూచించియున్నాఁడు.

† ఈమెపేరహల్య. దేవేంద్రునితో సంగమించినదని భక్తయైన గౌతముఁ డీమెను శిల యగునట్లు శపించెను. తరువాత శ్రీరాముఁడు సీతను వివాహముచేసికొనుటకయి మిథిలాపట్టణమునకుఁ బోవుచు గౌతమాశ్రమమున నున్న యా శిలను దన పాదముతోఁ స్పృశింపఁగ నే కాపవిమోచనమై యహల్యశరీరము దాల్చెను.

గరుణచేగట్టను † గాంక్షదీర్చితివి
 వల్లవీజనముల వాంఛదీర్చితివి 140
 ‡ ద్రౌపదిమానముఁ దక్కఁజేసితివి
 † కాచితివుత్తరఁ గడుప్రేమనోడఁ
 బూనికాంతలనిట్లు పోషించినావు
 ప్రాణులఁబోషింప భారంబునీది
 మిక్కిలిదయగడ్డు మెలఁతలయందు
 నీపట్లనీనుది యనుమామనేమి
 కటకటానీకింత కాశిన్యమేల
 నీచగణంబులె నెఱనమ్మి నాము
 తిరిగిమాడవుమాకు దిక్కవరయ్య

కరఁగదునీనుది కాగుంతయైన 150
 నీజీవనంచేల యాదేహమేల
 నీకై నప్రాణముల్ నీకెయ్యింతు
 మబలమనియెంచ న్వర్తంబుగాదు
 నెత్తురునీమీద నిండఁజల్లెదము
 మామమాసాహస గూర్తులననుచు
 నాఁగక రోష సమావేశమైనఁగ
 నొఱలమట్టుకు కత్తులురవడిదూసి
 వక్ష దేశంబుల వదలకయుంచ
 మాటుముఖంబాయె మగిడిచెన్నుండు
 ఫలములపశ్చెంబు స్వామనన్నిధిని 160

† ఈమె కంఠునికి గంధము మొదలగు పరిమళద్రవ్యములు దెచ్చియిచ్చెను పరిచారకురాలు. ఈమెనుగూర్చి వక్రదేహము గలిగియుండెను. శ్రీకృష్ణుడును బలరాముడునుగలసి ప్రేపల్లెందుండి మధురకుఁబోవునప్పుడు వివిధగంధద్రవ్యములపాత్రను గంఠునివద్దకుఁ గొనిపోవుచున్న కుబ్జుఁడూచి యామెవద్దనున్న కలపములపాత్ర నడిగి తీసికొని వారిద్దరుపూసికొనిరి. శ్రీకృష్ణుడు కుబ్జును మెచ్చికొని యామెకుబ్జత్వము పోవునట్లగు గ్రహించెను.

§ కపటద్యూతమున ధర్మరాజు పరాజితుడైనతరువాత సభాంతరమున కీడ్చితేజుడైన ద్రౌపదియొక్క పుటంబులు దుర్యోధను నిశాసనమున దుక్కాననుఁ డొలుచునప్పుడు శ్రీకృష్ణుడుకరుణించి యొక వస్త్రమువిడువఁగానే మఱియొకవస్త్ర మామెజగ్గనమండలమునఁ బాయకయుండునట్లుచేసి యామెమాచముఁ గాపాడెను.

† పాండవసంతాన సకలగర్భవిషయంబుగ నశ్వత్థామ యస్త్రప్రయోచనంబుచేసినప్పుడయ్యస్త్రముత్తర గర్భంబుననున్న పిండమును హింసింప శ్రీకృష్ణుఁడాపిండమును రక్షించెను.

నుత్సాహముననుంచి యొయ్యన మొక్కి
 చేతులుదట్టించి శిరములువంచి
 కమలామనోహర గజరాజవరద
 కాంచనాచలధీర కందర్వజనక
 పక్షిందవాహన పన్నగశయన
 శశిరవిలోచన జలజాతనాథ
 పరమదయాకర పాపవిదూర
 కామితమందార ఘననీలవర్ణ
 మాకాంక్షులీడేర్పు మాచగ్ల చెన్న
 అనిసన్నుతులుచేసి యబలలమెల్లఁ
 గనుమాపుపదములఁ గట్టిగానిలిపి
 నియమంబుతోడుత నిల్పినశేఖ
 నర్పించుత్తైష్ఠవు నంతరమందు
 నాశేఖమైపల్కె నందఱువిసంగఁ
 గోపింపమిమిదఁ గూరిమికలదు
 మనములనిల్కడ మర్కటబుడెలియ
 నగయంగడలఁచి నేసటుమల్పినాడ
 భక్తికి మెచ్చితి భయమందఁగూడ
 దనిపల్కునంతలో నతివేగమునను
 బల్కెంబులోపలి ఫలమొకటెగిరి
 వచ్చినాచేతుల వ్రాలినచిత్త
 ముప్పొంగిజోహారు లాయ్యనఁజేసి
 గుడినుండివెల్పడి శోక్రెంబుమీఱ
 విజనమాదెసకేగి విప్రాంగనకును
 ఫలమిచ్చిమాకెల్లఁ బంచయిమ్మన్న
 నెనిమిదిఖండంబు లేర్పడఁజేసి
 యార్వరుశతులకు నారుఖండములు

170

180

మేగతోడుతనిచ్చి మేలైనదొకటి
 నాచేతికందిచ్చి నాఁతితానొకటి
 పుచ్చికొన్నప్పుడు పొలఁతితోనంటి 190
 బ్రాహ్మణకులమునఁ బ్రభవించినావు
 సకలజనుల్ మిఠు సాటిరాఁదగదు
 పొలఁతిముందఱునీవు భుజియింపనమ్మ
 యటుమిద మేమెల్ల నారగించెదము
 నావినిబ్రాహ్మణ నారియారీతిఁ
 జేసినతర్వాతఁ జెలఁగి మేమంత
 ఫలఖండములఁగొని భక్షుఁడనీ
 కరముఖపాదముల్ కడిగియొమిదఁ
 బోయిస్వామికి మొక్కి బూజరివచ్చి
 తీర్థప్రసాదముల్ తిన్నఁగానిచ్చి 200
 చెల్లువై నపదపీఠి శిరములఁజెట్టి
 వెనుకకునడచుచు వేడుకతోడ
 మామాగ్నహములకు మరలినయప్పు
 గర్భంబులాయెను గంటినిన్నుఁ
 జాలకష్టముమిద జనియించినావు
 ననుఁబాసిపోవుట న్యాయమానీకు
 ఐతన్పు శోకభరంబునఁ బలవించుట.
 నెలమితోమొకనాఁడు నెదుటలేకున్న
 ప్రాణంబులేధంగిఁ బట్టఁగఁగలను
 జనియెనుమితండ్రి సమరంబొనర్పఁ
 దోడునీవుండిన దుఃఖంబులేదు 13
 పోషింతువీకని బుద్ధినమ్మితిని 10
 బడ్డకష్టంబెల్లఁ బరులపాలాయె

సంతానహీననై చాలదినములు
 బహుతరదుఃఖంబు పాల్వలెగొడుక
 స్వామిసత్కృపచేత జనియించినాడె
 వానాటసుండియు నడఁగెభేదంబు
 వేములుపూసెను వేములుకాసె
 గడసారిఫలములు కాకులకాయె
 మనుజరక్షణలేని మల్లెపూదోట
 నడిఁజూఱపోయిన వడుపయ్యెదండ్రీ 20
 జలముడ్కు పెనమునై జల్లినభంగిఁ
 గప్పినకుంపటిఁ గాల్చినరీతి
 నణఁగినవగపెల్ల నధికమైపారలె
 నీడనిధానంబు నిలిచికన్నట్లు
 వడ్డలోవజ్రంబు వడఁగన్నమాడ్కి
 గుడిఁజొచ్చిజేవుఁ గన్గొనినవిధంబు
 కంటినిబుక్రొడ కాంతుతోనిన్నుఁ
 దాడెక్కుపురుషుని తల్లియకానతికి
 గడమీదనాడు కర్కశులితల్లికిని
 శూరునితల్లికి నుభమేమిలేదు 30
 పందల్లెపుట్టిన బ్రతుకంగఁగలరు
 ముందఱనివున్న ముఱియెంబుమీఱు
 దూరాననిల్చిన దొడరునుజాలి
 కుంతాలవారికి గురుదేవకృపను
 సంతానమాయెను జక్కఁగనంచు
 సకలభూమలజనుల్ సంతోషపడిరి
 తప్పుజూచెనుగదా కైవడివేళ
 బవరంబునకునేగఁ జైనమైనావు
 వీరమాతలకును వీరభార్యలకు

విషమిచ్చియేఁగుట విశితంబునీకుఁ 40
 దరువాతమిత్రుండీ దగ్గఱకురుగు
 మనియిట్లువగ చెడు వైతమృజూచి
 బాలుఁడీగతిఁ బల్కెఁబలుకౌర్యమలర
 నమ్మిరోయిబ్బంగి నడలఁగనేల
 బాలచంద్రుఁడు వీరధర్మప్రభా
 వంబు దల్లికిఁ జెప్పట.
 కార్యమిపురమందు ఘనపరాక్రమతఁ
 దండ్రులునిల్చుండి దండునేయంగ
 నేనిటనుండుట నీతియేతల్లి?
 యుండుమంటకునీకు నొప్పునామనకు
 నీవెఱుంగనిధర్మ మేవెఱుంగదునె
 ప్రాకృతభామల పగిదిఁబల్కెదవు 50
 వెట్టితనంజేల వీరునిసతికిఁ
 గాయమనిత్యంబు కల్పిమాళక్కి
 జలబుద్ధుడవిధంబు క్షణభంగురములు
 పట్టుకవతులు సకలభూపతులు
 చనిరిబ్రహ్మాండ్రాది సర్వదేవతలు
 భూతంబులైదును బాలియుచునుండు
 శౌర్యసత్వీకులు సమయవెన్నటికి
 సకలపురాణముల్ సద్ధర్మకథలు
 నీలికాస్త్రంబులు నీవెఱుంగదువు
 పౌరుషాధికతచే బ్రతుకుటలెన్న 60
 జననమరణములు జనులకునిక్క
 మాలయంబుననున్న నడవిలోనున్నఁ
 దప్పుకతార్కనుఁ దదభ్యంబుగాను

జుల్యూలొకంబునఁ బొందుమార్గముల

వినిపింతు నేతల్లి విశేషంబుగాను

* సజ్జనసంగతి సంసారమెడల

గురువుబోధించిన గుటివీరదమనకు

నిలిపిమరణమొందు నిశ్చలంబొకఁడు

ప్రాజ్యసామ్రాజ్య సంరక్షణమందు

ఘనరణమునలోమ్ము గాయాలనొంద 70

మనసుచలింపక మరణంబునొందు

శౌర్యపరాక్రమ సంపన్నుడొకఁడు

వీరలిద్దఱులెన్న వినువీధికేగి

యాదిత్యమండలం బరుదారఁజించి

పోయిపుణ్యంబుల భూమిఁజెందుదురు

మొదటిశౌర్యముబాను ముఖ్యతలేదు

శౌర్యంబుచేమాకు సంఘాద్యమగును

వినిపింతు నిఁకనొక్కవిహిత ధర్మంబు

బాలచంద్రుడు స్వధర్మ నిరూప

ణంబు నేయుట.

చిత్తంబునిర్మియుఁ జెవియొగ్గివినుము

ప్రప్రథమంబున బ్రహ్మనిర్మించె 80

వరవిప్రరాజ్యస్య తైశ్యకూద్రులను

వేదవిద్యలయందు విప్రులనుంచె

రాకార్యముల యందురాజులనుంచె

గ్రయవిక్రయాది కార్యంబులయందు

తై శ్రులనియమించి వశులగాఁజేసె

జర్పింపనీమాఁడు బాతులవారి

కుశ్రూపకులఁజేసె కూద్రులనెల్ల

సరవివాలవజాతి జననంబుమాకు

వెలమలమైతిమి వీరజీవనత

విప్రులనేవింప విజ్ఞానమొదవు 90

తీవ్రియనేకచే శౌర్యంబుగలుగు

గడుతైశ్యనేవచే గలుగునంపత్తి

మేమురాజులఁగొల్పి మెఱయుచుండుదుము

విక్రమక్రమరూఢి నెలయుటఁజేసి

తమసరిగా మమ్ముదయంచేయుచుండు

తప్పినను మెట్లు దయనేయగలరు

శస్త్రధారులకెల్ల సమగింబు † కూడు

శౌర్యంబుచాలించి సకలధర్మములు

నేసిననత్కీర్తి చెందదుమాకు

మనువుబోధించిన మార్గ మేయిదియుఁ 100

బరమాత్మకృష్ణుండు భండనభూమి

శవ్యసాచికిఁదెల్పి సకలధర్మములు

నటుమీదఁజేయించె నధికరణంబు

జనులకుఁగట్టంబు సమకూరునపుడు

శ్రీవీరవీర్యంబు చెదరంగఁజేయు

దేశంబు పరస్పరపాధీనమానపుడు

శ్రీవీరశత్రుం బు చిక్కంగఁబట్టు

సామ్రాజ్యతరువెండి చచ్చెదనపుడు

* ఈ విషయమే శుక్రనీతియందుఁ జగుర్ధాధ్యాయములో నేనానిరూపణనామ పవ్యప్రకరణంబునఁ జెప్పబడియున్నది.

† ఆహారము.

క్రివీరరక్తంబు చిగిరింపఁజేయఁ
రాజసేవకులకు రణమేనుభవంబు. 101
ఇదిగాకఁజొక్కొక్క హేతువువినుమి
* యలరాజాకాముచే హతుఁడైనవెనుకఁ
గొమ్మభూమిఁకుండు కోపించినపుడు
ననఘడునాతండ్రి నా చెయ్యిఁబట్టి
కొనిపోయియొప్పించెఁ గొమ్మభూపతికిఁ
దీర్చునుమనఘ ధీరుఁడితండ్రి
యిల్లడచేసితి నే బాలచంద్రు
ననిపల్కెనోయమ్మ యటమటలేక
యానాటనుండియు నాయొప్పగింత
నాటియున్నన్నది నామదియందు 120
నాహరనిద్రల కరుగదుమనఘ
కార్యమివేళను గదిసియునుండఁ
బ్రాణమైననునిత్రుఁ బగయ్యెనఁదిత్తుఁ
† దప్పితేవారికి దాసుండనగుడు
మనసొప్పడిందుకు మముఁగన్నతల్లి
యటలేకచెప్పితి సంతరంగంబు
బిరుదుకూరుఁడఁగాని పిన్ననుగాను
మగువలండ్లెడు నట్టిమందిరంబందు
నుండుటకూరుల కుచితకార్యంబె

యెక్కువవలకయిక నూరకులడు 130
జననమరణములు చాలుపుమనకుఁ
బుట్టుపుట్టువునకుఁ బుత్రులునీకు
జన్మజన్మంబున జనకులునాకుఁ
గలుగుచుండుదు రిదికమలజ్ఞనియతి
దుఃఖింపఁబనిలేదు తోయజగంధి
దీవించినన్నంపు ధీరతతోడ
భయమందకీలాగు బాలుఁడువలక
భార్యకుఁజెప్పి యుద్ధమునకేగుమున
బాలచంద్రునితో నైతమ్మచెప్పట
నైతమ్మకొడుకుతో ననియనీరీతి
సమరంబునకు నేఁగు శౌర్యవంతులకుఁ
దల్లిదీవనఁబొంది తగనతిచేత 140
దీవనఁగొనిపోవఁ దేజంబుముమ్మ
నడచిరి పెద్దలీనయ మార్గమునను
మనకుంచిసామాట మన్నింపునుతుండ
యనవుడు నైతమ్మకనియె బాలుండు
తల్లి నీదీవన తఱుంగదుమాకుఁ
గులసతిదీవన కొనుటయేలాగు
నాగుఁజ్జఱుంగదు నాలిమాంచాల

* Vide foot note in page 3.

† అయితే, పోయితే, వచ్చితే ఇత్యాదిరూపంబు లసాధువులని కొందఱి యాశం
బుకాని భారతమునందట్టి ప్రయోగములుకలవు. సోమయాజి విరాటపర్వంబునఁ జతుర్థా
శ్వాసములో “ దవ్వులవిటిగినఁజౌరులు । నవ్వుదురకఁటేమేలుమేలు ననునాఁగకునీ । క్రొ
వ్వఱుగఁదేనిఁడలపడు । మెవ్విధిఁజనిలేమి యనుచు నేత్తినభీతితో ” అనుపద్యమునందుఁ జని
ననేమియనుటకుఁ జనిలేమియని ప్రయోగించినాఁడు.

యేనాపెటొలిక యెట్టిదోయెఱుంగ
మనయిల్లెఱుంగదు మగువమాంచాల
చానయింటికి నేను జనుటయేలేదు 150
నీమాటవినకున్న నీతికాదనుచు
వేగంబబోయినఁ బ్రియురాలుకినిసి
యెగ్గులెన్నున నాకు హీనతకాదె
సాహసల్ మూర్ఖులు సకియలెల్లడల
మాటమంచిది గాని మనసుకత్తెరయె
పూర్వజన్మఫలంబు పొందికఁబట్టి
యాలముగలఁజేసె నజాఁడుమమ్ములను
నాభాగ్యమేమియు నాతియెఱుంగ
దింటికిదుఃఖంబు హెచ్చుగనుండె
నపరాధమధికంబె యమ్మనాయందు 160
నీసమయంబున నేనేఁగరాదు
నాతులభావముల్ నమ్మగలేను
నావినినుతునకు నాలియిట్లనియె

వితాంబ మాంచాలదగ్గర కేఁగుట

నటఁజనివృత్తాంత మారసివత్తు
నిచ్చట నేయుండు మెచటికిఁబోక
యనుచు నేరాండ్రు తానందలాలెక్కి
గండువారింటికి గ్రక్కునఁజనిరి
మూత్యాలలఘువమ్మ ముందఱనేఁగె
ఘనయైనపేర్చేని గౌరమ్మయరిగె
దంటగావెన్వొంట దాదులువెడలి 170

తైత్తమ్యూరీతి నానందముగను
వచ్చుటగ్రహించి వారనిప్రీతిఁ
† జెలువొందరేఖాంబ చెల్లెండ్రనెల్ల
వివరించిపిలిచెను వేడుకతోడ
వెలమనాయునిభీమ వేగమేరమ్ము
మలి నేనియాచమ మముఁజేరరమ్ము
పినమలి నాయుని ప్రియురాలవైన
చందమ్మయిచటికిఁ జయ్యనరమ్ము
గోపినాయునికూర్చి కులకాంతలక్షి
ననుఁజేరరావత్తు నాతియటంచుఁ 180
బిలిచినవచ్చిరి ప్రియ మెవలార
వారునుదానును వాంఛలుమీఱ
వైతమ్మకెదురుగ నటికిఁగొంపోయి
కనకపీఠంబుల గరిమతోనుంచె
నప్పడుమేడపై నలరుచునున్న
మంచాలదిగివచ్చి మర్యాదయెసఁగ
నత్తలకెల్లఁదాన మరంగమొక్కి
కస్తూరిపునుగును గలిపినయట్టి
యగురుగంధముఁబూసె నంగనలకునుఁ
జేకట్లుకడియముల్ చెలువుగనిచ్చె 190
మఱియును మాణిక్యమయమైనభూష
లందఱికినొసంగి హర్ష మొందింపఁ
గోమలలందఱు కూర్చున్న వేళ
వదినెయో వైతమ్మవదనంబునూచి
వినయంబుతోడుత వెలదిరేఖాంబ

§ బాలచంద్రునిమామయైన కన్నమనేనియింటిపేరు.

† ఈమె కన్నమనేని భార్య. బాలచంద్రుని యత్త, మంచాలయొక్కతల్లి.

అక్కలుచెల్లెండు నత్యంతకరుణ
నాందోళికా రూఢులగుచుమీరెల్ల
మముఁజూడవచ్చుట మాభాగ్యమరయ
మీరువచ్చినపని మీకోడైతన
మరునిపట్టపుదంతిమాంచాలమొలుంగు 200
దక్కినవారికిఁ దరముకాడసెను
దనతల్లిమాటకుఁ దనయమాంచాల
నవ్వుచువాక్రుచ్చెనయ భావమునను
మాయ త్తతనకొడ్డు మగటిమిసెలఁగ
నాజిరంగంబున కరిగెదనన్న
నాలుదీవనగొని యరుగుమాయసెను
మొగముచెల్లమిరాక మొగిఁదలవంచె
బిలిపింపుమనివచ్చె వేగ నాకడకు
బ్రహ్మగూర్చెనుమమ్ము బాల్యంబునందు
సమరాననాతఁడు సమసినవెనుక 14
వెంటనేగెదన త్త విడువుమీమాట 10
పంపుము పుత్రుని బవరంబు నేయ
ననినభీతిల్లుదు నైతాంబవలికె
బరమపాత్రవ్రత్య పావనమూర్తిక
పతిభక్తిగల్గిన పద్మానుతాత్మీ
నేనువచ్చినకార్య మీ వెఱింగియుచు
నిబ్బంగిఁబల్కుట యేటిక్రమంబు?
పతి నెడఁబాయుట భావ్యంబెనీకు
నేరంబులతనిని నిలుపకుమదిని
గట్టుచేసితివేని రాఁడువాఁడిటకు 20
నిన్నుఁజూచినయత్తు నిలువంగనోపు
ననియిట్లువలికిన నత్తకుఁమొక్కి

వాక్రుచ్చెమాంచాల ప్రాధిమమీఱ
నినుమంతనాసౌఖ్య మెఱుంగఁడునీదు
తనయుఁడో యత్తకోడైవంబుకెఱుక
పాపపుమాటలు పలుకంగవలదు
వెలయభుజించుట వేళ్యగేహమున
విడియంబు నేయుట వెలయాలియింట
సౌఖ్యంబుపొందుట సానిధామమున
నానోముఫలమేమొ నలినజినియతిఁ 80
జేసినకొవిడిపింపఁ జేసెనానాతి
భోగంబునొందెను పాలకులువారు
చావనోచినయట్టి సకియను నేను
సరిచేసియీమాట సభసెన్న రాదు
నీపుత్రునడవడి నీచి త్తమెఱుంగు
నీవుకర్తవ్యమావ నేమివాక్రుత్తు
నాడవలయుమాట లాడితిఁగాని
నీబుద్ధికెన్నఁడు నేవెలిగాను
దెఱవరోమదిని సందియమునువదలి
పంపుము బాలునిఁ బగతీర్చుటకును 40
బోయెడుపయనంపు బుద్ధిమాన్పింతు
నేడేండ్లనుండితా నేమాఱనట్టి
వేళ్యవైమోహంబు విడువనొనర్తుక
నీయానసిద్ధంబు నేకల్లాడ
ననిపల్కుకొడలి నాలింగనంబు
చేసిపుత్రడికమ్మ చీరలురత్న
కాంచనమయమైన ఘనభూషణములు
పెట్టికోడలికప్పు ప్రియమేపుమీఱఁ
గొల్బులాపలినుండి గొల్బునలేచి

వియ్యపురానిని పెనుకొనించి
 కోర్కెతోశీలాంబ కోడలగుతిరిగి
 యందలంబులనెక్కి యతిమోదమునను
 దమతమయింద్లకుఁ దారేగిరప్పు
 దైతాంబనుకుఁజూచి యనియెనీరీతి
 రావయ్యబాబుడఁ రాజులదిగుల
 గండువారింటికిఁ గదలంగవచ్చు
 నాలిచేదీవన సందంగవచ్చు
 ననిచెప్పిపుత్రుని కధికధనంబు
 మాడలచీరలు మణిభూషణములు
 కస్తూరికర్పూర కలితగంధంబు
 బాగాలుచక్కని పక్వపూర్ణములు
 తగువారిచేసంపెఁ దనయునివెంట
 బ్రాహ్మణజనులకు భట్రాజులకును
 నాటపాటలవారి కభిలాష్ఠితతికి
 దానజనానికి దాదులకెల్ల
 దానంబానర్థము తగినమార్గమున
 నత్తలుమొదలుగ నంగనాతలికి
 వినయంబుతోనిమ్ము వేర్వేరసామ్ము
 రాజుకుమృత్రియై రంజిల్లుచున్న
 బ్రహ్మన్నకుతుడవు బహుదాతవరయ 70
 నధికంబుగలవారి కల్లుడవీవు
 కీర్తికాసంగ్రహబుద్ధి గీరింపుమదిని
 ననిచెప్పిచనుమన నధికసాహసుఁడు
 పొమ్మన్నమాటకుఁ బూసెనార్థంబు

50 వృద్ధశీలాంబకు శిష్యులతో మొక్కి
 యైతాంబమొదలైన యత్తులనెల్లఁ
 దిన్నఁగనేవించి దీవనవడసి
 యెలమినిఁదమ్ములు నిరుపెసఁగొలువ
 బ్రాహ్మణులదీవింప భట్టుపొగడఁగ
 నాటఃపాటలవార లాడుచురాఁగ 80
 సానిగేహమునకుఁ జయ్యననేగి
 వాకిటిముందట బాలుండునిలిచె
 గ్గ కామంగియప్పుడు సలియనుజూచి
 బడలియున్నదటంచుఁ బలుకుముపోయి
 బాలచంద్రుఁడు వేళ్ళయింటికిఁ
 జనుట.

యనగ నాసలియ బయటికినేతెంచి
 తలనొప్పిచేజిక్కి తమమొక్కనేఁడు
 పాన్ముపైఁబొరలుచు బాధనొందుమను
 నున్నదియంచును నొయ్యనఁ జెప్ప
 బాలచంద్రుఁడువిని పలికెనీరీతి 80
 గరిమఁ గార్యమపూడి కలనికినేను
 బోవుచుధనమిచ్చి పోతెనంచు
 వచ్చితినింజ్జిలో వనితగర్వించి
 ప్రేమమెసరిరాక పెడచేత్రుడొనె
 భామకిప్పట్టున భాగ్యంబుతేదు
 దైవమీయఁడుసామ్ము తరుణికినేక
 ననవినిచనియొనె యావారతఁజెప్పు

గ్గ బాలచంద్రుని వేళ్ళ పేరు. మూలపురుషులందు సబ్బమయనియు సబ్బాయి
 యనియుఁగలదు.

శ్యామాంగి తత్తమమందితాలేచి
త్వరగ నాయతమాయె బాలునిచిల్వఁ
గన్తూరిజవ్వాజి కలిపినయట్టి 100
మలయజగంధంబు మైనిండనలఁది
చెలఁగుచుజాళువా చీరధరించి
రాజిల్లుపొంబట్టు రవికనుదొడిగి
కుంతలంబులదువ్వి కొప్పనుబెట్టి
యలరుచునవరత్న హారచయంబు
వత్సోజయుగళంబువై జిందులాడ
గళమునఁదాలించి కరములయందు
హేమకంకణములు హెచ్చుగ మెఱయఁ
జక్కనిముత్యల జల్లులునమర
సౌందర్యఖనియైన శ్యామాంగియపుడు 110
వివిధచిత్రంబుల వెలయుచునున్న
సౌధంబుపైకెక్కి న్వప్రతిబింబ
మద్దంబులొఁజూచి యటునిటుదిద్ది
యంతటదిగివచ్చి హృదయముపొంగ
నీరులందరికిని విడియముల్ గొనుచుఁ
గడువేడ్క బాలునిఁ గానఁగఁబోయి
పన్నీరుదెప్పించి పదములఁగడిగి
యెనమండ్రకప్పుడ యిచ్చివిడ్రములు
వెలఁదిబాలునిరెట్ట విడువకపట్టి

మేడవైకెక్కించె మెలఁతసౌందర్య 120
మహిమనూచిరణంబుమఱచెబాలుండు
ద్వారసమీపానఁ దమ్ములందఱును
గనిపెట్టియుండిగి కడుభక్తిమీఱ
బాలుండుపవళించె బట్టెమంచమునఁ
బాలచంద్రుండు వేశ్య మాయలకు
లోఁబడుట.

జెలియఁజేమఁ బరీక్ష నేయుటకొఱకుఁ
దలవాంచియుండెను దరుణిసంటికయె
బాలునిభావంబు పల్లటంబగుట
తెలిసియాశ్యామాంగి తిన్నగననియె
నినుఁబాసిదినములు నేటికైదాయె
నైదేండ్లవలెఁదోచె నక్కటసేను 180
నీకుసంతసమిచ్చు నెలఁతనుగాను
గరుణనానైదప్పెఁ గాంతుఁడనీకు
దయదప్పినప్పుడెంత గవచించినను
నీమదికెక్కడు నేనేమొనర్తు
నామనంబెఱుఁగును నావికారంబు
విరహతాపముదొట్టి వేసటపుట్టి
† పదియవఁథలు మేరఁ బ్రాప్తించిమించ
బహువేదనలఁబడి పారంబులేక

† ఈ యవస్థలు మన్మథావస్థలనఁబడును. కామశాస్త్రముసారముగానివి పం
డ్రెండుకాని యాలంకారికులుమాత్రము పదియని యేవిశేషించి చెప్పియున్నారు భావ
ప్రకాశకారుఁడీ తీరునఁజెప్పియున్నాఁడు. “దశధామన్మథావస్థా భవేద్దాదశధా
పివా । ఇచ్ఛోత్కంఠాభిలాషాశ్చ చింతాస్మృతి గుణస్తుతీ । ఉద్యోగోఽధిపరావ
(P. T. O.)

యమగురగురంచు నునుడుగనిజాలి
భావంబులొనుండి భయమునుబొంది 140
తనువుకంపింపంగఁడగు మాటమఱచి
యెప్పుడునీరూపు నేఁజూతునంచు
వాక్యంబుపల్కిన వగరుపువుట్టు
నిట్టూర్పువిడుచుచు నిన్నెచింతించి
పొరిసిగ్గువిడిచియు భుజియింపమాని
తపియింపదేహంబు తఱుచైనకాకఁ
దడఁబడవాలుక తల్లడంబంది
జీవంబుఁదొలగంగఁ జింతయొనర్చి
పరవశంబుననుండఁ బానుపుమీదఁ
దలనొప్పిఘనమాయెఁ దాపంబుపాఁచె
నీవువచ్చుటఁజేసి నీమాటవింటి
నడఁగనుదలనొప్పి యానిమేషమున

సెంతగనీమిదనే మోహపడిన
నీమదిదయలేదు నేనేమిసేయ
ననితలవాలిచి శ్యామాంగియపుడు
కన్నీటిబిందువుల్ గ్రక్కునజారి
వత్తుదేశంబున వఱదలైపార
విహ్వలభావయై విలపింపఁదొడఁగె
బాలుఁడుముందటి పాఠాఁబుంగకయ
వట్టిదుఃఖంబని భావింపలేక 160
కామాంధకారంబు కన్నులఁదట్టి
శ్యామాంగినతిప్రేమ నక్కునఁజేర్చి
కాటుక చెదరంగఁ గన్నీరుతుడిచి
చెదరినపెన్నెరుల్ చిక్కులుతీసి
నీమంత మెగిఁదీర్చి చేర్చుక్కనిలిపి
కాఁగిటబిగియించి కాంచనరత్న

స్వాదుస్వాదోవ్యాధిరేనచ | జాడ్యంమరణమి త్యాద్యేద్వ్యేకేషి ద్వర్జితేబుధాః || [మన్మ
ధావస్థలు పది లేక పండ్రెండువిధములు. 1 ఇచ్ఛ (కోరిక) 2 ఉత్సంఘ (కోరినవానిని
బొందుట యందలి తపాతన) 3 అభిలాషము (సర్వాంగ సుందరుడైన పురుషునిఁ జూ
చినప్పుడుగాని విన్నప్పుడుగాని జన్మించు స్పృహ) 4 చింతి (విచారము) 5 స్మృతి
(తలఁచుకొనుట) 6 గుణస్తుతి (గుణములనుతించుట) 7 ఉద్వేగము (భయము) 8 ప్రలాప
ము (ప్రియసంశ్లిష్ట గుణములఁ బలవరించుట) 9 ఉన్మాదము (చేతనాచేతనములయందుఁ
ద్వేష వత్రిత్వము) 10 వ్యాధి (తాపాధిక్యము) 11 జాడ్యము (శూన్యాంతఃకరణత్వము
12 మరణము (మరణార్థమై బ్రయత్నము) అని పండ్రెండు మన్మధావస్థలు. వీనిలో మొ
దటిరెంటినిఁ గొంతమందిబుధులు విడిచిపెట్టెదరు. (కనక అభిలాషము మొదలుకొని మ
రణమువరకుఁ బదియవఁగలగును). ధనంజయుఁడు పదియనియే చెప్పినాడు. “దశావస్థః
సత్రతాదావ భిలాషోఽధచింతనం | స్మృతిగర్హణ కథోద్వేగప్రలాపోన్మాద సంజ్వరాః
జడతామరణంచైతి దురవస్థం యథోత్తరం” — దశరూపకము.

హారంబు లేదమిద నమరిక చేసి
కరలిమోహమునఁ జెక్కిల్లుముద్దాడి
యేనులుమాడల నిచ్చెఁగామినికి
బాలునిఁగనుఁగొని పల్కెనాలేమ 170
వైనమైవచ్చిన భావంబుతోఁచె
దెలుపఁగావలెనాకుఁ దిన్న నికరుణ
నన విని వాక్రచ్చె నపుడుబాలుండు
చెలఁగి కార్యమపూడి శ్రీయుద్ధభూమి
వీరులఁగలయంగ వెనఁబోవుమంటిఁ
బ్రియురాలివని నిన్నుఁ బిలువవచ్చితిని
బరువడినీవును బైనమైరమ్ము
బాగు నేయకుమన్న సకియతానవ్వి
బాలుఁడ నీకేఁ పట్టెను వెరి
యెక్కడిమోహం బదెక్కడిపొందు 180
సరసుఁడవౌదువు సాటిసీకెన్వ
రీయెడనీబుద్ధి యెక్కడికేగఁ
గాని సొమ్మునకీవు కాంక్ష చేసెదవు
జగములోనిటువంటి నమయంబుగలదె
యడవిలోఁగానిన యామలంబు
నుదధిలోలవణంబు నొగిఁగూడినట్లు
జరిగె నీకును నాకు సరససాంగత్య
మిహసౌఖ్య మొసఁగుట కేముకతఁలము
పగ సౌఖ్య మొసఁగ నీ పడఁతియొకతఁ

బాలుండు వార కాంతల దూల

నాడుట.

యని పల్క విని బాలుఁడాగ్రహమొప్పు
ఫరవిముందఱున్న శ్యామాంగిజూచి

వటిలాత్మురాల నీ గుణములు తెలిసె
మటుమాయచేటికి- మానముభనము
నీపాలుచేసితి నేఁగాననైతి
గామాంధకారంబు కష్టపువిద్య
నీతిమాలినచర్య నేటికిఁదెలిసె
నింటిలోభోజనం బిచ్చకురాక
పథులయెంగిలికాన పడితినిగాదె
యనిదూరికోపించి యామహామహుండు
కాలాగ్నిరుద్రుడై కనలుమలేచి 200
పోవఁగ శ్యామాంగి పోనీక పట్టి
పకపకనవ్వుచు బాలునినియె
నీబుద్ధి పేదది నినునమ్మరాదు
నీమదినిల్కడ నేఁగాంచఁగోరి

శ్యామాంగి మాయాలాపంబు

లాడుట.

పలికితిఁ దప్పగఁ బట్టఁగ నేల
పురుషులనమ్ముంగఁ బొసఁగదటంచు
మాటికిఁజెప్పిరి మావెద్దలెల్లఁ
బర్హాగ్రములయందుఁ బట్టుకఁజేలు
జలబిందుతీతలెఁ జలనంబునొందు
మనసొక చందంబు మాటొకతీరు 15
10
సతివద్దనున్న డై స్వాధీనుఁడరయ
నిల్లువెల్పినవాని నెవరుపట్టెదరు
క్రొత్తలవైలెస్స కూరిమినిలిపి
ప్రాతలవిడనాడు భావముంచుదురు
తమతప్పులేమియుఁ దలఁపరులోన
నొకరితప్పులనెన్న నోడరునుమ్ము

కరుణాకుమారంబు కాంతకోపంబు
సాహసంబానరింతు శౌర్యసంపన్ను
లందు చేమనమున నలుగంగరాదు
మనలోన భేదంబు మానుటనీతి 20
నతికి తేజలములు నడిమికిఁ దెగవు
తరువును లతయును దంటగానుండఁ
జెట్టువినాశంబు చెందినయపుడు
తీరకాధారంబు తిన్న గఁజెడును
దీరకాశంబునఁ జెడిపోదు చెట్టు
మనసున నీభంగి మఱవంగవలదు
తగఁదీరక నేనాదుఁ దరువవునీవు
భూమిలోఁ గాంతకుఁ బురుషుఁడాదరువు
* మాయక్కుకంటెను మతివేగమునను
నీతోడవై కుంత నిలయంబునూతు 80
ననిన బాలుఁడు మెచ్చె నప్పుడంగనను
జయ్యన నగసాలచంద్రునిఁ బిలిచి
వేయిమాడలనిమ్ము వెలదికిననిన
నిచ్చెను గైకొన నిందివరాక్షి
మాపెద్దలకునీవు మక్కువనోలి
యిప్పింపుమని చెప్పి యింతిశీఘ్రముగ
దాసిచేఁబిలిపించె దమతల్లి నపుడు
వేశ్యమాత బాలునిఁ గదియుట.
కోఁతివంటిది వృద్ధ గురుతరకోపి
కోలపట్టుకవచ్చె గూఁతుదగ్గఱకు
విరిగినరొండియుఁ ప్రేలుచన్దోయి 40

యుతీసి శోసెక మొగ్గు నూఁచుకాళ్లు
వంగిననడుమును వదలినపండ్లు
పీలచేతులుగూని పీనుఁగుమాము
చిక్కఁగనరిసిన చింపిరతలయు
వ్రాలినబామముడి వదిలినమేను
మెడనిదఁగణఁతియు మీఁగాళ్ళబూఁత
పలుచనిగడ్డంబు పైనఁబుల్పియు
మూఁతిమీసపు మొల్క ముక్కురోముసులు
తల వడంకును మాట తబ్బిబ్బుముఱపు
చొల్లగాతెడునో గళుభింపుకంపు 50
కన్నులఁబునులును గాంతుమిక్కుటము
సొక్కుచునీల్గుచు సోలుచువచ్చి
చేవెలుంగునబాలుఁ జెచ్చెరఁజూచి
యొలుగునోయిననోటి నోయ్యనఁదెలుచి
పలికె గంపముమీఱ బాలునితోడి
దొరలఁజూచినయంత తొలగంగవలయు
వారితోఁబొందైన వడినుడివచ్చు
మాసరివారితో మాలిమిమేలు
తగినయాతఁడుమూకుఁ దక్కినయెడలఁ
జేసికిఁగాపగుఁ జెప్పినపసులు 60
భక్తిమైఁజేయును బతువులు నెఱయు
నలసిసాలసినప్పు డాదరునగును
ముక్కుకుఁగానట్టి ముత్యంబువలదు
నామాటవినుమని నాశక్తికొలదిఁ
జెప్పినవినదాయెఁ జెలియ నేమందుఁ

గడసారిదము నేయుఁ గలవారిపాండు
 నీవేమిచేసితో నీకేమరగెను
 నిశ్చయించెనుభామ నీవెంటఁజనఁగ
 బ్రతుకుమావద్దెరి పాలుచేసెనొకొ
 యొక నాఁడుమాయంటి కొయ్యవచ్చి 70
 వేడినసొమ్మిచ్చు విటకానినైనఁ
 జిక్కులఁబెట్టుదుఁ జీకాకొనర్తు
 సంప్రదాయంబిది సకలవేశ్యలకు
 మనసునీపాలాయె మమ్మైవిడిచె
 ననుకొన్న ఫలమేమి యాపెకెతెలియు
 మెల్లనిమాటకు మీఱకునీవు
 నేనుగద్దించిన నిలువఁమ్రాలఁ
 దెలిసియేయుండు నాతీరులోకమున
 సార్థకాలము నేను సాఁకినదాన
 సత్యంబునీవెంట సాగిపోనీయఁ 80
 గెరలిననాతోడఁ గెల్వరెవ్వారు
 ననుచుదొడఁచఱచి యాగ్రహమంది
 యడిగినద్రవ్యంబు నలగ నాకిమ్ము
 నీవెంటఁబంపింతు నెలఁతను నేను
 సమ్మతిదీపింతు సర్వేశునాన
 వెలయఁగఁబండ్రెండు వేలరొక్కంబు
 నెలమినుంకువగాఁగ నిప్పంపుమన్న
 నవిచారముగ బాలుఁ డందుకునొప్పి
 వెలమలదోర్చేని వేగంబపిలిచి
 యెడు వేలధనంబు నింతికినిమ్ము 90
 కూరిమితమ్ముడఁ గుమ్మరిపట్టి
 మూఁడు వేలధనంబు ముదిదానికిమ్ము

కంసాలిచందన్న కడమవిరెండు
 వేలమాడలనిమ్ము వృద్ధభామినికి
 ననిచెప్పియిప్పింప నతివదాఁగొనియుఁ
 గరములుముకుళించి గ్రక్కునఁమొక్కి
 మునినానరమువంటి ముదుసలిపలికెఁ
 జక్కదనముకుప్ప సరసంపుతెప్ప
 మదనునిబాణంబు మాకుఁబ్రాణంబు
 దక్కించికొంటివి దగనిటువంటి 100
 పుత్రడిబామను నీపుణ్యముకతనఁ
 జేరినదూరక సిద్ధించునట్లు
 పట్టుపచ్చడమిమ్ము భక్తితోనాకు
 నీమారుగాఁజూతు నేఁ బెద్దదాన
 ననుచువేడిననిచ్చె నవృద్ధునవ్వి
 యింతిదాఁబుచ్చుక యింటికి నేఁగ
 నీరీతిఁదనతల్లి యేఁగినవెనుక
 బాలచంద్రునితోడఁ బల్కెఁకార్యమాంగి
 యుల్లంబుచల్లనై యుత్సాహమొదవె
 నెల్లికార్యమపూడికేఁ గంగవలయు 110
 మల్లభూమికుని మన్ననవడసి
 గొల్లెనలోపలఁ గొలుపులోనుండి
 మదిలోననన్దూర్చి మఱచిపోయెదవు
 రాజులు నెలవీక రారాదుమఱి
 యెన్ని నాశ్యగునొకో యీకార్యసరణి
 యన్న పుఖర్చునకాకుపోకలకు
 నీనున్న దేమైన నిపుడెయిప్పింపు
 మనినబాలుఁడువిని హవఁంబునొంది
 చయ్యవఁగంసాలిచంద్రునిబిలిచి

యీ పెనునాల్గుజేలిత్తు శమ్మండ 120
 యనినమంచిదియందు నందజీవద్ద
 నరసియాద్రవ్యంబు సంతయునిచ్చె
 దరువాతబాటుండు తరుణినిఁజూచి
 మైనమెయ్యండుము పద్మాయతాక్షి
 ఘనతఁగార్యమపూడి కదనరంగంబు
 చూపింతునీమది చోద్యమందంగ
 ననిచెప్పియొప్పించి యనుజాలుదాను
 శ్యామాంగిసదనంబు సయ్యనవిడిచి
 పంచవాద్యంబుల పటలిమోయంగ
 బ్రాహ్మణుల్ దీవింప భట్లుపొగడంగ 130
 నానందమునవీధి కపుడరుదెంచి
 గుంపులైయున్న భిక్షువులనుఁగాంచి
 వీరికందజీకిని వేడినధనము
 కూరిమిసొంగుము శుమ్మరపట్టి
 యనిపల్కబాలుని నాతఁడుచూచి
 తల్లియిచ్చినయట్టి ద్రవ్యమంతయును
 వ్యయమయ్యెనేభంగి నర్థులకిత్తు
 ననిచెప్పఁదమ్ముల నందజీబిలిచి
 యడిగినవారెల్ల ననిరివ్యభమున
 నాసమయంబున ననపోతులేచి 140
 పటుకోపమునఁబల్కె బాలునితోడ
 నింతగర్వంబేల యాముదమేల

లనపోతు బాలచందుని

ప్రవర్తననుఁ దెఱఁడుట.

కామాంధకారంబు కన్నులఁదట్టి
 క్రిందుమీఁదెఱుంగక కేరుచున్నావు
 కలధనమెల్ల బోగముదానికిచ్చి
 చేసితిపాపంబు చెడ్డవెచ్చంబు
 నిహపరదూరపు టీనడకేమి
 శ్యామాంగివైచేమ సర్వనాశంబు
 సోలిదానికిఁమొక్కి సామ్రైల్లనిచ్చి 150
 యిందజీనడిగిన నేమిలాభంబు
 వారకాంతలీలి వర్ణింపరాదు
 విడ్డబకొనఁగక ప్రియురాలికిక
 చీమలుగూర్చిన చెలువునఁగూర్చి
 ధనవంతులగువారి ధనమెల్లదోచి
 † ముంజికాండ్రనుజేసి మురిపెమడంప
 వ్యర్థులైవిటవృత్తి వసుమతిమీదఁ
 బోయిరిబ్రతికడు పొందికలేక
 యుర్విపై వేళ్ళలతోలియిచ్చుటలు
 వినలేదుకనలేదు వేడబంబిద్ది
 యనిమాటపలికిన నాబాలుండరసి 160
 తలవంచిమఱుమాట తానాడలేక
 వెలమలదోర్చేని వేగమెవీలిచి
 మలిచుట్టుతప్పించి మాణిక్యఖచిత
 కనకమయాంచిత కటిసూత్రమపుడు

తీసిచేతికినిచ్చి దీనిమూల్యంబు
బ్రాహ్మణులకునిమ్ము భట్టులకిమ్ము
వీడవారికినిమ్ము భిక్షులకిమ్ము
నావుఁడాతండు ధనంబు తెప్పించి
నకలాధ్యలకునిచ్చె సంతోషులైరి
తరువాత బాలుండు తాత్పర్యమొప్పు 170

బాలచంద్రుఁడు గండువారింటి
కేఁగుట

వైభవంబునగండు వారింటికేఁగ
విపణిమార్గంబుల వెలయుచురాఁగ
హస్తప్రకాంతలు వడితోడవచ్చి
హారతులిచ్చిరి యానంద మొదవ
పలుకానుకలొసంగె బ్రాహ్మణజనము
బాలుఁడుశృంగారభరితమైయుప్పు
గండువారిగృహము గదిసియావేళ
మాణిక్యతోరణ మండితంబైన
ద్వారమునంజొచ్చి దాఁటుచుఁజూచె
ఘనచిత్రకగ్మ సంకలితపటాలి 180
గోడలుకనరాక గుప్తహానట్లు
చేసినితానంబు చెలువొప్పుఁగట్టి
సరసంబొనర్చిన చవికెలోపలను
రక్తకంబళముల రామణీయకము
నరసిమాచుచు బాలుఁడాసీనుఁడయ్యె
తమ్ములందఱువచ్చి తగినతావులను
వనియించిరచ్చట వైభవంబలర
దాక్షగుళుచ్చముల్ దాడిమ్యపండ్లు

నారికేళాదులు నారింజపండ్లు
జాలనల్లికలతో సరసునఁడెచ్చి 190
ముందఱనిల్పిరి ముదముమీఱంగ
వింజామరంబులు విసరిలెస్స
బాలుఁడు శురరాజు భంగిఁగన్నట్టెఁ
గనుఁగొన్నవారల కన్నులకప్పు
డలరంగఁజెలికత్తె లలిమోదమునను
మంచాలననుపుగ మక్కువతోడ
శృంగారమొనరించు చిత్తంబులుంచి
చెలికి తెల్లమంచాలనలంక రించుట
సంపెంగతైలంబు చయ్యనఁడెచ్చి
మగువకుశిరసంటి మంచిగంధమున
నటకలిరాచిరి యానూనెపోవ 200
బంగారుబిందెలఁ బన్నీరుతెచ్చి
స్నానమాడించిరి సంతసంబొప్పుఁ
దడితీర్చిరప్పుడు తగినవస్త్రమున
నొకపొడివసునంబు నొప్పుఁగఁగట్టి
కూర్చుండఁబెట్టిరి గురుహేమసీతి
బంధిరచయమును భయమందఁజేసి
కాటుకఁగాకచేఁ గండఁగఁజేసి
చీకటిగునాలలోఁ జేరఁగదించి
కాలాంబుదంబులఁ గట్టులఁజేర్చి
దీర్ఘమైననుపులై తీరైనకురులఁ 1/10
గూర్చినున్నఁగదువ్వి కొప్పుగీలించి
బంగారుపూచేర్చు బాగుఁగఁజాట్టి
మదనుకుంఠముకు నమంపుపాపటను
మణిహేమమాక్తిక మండితంబైన

చేర్చుక్కజేరిచి చిత్రంబుగాను
 బొలుపొందకళరవి భూపణయుగము
 పాపటకిరువంక భాస్విల్లనిలిపి
 మాణిక్యహాటక మయబింబమొకటి
 తలవెనక్ మెఱయగ దట్టించిరెలమి
 సగముచంద్రునితోడ సమమైనయట్టి 20
 ఘనఫలదేశంబు కాంతులుగ్రక్క
 గుంపుమరేఖచే గుదురుగాజేసి
 కందర్పువిండ్రును ఖండించివైచు
 బొములురెంటికిమధ్యగ బొందికగాను
 గన్తూరిబిందువు ఘటినగావించి
 ముక్కునముత్యంబు ముంగరనిలిపి
 చంద్రఖండంబుల సారెకుదూలు
 గండభాగంబుల గన్తూరితోడ
 మకరికాపత్రముల్ మానుగ్రవాసి
 శ్రీనవసంఖ్యల జీలునవ్వనవ్వ 30
 వీనులు మిలిలేని విభవంబునొంద
 నవరత్నహక్తిక నవహేమయుక్త
 తాటంకభూపణ ద్వయముగీలించి
 ముత్యాలకుచ్చులు మునుగొనివ్రేలు
 యి భవిరెలు || కుంఠేండ్లు పసమీఱఁబెట్టి
 కర్ణాగ్రదేశముల్ కాంతులుగ్రమ్మ
 కుప్పెలముత్యాల కుచ్చులురెండు
 ఘనకుంతలంబుల గదియించిమఱియు

కాశ్మీరకన్తూరి కర్పూరకలిత
 మలయజంబరర హేమనమంపుమేన 40
 విశదంపుగాఁబూసి విసరిరంకిటను
 బువ్వులబంతుల బొంగరంబులను
 మహనీయకందుక మాలూరతతులఁ
 జయ్యననిరసించు చన్నులపైన
 బంగారుపువ్వుల పట్టుకంచుకము
 తొడిగి నేరుపుతోడ దూముడివేసి
 ముత్యాలరత్నాల మురిపెంపుపేర్లు
 పతకాలుపహడాలు భన్న స్వరాలు
 వక్షముచందున వరుసగవేసి
 కంబుసన్నిభమైన గళభాగమందు 50
 ముత్యాలపట్టెడ ముదముతోఁబెట్టి
 మఱియుండలతోడ మార్కొనిగెల్చి
 సుమమాలికలసాంపు చూఱులువుచ్చి
 చెలువొందుచుండెడు చేతులరెంట
 కీలితనవరత్న కేయూరములను
 దండకడియములు దంటితామెతులు
 ముక్కువతోఁగట్టి మనికట్టునెగువ
 నీలాలగాజులు నేర్పునదొడిగి
 పచ్చలకంకణాల్ భాస్విల్లఁబెట్టి
 † చామలాకడియముల్ సంధింపఁజేసి 60
 సాబనచేకట్లు సాములుదాల్చి
 మాణిక్యతపనీయ మంజూగోర్మికల

§ ఒక విధమైన కణాళ భరణము.

|| ఒక విధమైన పూర్వకాలపు సామ్య. ఇవి యిప్పుడంతగావాడుకలోలేవు.

† కంకణ విశేషము.

సంగుళంబులకెల్ల నమరంగఁగూర్చి
పాపటసవరించి బంగారుతగటు
ముయ్యించుచేలంబు మోహనమొప్పుఁ
గటియందుసంధించి గజ్జలువ్రేలు
తపనీయకాంచిన దట్టించిముడిచి
పయ్యెదరామ్మన బాగుగఁజేర్చి
యందెలుగొలుసులు నమగఁగఁజెట్టి
భర్తవినిర్మిత బహువిధదీప్త

70

* భూషణంబులువ్రేళ్ళ బొందుగఁజెట్టి
పదములల్తుక ప్రకటంబుచేసి
పానీసపద్మాభి భ్రమమొందఁజేయు
కర్ణాంతవిస్తార ఘననేత్రములనుఁ
గాటుకవెలయించి కాంతలీరిలి
శృంగారమొనరింపఁ జెలఁగిమాంచాల
తల్లికి మొక్కిడి దనురాఁగననియె
నమ్మనీయల్లని నసలేనెఱుంగ
నేరీలిఁజెలియుదు నేయుపాయంబు
పలియనియితరుల భావింపఁగూడ
దాభంగిఁజేసిన నపరాధినగుదు
హాస్యంబు నేయుదు రక్కడివారు
పంపింపుగుటి చెప్పి పూరినోయనిన
మంచాలకప్పుడు మాతొలుట్లనియె
నీవటుపోయిన నినుజూచినపుడు
లేతురుమఱుదులు లేవఁడువరుఁడు
గుఱుకు చెప్పితి నేగు కూతురాయనినఁ
దల్లిని నేనించి తానేగనపుడు

మాంచాలభరితఁదగ్గర కేగుట.

భూదేవితనూపు పొలఁతనిఁజేసి
బాలునిభ్రమియింపఁ బంపెనోయనఁగ 90
సౌందర్యభనియైన చానమాంచాల
నిల్చివారలఁజూచి నివ్వెఱుపడఁగ
మఱుదులొల్వరుగూడి మక్కువతోడ
వేగమేలేచిరి వెలఁదనిఁజూచి
పలిలేవకుండెను బ్రాహ్మణోత్తముఁడు
లేచినఁబాపంబు లేవకుండెను
ననుచులేవకపోయె నపుడుమాంచాల
యిద్దరిలోభతఁ నెఱుఁగఁగలేక
కాంచనవర్ణ ప్రకాశుండైనట్టి
బ్రాహ్మణుండనపోతు పాదంబువట్టి 100
పన్నీటఁగడుగంగ భావనసేయ
భయముననపోతు పలికవేగంబు
నేనుబాలుండగాను నిజముమాతల్లి
మఱుదిబ్రాహ్మణుండను మగువనానామ
మనపోతు నాచిల్లు రందఱుజనులు
విప్రుఁడీరీతిని మౌఁదితోఁబలుక
ననపోతుతోననె నపుడుమాంచాల [X
మఱుదియొయెఱుఁగను మగఁడొకోయెఱుఁ
భయమొంద నేటికి బ్రాహ్మణోత్తముఁడ
యనిపల్కుమాంచాల కావిప్రుండనియె 110
నమ్మనీపెనిమిటి యతఁడు; నామంబు
బాలుండు; కాత్రవ భయమండునుమ్ము

నీమనోహరునే నయతి మైజేసి
 తరువాతమమ్మెల్ల దయనాదరింపు
 మననంతనతనితో నాలేమవలిక
 వినవయ్యవిప్రుడ విన్న పంబాకటి
 యిద్దటికినిమిగ లెమివోబెండ్లి
 చేసెడునాడొక చెనఁటివిప్రుండు
 చూడఁగనోపక నూరు పెంపొంద
 సౌందర్యమున్నది చానకున్ను 120
 యెట్లుగావించిరి యివివాహంబు
 ననిపల్కి నోయే మొ యటుకాకయున్న
 బాలుఁడివిధమున భావంబువిడిచి
 నన్నేలవిడనాడు నయమాగ్గమెడలి
 పలికిని నాకును బ్రాప్తమేలేదు
 గాలచంద్రుండొప్పు వచ్చెనుగనుక
 నేను ప్రార్థమునందు నియమింబువోడఁ
 జేసినతమంత సిద్ధించెననుచు
 హర్షంబునొందితి నాత్మలోపలను
 బాలుఁడుమమ్మికక బాయకయున్న 180
 మాభాగ్యమిల నసమానంబుగాదె
 బ్రహ్మకులంబునఁ బ్రభవించినావు
 వేదాదివిద్యల విజ్ఞానివనుచు
 నీచరణంబులు నేనుబూజింపఁ
 బట్టితినాకన్య భావంబులేదు
 మనసునిశ్చయమిది మఱఁది నాకంచు
 ననువొప్పఁగాబల్కి యాత్మేకుఁజూచి
 పన్నీరు జెప్పించి పాదముల్లడిగి
 వచియించెనిబ్బంగిఁ బ్రాథమమీఱఁ

బ్రాణాంగనలఁగన వచ్చెడునప్పు 140
 డితరులఁదెచ్చుట యేపాటిసీతి?
 యనినబాలుఁడుపంపె ననుబాలెల్లఁ
 బోవుచుఁజెప్పిరి పానఁగనవ్యయము
 బవరంబునకు నేగు పయనంబునిలిచె
 మనకుభయంబుండె ముక్కువమీఱఁ
 గులవైగముందీర్చు కోరికేమాయె
 బవరంబునకు నేగు వైవమేయమె
 నవ్వరాయీమాట నాయకుల్విన్నఁ
 గలనిలోనున్నట్టి ఘను లెవ్వగయ్య
 యీగుఖమేదకెక్కు నెవరు నాకేల 150
 యనిమాడఁగూడునా యపకీర్తివచ్చు
 ననిపల్కువాక్యంబు లాలించియపుడు
 బాలచంద్రుఁడువల్కె బ్రాతలతోడ
 నింతగానాకుమీ రేలచెప్పెదరు
 బవరంబునకు నేగు వైవంబుమఱఁ
 గులవిరోధములొనఁ గుములుచుచుండె
 గాయమిచ్చటబుద్ధి కలనిలోపలను
 నివసించియున్నది నిశ్చయంబిదియు
 శ్రీగిరికునియాన చెన్నునియాన
 మాయమ్మమాటకు మారాడలేక 160
 యిటువచ్చినాడమీ రేమిచెప్పెదరు
 గయమునవచ్చెద గమ్మందురేని
 మీరెల్లనిలుమన్న మీఱకనిల్తు
 నెన్ని నాళ్లుందు నే నెఱిగింపుఁడనిన
 నేడుజాములదాఁక నివ్వోటమండు
 మంతటమిలితచ్చు నరుగంగవలయు

సర్వజ్ఞఁడవునీవు జడలము మేము
వచ్చెనాయపకీర్తి వచ్చునందటికి
నొత్తిచ్చెప్పటమాకు సుచిత్రధర్మంబె
యనుచునువాఁగుచ్చి యాకొల్వకడలి 170
తమతమయిండ్లకుఁ దమ్ములుచనిరి
తరువాతమాంచాల తనభితఁ యైన

బాలచంద్రుఁడు నతనిభార్యయు

సంతకపురంబునఁ గ్రీసించుట

బాలచంద్రునితోడ బహుమోదమునను
మేడమిదికిఁబోయి మేలైనయట్టి
చిత్రయ్యజూపుచుఁ జిలుకలచదువు
వినిపించిశృంగార విపినంబుఁజూపి
పెద్దలుతనమీదఁ బ్రియమమీఱంగఁ
బ్రొద్దుపోవుటనునై పొందించినట్టి
భర్మపాంచాలికా ప్రతతినిఁజూపి
యందుఁబోనొకబొమ్మ నాడంగఁజేసె 180
నందుకునాబాలుఁ డానందమొందె
నటుమీదనిద్రలు నధిక మోహమునఁ
జిత్రయ్యమేడకుఁ జేరిబాలుండు
హంసతూలికపాన్పు నందుఁబరుండె
ప్రియురాలుముత్యల పీటపైనుండి
తాంబూలమిచ్చుచుఁ దనమదిలోన
బాలునిభావంబు బాగుగ నెఱింగి
యాయ త్రపడివత్తు ననిమొక్కిలేచి
జననియొద్దకుఁబోయి జలకంబులాడి

మాంచాలతల్లిదగర కేగుట.

ముత్యలుగుర్చిన ముంగొంగుమెఱయఁ
బ్రతిమలువ్రాసిన పట్టువస్త్రంబు
కటియందుధరియించి కనకమాణిక్య
హక్తికనుయొక్క మంజాలంబైన
భూషణవితలిసొంపుగఁ బెట్టికొనియుఁ
జెలఁగిపాదముల మంజీరయుగంబు
సంధించిముత్యల జల్లులువేల
బహువిధశృంగార భరితురాలగుచు
(బిడ్డలయాశలఁ బ్రియమునఁదీగ్న
జననితోసమమైన జంతువులేదు
గావునఁదనవన్న కష్టంబుతల్లఁ 200
బోగొట్టుననియెడు బుద్ధితోనాపె
తల్లితోడుత నివ్విధంబునఁబెట్కఁ
గాంచక కాంచక కాంచిలిఁబలినిఁ
గాంచిలి నేకాని కలలోనివారతఁ
కదనరంగమునకుఁ గదలుచున్నాఁడు
చిరవియోగముమాకు సిద్ధించునొక్కొక్క)
దైవమీలాగున దయదప్పినన్నుఁ
బుట్టింపఁగానేల (భూస్థలినిద)
నడవి గాసివెన్నె లాయెనాబ్రతుకు
తల్లితోనే నెట్లు తాళఁగలాను 10
(బాలునిఁబోకుండఁ బట్టుటయెట్లు
దరియేమివాకని తల్లడంబందఁ
దరుణియిట్లనివల్కఁ దనయనుఁజూచి

రేఖాంబతనకూత్తురై న మాంచాల

కుపదేశించినజ్ఞానప్రకారము.

మద్దులంమాంచాల ముదమునవినుము

జనవృక్షమునకుఁ జనిగలయట్టి

పటుతరకమనీయ ఫలములురెండు

తెరలుభోగములొందు కీర్తిరెండవది

తొలుపండునవిచూచి తొలఁగునొకండు

మలుపండు చవిచూచి మలఁగునొకండు

వీరలిద్దఱికిని భేదంబు హెచ్చు 20

మొదటిఫలంబున మొనసెడురసము

తురభగురంబది సమసిపోఁగలదు

రెండవఫలమున రెక్కొనురసము

కాశ్యతంజాచు దిశల్గలదాఁక

సవిత్వఁడుగలదాఁక శక్తిగలదాఁక

తారలుగలదాఁక ధరగలదాఁక

వారిధిగలదాఁక వరలుచునుండుఁ

బ్రకటిఫలద్వయ రసమునుగ్రోలి

యగుభవించెడు వారలరుదుభూస్థలినిఁ

బ్రాకృతజనములు ప్రథమఫలంబు 30

బ్రాపించినంతప్రీతి వడయంగఁగలరు

వీరాంశమునఁబుట్టి వెలయువారలకు

మొదటిఫలంబది ముఖ్యంబుగాదు

మహిమాస్పదంబయి మనసుజ్వలంపఁ

బరుగెత్తుదురు రెండవఫలంబుకొఱకు

వెలదిరోనీభృతఁ వీరశేఖరుఁడు

కీర్తికాముకుండయి కేరుచున్నాఁడు

నీవుభోగములపై నిరతిఁద్యజించి

బాలచంద్రుని మనోభావంబెఱింగి

భావిమానవుల హృద్భవనంబులందుఁ 40

దావకీనయశోల తావిగర్ధనము

నేయంగఁగోరుము చెలునరోయిపుడు

బాలచంద్రునిసాగఁ బట్టింగవలదు

నావుఁడుమాంచాల నమ్రతనోడ

జననికేదా నమస్కారంబుచేసి)

భిత్తదగ్గరకేగి భక్తినిోనిల్వఁ

(దనమదిబాలుండు తలపోసెనిట్లు)

లెక్కడిసౌందర్య మెంతయొయ్యార

మేమనియెన్నుదు నీచెల్వచెలువు

బాలచంద్రుఁడు లేనపూర్వప్రవర్త

నకుఁ బఞ్చాత్తప మొందుట

నరలోకమరలోక సాగలోకముల 50

సరిలేరుభామకు సౌందర్యగరిమ

నిటువంటికాంతవై నిచ్చఁబోవిడిచి

పశుబుద్ధితోడనే భావంబుమఱచి

నిందపార్వతెతిని నిఖిలరాజ్యములఁ

బరలోక సౌఖ్యంబు పొఱుదోలితిని

మిత్రులునుట్టలు మేటిబంధువులు

లిట్టిదూషింతురు తెలియలేనెలి

నాశితజనముల నగయుటమాని

పరియాచకులకిచ్చు భ్రష్టమానవుల

చందంపువాడైనై సలిగెడఁబాసి 60

వెలయాల్లిఁద్రేమించి వీఁడెట్లెలి

నేగతిఁజింతింతు నేమందువిధిని
నాకర్మఫలమేమో నాగతియేమో
తరమేనాకలుగంగ దైవంబెయెఱుంగు
ననితలపోసెడు నాబాలుఁడేరి
మాంచాలగూర్చుండె మక్కువతోడ
బాలుండుమోహంబు ప్రకటంబుచేయ

బాలచంద్రుఁడు భార్యతో
పిన్నోదంబులు నల్లుట-

జేవేగమునఁజీర చెంగునునొడిసి
పట్టిననాచీరపై నున్నయట్టి
ముత్యాలచేరులు మొదటికిఁదెగెను 70
జెడరిరానినఁగని చెలియభీతిల్లి
చిన్నవోయెను మోముచెలువెల్లిదొలఁగ
వెలదివెల్వలఁబోవ విభ్రంఢపృథ్వీనియెఁ
జింతింపఁబనిలేదు చిత్తంబులోన
నంతకుబాగుగ నమరింతుఁజీర
ననిలేచినంభ్రమ మచ్చుపడంగఁ
జెక్కులుకరములఁ జెన్నగనిమిరి
దగునేర్పుతోడ ముత్యంబులనెత్తి
చీకాకువడఁజేసి చిక్కులఁబెట్టి
కాలంబునీరిలిఁ గడుపంగమించి 80
జాములేడునుదాఁటె దరుణిమాంచాల
బాలునితోననె భావంబెఱింగి
నాతోఁబెనంగిన నయమేమిలేదు
కడువడిఁగలనికిఁ గదలఁడిమీరు
కులతైరముందీర్పు గురుసాహసుండు
పంకించిమాడనె వ్యూహమీరుదక్క

ననిపల్కుచుండంగ నాసమయమున

బాలచంద్రుని యనుజాలు

దుందుడుకు నేయుట-

నతిశూర్యులైనట్టి యనుజాలునచ్చి
గండువారింటిదగ్గఁ జేరినిలిచి
ధ్వనియొనర్పిరిహెచ్చు తమకంబుమీఱ 90
వినిబాలుఁడడిగెను వెలదినిఁజూచి
మేడపిచెన్నుని మేలైననీవ
యనితెల్పుగా బాలుఁడాన క్తితోడ
మాక్తికమాలల మరుపఁగఁడంగఁ
దమ్ములందఱునట్లు తత్తలపడుచు
ఘనకౌద్రముగనుండు కత్తులుదూసి
వెడలినతోపొన్న పీరులేడ్వరును
మారెఱుంగకకేరు మదకరులట్లు
నగరుతల్లడమంద నాతులుబెడర
భీకరంబుగ నార్చి వెడబొబ్బలిడిరి 100
యదిబాలుఁడాలించి యాయుధమంది
నొడకొడకుమంచు నువిదలఁబలికి
వెనఁగొన్నకోపానఁ బెరికికటారి
యట్టహాసముచేసె ననుజాలమీదఁ
బలికిరితమ్ములు బాలునితోడఁ
బాలచంద్రుండనుజాలమైఁ గవయ
వారు లజ్జాకారంబులగు మాట
లాడుట.

ద్రుష్టపట్టినకత్తి దూయుటతగనె

ఘనమైనశౌర్యంబు గలవాడవార
 ప్రబలుచునున్నట్టి వైరులవిడిచి
 యనుజాలమిదనా? యాధ్యత్యకలన
 భోరునఁగార్యమ పురమునకేగు 110
 సమరకార్యమునీవు చాలించినావు
 కొలువులోమీమామ కొమ్మభూపతికి
 నిల్లడచేసెని స్నేలమిబ్రహ్మన్న
 యలరాజుపగఱచే హతుడైన వెనుకఁ
 బెండెంబునందెయు భేతాశమునెడు
 ఖడ్గంబుమొదలైన కలబిరుదముల
 నొసఁగుమంచునునీకు నుర్వీశుడంచె
 వినుమినుమునురాగి యిత్తడికంచు
 పెట్టిచేసినయట్టి బిరుదులుగలవు
 రజతజాంబూనద రచితమైనట్టి 120
 వెలలేనిసొమ్ములు వెసనీకుడక్కె
 సన్నులికెక్కెనీ సరసత్వమెల్లఁ
 గట్టిడివాడవు కరుణలేదాయె
 మనయక్క వెలలేని మాణిక్యమరయఁ
 జచ్చియాకైలాస శైలంబునందు
 నలరాజుఁగలసెను నాశ్చర్యముగను
 సరసిజలోచన చావువిన్నపుడు
 దరికొనదాని మది దావాగ్నిరీతి
 నన్న మెట్టులులోని కరుగునునీకుఁ
 గంటిగినిదురయే గతివచ్చునయ్య
 బంటుతనంబునుఁ బాడియువిడిచి
 కులవైరముందీర్పు కోరికవదలి
 యింటికాసించుట యేనీతియగును?

బాలుడమమ్మపు బవరంబునకును
 గులవైరముందీర్చి గురుశౌర్యముగ
 దక్కించెదమునీకు దరిలేనికీర్తి
 ననినబాలుఁడువిని యడఁకువమీఱ
 సిగ్గుచేడలవంచె శీఘ్రమెతిరిగి
 మాంచాలమందిర మార్గంబువట్టి
 పురుషునిరాకడ బుద్ధిగ్రహించి 140
 వాకిటిపొంతకు వడినెడులేగ
 నతివచేతికిబాలుఁ డాయుధమిచ్చె
 మాంచాల భర్తనుదీవించి ఖడ్గం
 బు చేతికిచ్చి యుద్ధమున

కంపుట.

నవ్వుచుదీవించె నలినాయతాక్షి
 రతిరాజసౌందర్య రణరంగధీర
 కమలబాంధవతేజ కరుణాలవాల
 వినతాత్మజునిలావు వెసనీకుఁగలుగు
 సామిరిసమమైన సాహసంబబ్బుఁ
 గృష్ణునికెనయైన కీర్తిఁఘటిల్లు
 రవికాంతియుతుండవై రంజిల్లుచుండి
 యలరాజుపగదీర్పు మనుజులతోడఁ 150
 బటుతనవిక్రమ ప్రౌఢిమ మెఱయ
 శ్రీగిరిలింగంబు చెన్నకేశవుఁడు
 వరములొసంగఁగ వధిఁగల్గఁగలరు
 శాత్రవవిజయంబు సమకూఱుమీకు
 నీయాయుధము వడినిచ్చునుబయము
 కలియుగంబునమీకు ఘనపూజలమరు

180

ననిప్రాణనాథుని నాశీర్వదించి
యాయుధంబిచ్చిన నతడుగైకొనియె
బాలునితో బల్కె బడఁతిమాంచాల
కలహంబునకుమీరు కడలుచునుంటి 160
రపజయజయములు హరునకుఁదెలియు
విప్రుఁడాయనపోతు వెంటరాఁడలఁచు
బ్రహ్మహత్యఁగుటిల్లు బాపమునచ్చు

బహుజన్మములైన బాయదాకీడు
* పరమేశ్వరుండైన పార్వతీశ్వరుఁడు
పాపికి నఁగలేక పూపాటువడియె
మనుజులెంతటివారు మదివిచారించి
మగుడంగఁబంపుము మా గుచేనైన
ననినసమృత మొంది యపుడుబాలుండు

* శివునికి బ్రహ్మహత్యమొట్లు సంభవించెననగా ; —

తొల్లిబ్రహ్మ మేరుపర్వత గూటస్థలియందుఁ గొల్వతీరియుండఁ బరతత్వంబెద్దియో తెల్పమని సభాస్థూరులైన మునీంద్రులతని నడుగ నేనేపరతత్వమనియు నేనొక్కఁడనీశ్వరుండననియు నాకధీశ్వరుండులేడనియు బ్రహ్మవాక్రుచ్చె. అంతట నచటనున్న క్రతువురుఘండు దర్శింపజూపింపఁజేసి బ్రహ్మతో నీవు లేనిపెద్దటికంబు నహించెదవు. నేను సాక్షాత్తుఁడనైన యజ్ఞపురుషుండ, నగ్రత్వపుండనని పలికెను. వీరిద్దరిట్లు పరస్పరజయకాంక్షులగుచు తమతారరమ్యంబు వేదంబులనడిగిరి. చతుర్వేదంబులు నురుద్రుండవ్యయతత్వం బయ్యలయందాశబ్దవాచ్యత్వంబు సంప్రతిష్ఠితంబుగా నేరదని సాక్ష్యులడియె. వల్లకాటియందుఁ గాంతానహితుఁడైయుండు రుద్రునకుఁ బరబ్రహ్మ భావంబెట్లుకలుగనని విరించియు యజ్ఞపురుషుండును వేదంబుల సాక్ష్యంబంగీకరింపజరెరి. పిమ్మటఁ ప్రణవంబుమూర్తియంతలై రుద్రుండే పరమాత్మయని చాటిచెప్పెనుగాని ప్రణవ వాక్యంబులంగూడ నిరాకరించిరి. అప్పుడొకయఖండ దివ్యతేజో మధ్యంబున హరుండుద్భవించెను. అతనింజూచిబ్రహ్మ ఓయిశివుఁడా నీవు నాలలాటస్థలంబునఁ బుట్టితివిగాన నీవు నాపుత్రుఁడవు నన్నాశ్రయించి బ్రతుకుము నావుండు భగవాండు నితాంతరోష సంరంభంబున విజృంభింప జైరవుండుపుట్టెను. జైరవుండు శివునాజ్ఞ మొంది గర్వింపుచున్న బ్రహ్మయొక్కపంచమవదనంబు నఖరధారంబునఁబెట్టెను. యజ్ఞపురుషుండు, విరించియునంతటభయపడి స్తోత్రంబుగావించిరి. శివుండు జైరవునింజూచి యింకనీరోపంబు చాలించి బ్రహ్మకపాలంబుదాల్చి, లోకాచార ప్రకటనార్థంబు భిక్షాన్నంబుఁగొనుచుఁగా పాలికరతముతోఁ జరియింపుమని చెప్పెను. తరువాత శివుండు బ్రహ్మహత్యనుసృజించి జైరవుని వెంటఁబంపెను. బ్రహ్మహత్యతోడనపర్తింప, జగములు గ్రుమ్మరుచు నొక్కనాడు

ఐతాంబ, కుమారుని దీవించి యుద్ధ

రంగమున కంపుట.

మాంచాలవీడ్కొని మనసు చలింపఁ 170

దనయింటికే తెంచి దండిశూరుండు

తల్లి చేనన్నంబు తానారగించి

చందనపరిలిప్త సర్వాంగుడగుచుఁ

దగటువత్తుంబులు తగజాట్టితోడిగి

భర్మహత్తికరత్ను బహుభూషణములు

తగినయంగములందుఁ దాలిచిమించి

తల్లికి మొక్కినఁ దనరదీవించి

సురనాథు విభవంబు సాంపొప్పఁగలుగు

వీరభద్రునిసాటి విజయంబుగలుగు

వినతాకుతునివంటి వేగంబుగలుగు 180

రఘునాయకులవంటి రాజసమైష్వర

బకనపుత్రునివంటి బలము సిద్ధించు

విచ్చేయుమనితల్లి వేడుకఁ బలికె

దగినట్టిదీవన తల్లి చేనంది

దట్టమాకోపానఁ దనమొగసాల

కరుదెంచియబాలుఁడా నంద మొంది

§ భూమండలపుకోటఁ బొందుగఁగెలిచి

పాండులఁజేకొనెఁ బటువిక్రమమున

‡ బలువైనజగజంపు భద్రసారేయ

మదియంపుమని చెప్పియంపెదల్లికిని 190

భైరవుండు కాశీపట్టణంబుచొచ్చెను. చొచ్చినంత నే బ్రహ్మహత్య మొఱవెట్టుచుఁ బాతాళంబునఁబడియెను. కరంబుననున్న బ్రహ్మకపాలంబు భూతలంబునంబడియెను. ఈశ్వరరూపాంతరందైన భైరవునికి బ్రహ్మహత్యా పాతకంబులొలగిపోయెను. అనియివ్వధమున న్నాంద పురాణాంతర్గతంబైన కాశీఖండంబునం జెప్పఁబడినది. బ్రహ్మ పంచముఖుఁడైయుండిన కాలమున నొకనాఁడు త్రిమూర్తులు కొల్వుదీరియుండఁ బార్వతి యచటికివచ్చి పంచాననులైన శివబ్రహ్మలలోఁ దనభర్తయొవర నది తెలిసికొనలేక విభ్రాంతిచెంద శివుండు కనుసైగచేసెను. ఆకనుగన్న నెఱింగి పార్వతి శివుని వద్దకుఁబోయెను. తనభాగ్య కింతభ్రాంతికలుగుటకు బ్రహ్మైదు ముఖములుండుటయే కారణమని గ్రహించి యా యైదు ముఖములలో నొకదానినిఁ దీసివైచి యతఁడు బ్రహ్మనుజతుర్ముఖునిఁ జేసెను. అందుకు బ్రహ్మకోపించి శివునకుఁ గాపాలికత్వమును భిక్షావృత్తియుఁగలుగునట్లు శపియించెను. ఈబ్రహ్మహత్యా పాపనివారణకొఱకు విష్ణుబోధితుఁడై శివుఁడుతీర్థయాత్రచేసెను. ఇట్లు తీర్థయాత్ర సల్పుచుఁ గాశీపురికారఁగా నచటనప్పాపమువలన విముక్తుడయ్యెను. అని మఱియొక గాథగలదు.

§ సతైనపల్లి తాలూకాలోని ధగణికోటయై యుండును.

‡ ఇది ఛత్రనామము.

దనయునివాక్యంబు తామిఱలేక
తెప్పించియిప్పించె దీవనలోడ
రాచదిరుదులంది రణరంగమైన
కార్యమపురిచేరఁ గదలఁగఁదలఁచి
మేడపివెడలెను మితిలేనిపటిమఁ
లనపోతును వెనుక కంపుటకు
బాలచంద్రుఁ డుపాయంబు
వన్నట.

దొడిఁబడి బాలచంద్రుండుహచేసి
తమ్ములకెఱిగించి తనమర్మమెల్లఁ
గనుచూపుమేరను గదలకనిలిచి
తమకంపువైనానఁ దగుమోసమాయ
నేమిచేయుదునింక నిటమీదనేను 200
మనలియొవైనంబు మానితినేని
క్షుశ్మకునంబగుఁ దొడరునుగీడు
కుమ్మరపట్టి నా కుర్మితమ్ముండ
వడితోడఁజనుము మీవది నెడుగనుము
ముత్యాలగళమాల ముద్దుటుంగరము
మఱచివచ్చితిఁజెమ్ము మనలకయిప్పు
డనినఁగుమ్మరిపట్టి యతనితోననియె
ననఘాత్యనాదేహ మలసటనొండె
నడవనోపఁగలేను నరకుంజరంబ
యెఱుకఁజాకలచందు నాలాగుపలికె 18
గమ్మరపట్టియీ కరణివచించె 10
మేడపికేగద మెలఁతఁజూచెదను
రయ ముఁమిముఁజేర రాలేన గుమ్ము
వెలమలదోర్చిని వేడనిట్లనియె

నీప్రాద్దుతిరిగిరా నేనలసితిని
గలయవచ్చెదరేపు కలనిలోపలికిఁ
గొదువయిద్దటివేడి కొనినంతవారు
పోలేమటంచును బొంకిరివేగ
నంతనవ్వుమబాలుఁ డనపోతుకనియె
నమ్మినతమ్ముండ నయకాత్త్రవిదుండ 20
పేరమ్మతనయుండ నెద్దనపాత్ర
ఒడ్డిమల్లపరాజు నొయ్యారిపట్టి
యందనితరువుల యాకులుదీసి
న్రాయుదులెక్కలు వనుధేశతలికి
బ్రహ్మవంశజలోక పావనమూర్తిఁ
నాయాత్మసఖుండవు ననుఁజేరమ్ము
గ్రక్కునవది నెనుఁ గనుఁగొనివేడి
ముత్యాలగళమాల ముద్దుటుంగరము
కొని తెమ్మతమ్ముండ గురునీతిపరుండ
యనననపోతు చిహ్నంబులనడిగె 30
బెనఁగొన్న వేడ్కతోఁ బీటవైనండి
ముత్యాలుగూర్చిన మొనచీరకొంగుఁ
జేపట్టియొడ్చినఁ జెదరెముత్యములు
కనికూర్పఁగాఁబోవఁ గనుపట్టదాయె
నిదియానవాలని యింతిలోఁబలుకు
హితవోప్పుసానివా రింటికిఁబోయి
యడుగువారానవా లడిగినఁజెప్పు
మరఁటిఫలంబుల నమరుచర్యంబు
ఫలమనియిచ్చెను బడఁతియావేళ
నిదియానవాలని యెఱుకగఁబలుకు 40
మనిచెప్పిపొమ్మన్న నప్పుడెకదలి

వడిబాదఘట్టిన వశమునఘాళి
 చనివేగవినుదీరి పొంద్రమైవర్వ
 ననహాయశూరుడయి యనపోతుపోయె
 బాలుడుబ్రాహ్మణుఁ బలునేర్పుమెఱయ
 మాయామతంబున మగుడఁబంపించి
 తమ్ములుదాసును దాత్తవర్మమునను
 గడువడి * ద్రిపురాంత కమునకువచ్చి
 యచటనాస్త్రీతా నాసీనుడగుచుఁ
 దెప్పించెఘంటంబు తీరై నయాకు 50
 వ్రాసినాఁడొకయు త్తరము స్వహస్తమున
 నదిరావికొమ్మల కంటఁగట్టించి
 వీరులేగినత్రోవ వెంబడినడచెఁ
 బల్లెవారెల్లఁ బాలునిఁజూడఁ
 జనుదెంచిరెంతయు సంతసంబొప్ప
 ముటుకూరికాపులు మ్రొక్కుచుననిరి
 విందారగింపుడు విశ్రమింపుండు
 తరువాతఁదరలుట తగుశకునంబు
 వినుమన్నవారితో వీరుఁడుపలికె
 గార్యమపురమునఁ గదిసెనుబోరు 60
 నిల్వరాదియ్యెడ నిల్వఁడిమిర

లీరితిననిబాలుఁ డేగినవేళ

† గరికెపాటనుగల కాపులువచ్చి
 కనిమ్రొక్కినంతట ఘనుఁడువారలకుఁ
 బోఁకలాకులాసంగి పొమ్మనివంపె
 ‡ మేళ్ళవాఁగునుజేరి మితిలేనియట్టి
 పోటుమాఁకలువెంట బొబ్బరింపంగ
 ఘనశైలగహనముల్ కనుమలుగడచి
 తార్వ్యండుగిరులపై దాఁటినయట్లు
 బాలచంద్రుఁడు నలగొండను

డాయుట.

భానునికైరాహు పరువెత్తినట్లు 70
 భయవర్జితకుండయిన బాలుఁడార్వచును
 బరదళంబులువిన్నఁ బరువెత్తిపోవ
 నరసింగభూతల నాధుఁజిత్తమునఁ
 గులవిరోధమునకై గుఱిచేసినిల్చి
 కొదమసింగంబులు గూడినభంగి
 ననుజాలువెనువెంట నరుగుజేరంగఁ
 † గురువకునేతెంచె గురుశార్వమమర
 నెక్కనా ‡ నలగొండ యెదురేమితక

* మార్కపురమున కీశాస్యముగ 2 మేళ్ళ దూరమునఁ గర్నూలు జిల్లాలోనున్నది. శ్రీశైలమునకుఁబోవు త్రోవలోనుండును.

† Vide foot note in page 8.

‡ Vide foot note in page 8.

¶ దీనినే నాయకురాలి కనుమయని చెప్పుదురు. ఈ కనుమగుండ నాగులేలు ప్రవహించును. ఇది కార్యమపూడికిని మేళ్ళవాగునకును మధ్యనున్నది.

‡ ఈకొండ నాయకురాలి కనుమవద్దనే యున్నది.

(కుంజరసైనిక ఘోటకావళుల
బృంహిరభాషిత హేషితంబులును 80
బటహారావంబులు (ప్రబలుచునున్న)
కార్యమాపూడిశ్రీ కదనరంగంబు
(బాలుడంతశక్తి ప్రజ్వలింపంగ)
సలగొండశిఖరంబు నన్నిల్పిచూచి
కుమ్మరపట్టిపై గుడిహస్తముంచి
వెలమలదోర్నిని వెనకేరబిలిచి
ప్రథితుడాయలరాజు పగదీర్చవచ్చి
యొక్కడనేగుట యుచితంబుగాదు
వెనుకఁజిక్కినయట్టి వీరపుంగవులు
కలయవచ్చినదాఁక గడియకాలంబు 90
విశ్రమంతమటంచు వేడ్కతోనుండె
* నటమున్నెకలని లోనైనకార్యంబు
వివరంతుజనులకు విశదంబుగాను
సలగాముకొల్వులో నాయకురాలు
సంధికయి నాయకురాలు
రాయబారమంపుట -
తలపోసిమదిలోనఁ దగినవారలను
వాసిగబ్రహ్మన్న వద్దకుఁబంపి
బవరంబుగాకుండఁ బట్టుటకార్య
మనిపెద్దలనఁదగు నాత్మవగఁమును
గొండ + యన్నమరాజు కోటకేతుండు
కూరిమిహేతుండు మాధులవీరరెడ్డి 100

పరమాపుండ్రాచింత పల్లెరెడ్డియును
మొదలయిననువిచార ముఖ్యులైనట్టి
చనవర్గఁబిలిపించి సముబుద్ధిననియె
బాహుపరాక్రమ ప్రాభవ్యులైన
వీరులురాజులు వెలయకొల్గిలు
కొల్వులోనికొఁబోయి కూరిమిమీఱ
సమరంబు గాకుండఁ నంధియొనట్లు
మాటాడియటమిద మాచెల్లభాగ
మేలుకొమ్మనిచెప్ప మింకొకమాట
నాయునివద్దకు నరసింగుఁడెచ్చి 110
కులక్షైరమడఁతుము కోరిమిరంద
ఱొక్కటికమ్మని యొప్పించిరండు
మగిడిపోవలయును మనదేశమునకు
ననివీడుకొలిపిన సంతటవారు
వైనమైయేలెంచి పట్టిపురాజు
రాయబారులు మలిదేవమహీపతి
కొల్వునకు వచ్చుట.
మలిదేవుడర్పించి మన్ననవడయఁ
జెలువైందజోహారు చేసిరందఱును
గూర్పుండనియమించె గుంభిశివ్యరుండు
వచ్చినవారలు వారితోననిరి
యిదియేమికలనిలో నిన్నిదినములు 120
తడసితిరిచటికిఁ దడవాయెవచ్చి
యేమికార్యమొమాకు నెఱిగింపుడనిన

* ఇది కవి వచనము.

† “మన్నెమరాజు” అని పాఠాంతరము.

మీరెఱుంగనికార్య మేదియియ్యెడలఁ
 దెలిసియునడిగినఁ దెలుపఁగవలయు
 సంధికార్యమునకు జనులెఱుంగంగ
 నలరాజునంపిన నామహీశ్వరుని
 హేయమనకపట్టి హింసించు లెల్లఁ
 దీర్పరులమీఱుఁ దెలిసినమేలు
 నలగాముతమ్ముఁడు నరసింగురాజు
 తలఁగోసికొనఁగఁ బంతంబొనరించి 180
 కులవైరముందీర్పఁ గుతుకంబుతోడ
 విఖ్యాతయకులగు వీరపుంగవులు
 నిలిచిరిరణభూమి నిశ్చలప్రజ్ఞ
 నెత్తివచ్చినవార లిఁకఁబోవరాదు
 సమరంబుచేయుట సంతోషకరము
 బ్రతుకులస్థిరములు పడుటసిద్ధంబు
 సంపదల్నిలువవు జలబుద్ధుడములం
 సత్కీర్తియొక్కటి సమయదెన్నటికి
 వెఱుగఁదిపందలై వెనుదీయకుండ
 నని నేయమీరెల్ల నాయత్తపడుచుఁ 140
 బరుగునరమ్మని బ్రహ్మన్న పలికె
 వినికోటకేతుండు వివరించిచెప్పె
 వివవయ్యనాయుడ విన్నపంబొకటి
 అలివివేకులుమీర లఖిలరాజ్యముల
 మీద్యకులయినట్టి మేటివిక్రములు

నీలివంతులులేరు నిశ్చయంబిదియు
 గొంతుఁగోయఁగమీరు కోరినయట్టి
 నరసింగరాజును నయమునఁదెచ్చి
 యుచ్చెదనామీద నేమైనలెప్ప
 సరవిరక్షించిన సంచరించినను 150
 భారంబుమీపైనఁ బాదుకయుండు
 మునుపటిరీతిని ముద మొప్పమీరు
 మాచెలఁభాగంబు మక్కువనేలి
 సంతక్షణము నేయు జనములనెల్ల
 నుభయరాజులుమీర లొక్కటైయున్న
 మావంటివారికి మానసంబలరు
 నఖిలాధిపతులుమీ యాజ్ఞ నేయుదురు
 మీరెఱింగిననీతి మే మెఱుంగుదుమె
 ఊభయసంస్థానంబు లొక్కటిమాకు
 * ననుగురాజేంద్రుఁడు హరిపురికేగు 160
 సమయంబున ననుబుత్రచయమునఁదెచ్చి
 మీకుసమర్పించి మేనుత్యజించెఁ
 దర్వాత నిర్వాహదకయెల్లనీది
 యొకయిల్లు రెండుగనొప్పనొనర్చి
 తడ్డుమాటాడె నేయపుడెవరైన
 మితిచెడియీలోన మనకులుగలఁగ
 నందుచేబగ హెచ్చెన్నీర్వజనించె
 గోడిపోరాడుట కూడదటంచు

* ఇతఁడు మలిదేవనల గామరాజులకు తండ్రి. చనిపోవునప్పుడీయన తన భార్య
 లను బుత్రులను నెదుటికి రప్పించి బ్రహ్మనాయకుని కొప్పగించెను. తరువాత నాయకు
 రాలికుట్రచే ననుగురాజు పుత్రులైన నలగామ మలిదేవాదులు వేరైరి. మలిదేవులకు బ్ర
 హ్మనాయుఁడును, నలగామరాజుదులకు నాయకురాలును ప్రధానులైరి.

నిచ్చుతోఁజెప్పిన నెవ్వరువినిరి
గురిజాలపురికినిఁ గోడిపోరాడ 170

నెవ్వరువచ్చిరి యిదియేమిమాయ
బనట్టికార్యంబులన్నియునీకుఁ
దెలిసియెయ్యన్న వి (లేట తెల్లముగ)

గతజలంబుల కడ్డుగట్టినరీతి
(జరిగినదానికి జర్పలేమిటికి
నావలీనలి వారిసరసిరక్షింప

భారంబునీ యది బ్రహ్మనాయుండ
కొగవతలి నెల్లఁ గదనంబునందుఁ
గూఁకటివేళ్ళతోఁ గూల్చియామిద

బహుశౌర్యపడవుల పాలైరిగాక 180
పొండవులేమేలు పడసిరిచెప్పుమ?

చేరిమిఁగొక నరసింగునికొఱకు
సకలభూపతులను సమయంగఁజేసి
పాడైనరాజ్యంబు వైనఁబెట్టికొని
చివగకుఁఫలమేమి చెందంగఁగలరు
పొందికఁగల హంపుబుద్ధులుమాని
సవతిపుత్రులకిష్టు సంగియొనర్చి
యనుకూలమున నుంటయర్హంబుమిఁకు)

నరయనింతియ కాన్య * మనుగురాజాన
నీయానమే మింకనిల్వమిచ్చటను 190
నావినియావీర నాయకులనిరి

వీరులు రోస వాక్యములాడుట.

పాపంబుచేసిన పగవాడువచ్చి

కనుపట్టెఁగ్గింపఁ గర్తవ్యమగును
సహనంబొనర్చిన జనులుమాషించి
భయపడిరండును బరిహసి చెదరు
పగవారియడ దయపాటింపఁదగు
హతమొనర్చుట మంచిదనువైనవేళ
భాండంబునెగఁబట్టి బలుకాలిమిద
వేసిపగిల్చిన విధమునమించి
తఱిచూచిత్రుని దండింపవలయు 200

హస్తగతుండైన యట్టికాత్రపునిఁ
హమ్మనిసెలవిచ్చి పోరాడుటెంచఁ
జ్జుట్టెక్కిఁఫలమును జేనంటిచూచి
వేగమెదిగి రాత వేసినట్లగును
దెంపునవీరులీ తీరునననినఁ

కొమ్మరాజు వీరుల వాక్యములఁ
బూర్వపక్షముచేయుట.

కవులుచెందునుమాసి శ్రీకంఠుడలఁచి
నయమునఁగొమ్మ భూవాఘుఁడిట్లనియె
చెలికిచ్చినవాని ఛేదించినట్టి
పాపంబునెబ్బంగిఁ బాపికోవచ్చు
(చిన్నరహస్యంబు నెప్పెడవినుము 19
10
చతురంగబలముల చందముల్లుంచి

మానసికంబైన మర్మంబుకనుము
ప్రజ్వరిల్లెడు వీరభావంబుమిద
స్వకృతాపరాధంబు ప్రాబల్యమొంది
తొడిబడఁజల్లని తుంపుయల్ చల్ల

జ్వలనంబుఁజీరించి చల్లారఁగడఁగి
 నీతిచేతలిగడు నిర్మలజంతు
 చిత్తనన్నిధియందుఁ జిలుమంటయగును
 నైరించితలవంచి శరణనివేడి
 సగముఁజీరించిన శత్రునిఁబట్టి 20
 చంపుటయేనీతి ? సర్వజ్ఞులార
 అలరాజుఁజంపిన యట్టిసేరంబు
 మహితుఁడౌనలగాము మానసమందుఁ
 జారుకుమరుక్కున నూదియైపొడువఁ
 దానొసర్పినయది తప్పనితెలిసి
 సిగ్గుచేడలవంచి చేరియున్నాఁడు)
 శరణనివచ్చిన శత్రువునైనఁ
 గాచిరక్షించులే ఖండించుటరయఁ
 గాడనికసిపొన ఖండింతుమేని
 నిహముననిందింతురెల్ల వారలును 30
 బరముననరకంబు ప్రాప్తమానుమ్ము
 పగవానితమ్ముఁడు పాదంబుఁబట్టి
 రక్షింపఁదామును రామభూపాలుఁ
 డని భానుకులనాథుఁడాడుమాటలకు
 మనసులోఁగోపంబు మానినాయకులు
 సంధికార్యమునకు సమ్మతులైరి
 అరివీరవరులకు నధ్యక్షుఁడైన
 బాలచంద్రుఁడు నలగొండ శిఖర
 మునుండి రణరంగంబు
 నవలోకించుట.
 బల్లరగండఁడు బాలచంద్రుండు

నలగొండవైనుండి నాలుగుదిశలు
 పరికించికనుగొని భావముపొంగ 40
 వెలమదోర్నినితో వివరించివలిక
 నెఱిగియుండుదువ నీవీశవిరంబు
 నడిగదిగులుతుల నవిచెప్పవలయు
 ననినదోర్నిఁడనె నాతనితోడఁ
 జెప్పుకక్యముగాదు నేనలతెఱఁగు
 వెలయనంబుధి వెల్లి నిరిసినయట్లు
 నలగామభూమిను నమ్మిననేన
 యున్నది నామది యుత్తలపడఁగ
 నిసుకచల్లినఁ బడనెడమేమిలేదు
 నేలయీనినరీతి నిండియునుండఁ 50
 జాట్టుకొండలు నిల్వఁజూడనొప్పచును
 రణరంగభూమివిరాజిల్లసాగ
 (వెనుకటిరాజులు విక్రమస్ఫూర్తిఁ
 గట్టునఁజెలరేగి కడనంబునల్పు
 వీరులరక్తంబు వినువకత్రాగి
 మత్తిలియల్లన మలయుచునున్న
 నాగులేఱుడైనా యునిగుతుఁడ)
 పాలేటియులుముచేఁ బగిలిభూధరము
 నాగాధిపతి ప్రాణనష్టంబుచేసి
 నడుముగాఁబాటిన నాగులేటాయఁ 60
 గమ్మలపండువై కన్పించెఁజూడు
 ముభయపక్షంబుల యొప్పైవలము
 నివసించియున్నది నిశ్చలమతిని
 మాడ్చుచుచెప్పెద నవిచిత్తగింపు

దోర్నిడు శిబిరంబునకు హద్దులు
నివరించుట.

* జావ్వలకల్లను సొగసైనపల్లె

† సన్నగండ్లనబడు జవరనియూతు
తూరుపుదిక్కుకుఁ దుడిమేరసుమ్ము
దక్షిణదిశహద్దుతగ వివరింతు

నాగులేటికిఁదూర్పు నలగొండకానెఁ
జెలువైనయా వప్పిచెల్లనుపల్లె 70
పడమటికినిహద్దు బాలచంద్రుండ
కొదమగుండ్లనబడు గుత్తిగామమొకటి
ప్రజలమేలిమి * చింతపల్లియునొకటి
యుత్తరదిశ యెల్లలాయ్యనఁగాంచు
మిఁకఁగొన్ని గుత్తికొండ్లనేర్చెదవినము
జన్నిదేవరగుళ్లు † సవనాలమేడ
వంగఁబోటులైలు వన్నియకమ్మ
సింగభూపతిచెల్లు శ్రీకరమైన
సంగడిగొళ్ళును సుర్యకుండైన
యుత్తరేకునిగుళ్ళు నూర్జితాకృతిని 80
సుయ్యాలకంబంబు సున్నటితావు
గరుడకంబముఁదాకి కలజావ్విజాటి
నల్లగొండనుహత్రినాగులేటంటి

విడిసియున్నదిదండు విభవంబుతోడ
నాశ్వగ్రస్తమైతోచె నదియొమొమదికి
నరనాఘుడైనట్టి నలగామరాజు
గొల్లెఁచుట్టునుఁగూడికాపాడు
నేనాధిపతులనుఁ జెప్పెదవినము
పడమటిదిక్కునఁ జాజాలబ్రహ్మ
సంకోజిగఁపతి నరవితూర్పునను 90
నాయకురాల్ దక్షిణంపుదిక్కునను
దంటలైయుండిరి దతుతమొలయ
నందెలరాముండు నానెమలిపురి
ముమ్మడిరెడ్డియు మొనతీర్చినట్టి
పొందుగలనుసేలు భూరివిక్రముఁడు
వీరమల్లనునట్టి విఖ్యాతుఁడొకఁడు
నుత్తరభాగాననుండిరేడ్గ
నిందతినెల్లను హెచ్చరించుచును
దిరుగుచునరసింగ ధీవరుఁడుండె
విక్రమసింహంబు వీరకామేంద్రుఁ 100
డబ్బంగిసేనతో నచ్చటవిడిసె
మాన్యబలండ్లైన మలిదేవుసేన
మార్కొనియున్నది మనసుంచికనుము
ఘనమైనతురగముల్ కాలిబలంబు

* కార్యమపూడికిఁ దూర్పుగ ఘమామి రి మైశ్వదూరముననున్నది.

† కార్యమపూడికిఁ గొంచెమాగ్నయ దిశయందు 1½ మైశ్వదూరముననున్నది.
దీనినే నేటినన్నగండ్లయని కూడ చెప్పుదురు.

§ కార్యమపూడికిఁ బడమర 1½ మైశ్వదూరమున నున్నది.

|| కార్యమపూడికి జాయవ్య దిశయంబు 1½ మైశ్వదూరముననున్నది.

‡ ఇది వెనుక యజ్ఞములు నల్పుచొలైయుండును.

బల్లనిపెట్టెలు పటువీరవరులు
 మహితనాగానది మడుగుండచేసి
 వలులురేవంతుని బైలులోపలను
 దీపించుపడమటి తీరంబునందుఁ
 బరవీరభయదమై బలమెల్లవిడిసెఁ
 జాలుపుతేరులు సమదేభములును 110
 మనవారికెనయైన మానవుల్ గలరె
 యొక్కొకవీరుఁడె యొక్కొకలక్ష
 దళమునుసమయింపఁ దగియున్నవాఁడు
 చెలువైనలగాము నేనకు నెదిరి
 కడలికిఁజెలియలికట్ట చందమున
 మనబలమున్నది మహిమమీఱంగ
 ననితెల్పుదోర్నిని కనియెబాలుండు

నలగొండదిగిరాజు దర్శనమునకుఁ

బోవుటకై బాలచంద్రుఁడు

గమకించుట.

బలమెల్లసాంద్రమై బహుదూరముగను
 గిక్కిరిసియునుండఁ గేరివీక్షింప
 సొక్కడనందులే దినుమంతయైన 120
 మార్గంబుగనదుకూత్కంపుమాడ్కియును
 రాఁడాయెనంచును రాజుచింతించు
 నాలస్యమిచ్చటనాయెను మనకు
 నపకీర్తిపాలాదు నాడికవచ్చుఁ
 డెంపునవొకదిక్కు తెగటార్చికొనుచు
 శౌర్యసంపదమీఱఁ జయ్యనఁబోయి
 కలసినవీరులు కలహించిమనల

నెంతకోపింతురో యేమివల్కుదురా
 యలువదేగురుతాము నటులుండఁగానె
 పదుచుతనంబున బాలుఁడువచ్చి 180

యెంగిలిచేసి నాఁడెడుటిబలంబు
 నేమందమిపట్ట నీపిన్నవాని
 ననినిందనేయుదురల జడియగను
 దెగనికార్యంబాయెఁ జెలియదుమనకు
 నిరుగడవారల యిచ్చలీవేళ

నెబ్బంగిఁజెలియఁద మెవరుచెప్పెదరు
 సంధికార్యంబింత సమకూడెనేని
 విచ్చిన్నమైపోవు వేడుకతగ్గుఁ
 బొందినకార్యంబు పొనఁగంగనీక
 పగ తెచ్చెప్పిఁడని ప్రజలాడఁగలరు 140

నవుడురవనిపుల్ నామెముమాచి
 శ్చయనిరోయుదుర్ సిగ్గెల్లఁబోవు
 నాతండ్రికొడుకని నన్నుఁజేపట్టఁ
 డనిపలుమాఱును హర్షంబుతగ్గి
 పలుకంగఁజెలికాండు బాలునికనిరి
 వినుబాలచంద్రుఁడ విద్వివద్భయద

బాలచంద్రుఁడు కార్యమపూడిం
 చేరఁగదలుట

పరకురాముఁడవీవు బాహులబల్కుఁ
 బరగజహర్యక్ష పావనమూర్తి
 శౌర్యగంగాధర సర్వజ్ఞచంద్ర
 కదనగాండివిక గడుపునబుట్టి 150
 యీనిందవడుటకు నేమికారణము

కలశైరముందీర్చి కొనవలెభూమి
 పోనివ్వఁగూడదుపోరు నిశ్చయము
 కూర్చితోమలిదేవు కొల్లులొఁజొచ్చి
 వీరులఁగఁగొని వేడ్కమైమ్రొక్కి
 కలనిశామీరున్న కారణంబేమి
 యానతిండని వారినడుంగఁగలయుఁ
 గామునితో సంధికార్యంబునేయ
 నున్నార మితఁగఁబుల్పవుమాకు
 నని మాటలాడిన నావలికి 160
 దర్శింతమవ్వడు ధరణీశవరుని
 రాజాపంపఁగఁబోయి రణమొనరింపఁ
 బ్రాప్తమాదేవేంద్ర పట్టావాస
 మనిపల్కబాలుండు హవిఁబునొంది
 శైలంబునైనుండి సాహసంబొప్పు
 బిట్టుఁజొక్కభూమిపై పృథ్వీపుల్వడఁక
 బలువైనమందర భ్రమణంబుకతనఁ
 గలఁకఁజెందినట్టి కంధిచందమునఁ
 దరితీపుప్రాపించి ధైర్యంబుఁదలి
 బలమెల్లభయపడి పాఱగ సాగె 170
 దురగముల్ గజములు ధూళిమిన్నలమ
 బంధంబులూడ్చుక పరువులుపెట్టె
 దండెల్లనీరీతిఁ దత్తఱమొందెఁ
 దమ్ములబలమును దనవారలెల్లఁ
 గలనీరిబాలుని ఘనమోదమలర
 సంతటినాబాలుఁడధిక శౌర్యమునఁ
 ఒడిఘమల్ డెక్కమల్ బలుసాధనములు
 శస్త్రవైతగు భద్రసాలేయమనెడు

జగజంపుఛత్రంబు జయమునఁగొన్న
 సకలమాబిరుదులు సరసరంజిల్ల 180
 భయదమై సరసింగుపాలిటిమ్ముత్య
 వీరూపమునవచ్చి యెదిరించెనఁగ
 బ్రహ్మన్నతనయుఁడు పటుసాహసుండు
 తొలఁగుఁడి తొలఁగుఁడి దూరంబుతోవుఁ
 డెడఁటనిల్వకుఁడుచు హెచ్చరించుమను
 బలములనన్నిటిఁ బాయఁదోలుచును
 మలిదేవు గొల్లెనమాగఁబువట్టి
 వచ్చెడుచందంబు భావించిచూచి
 సంధికార్యమునకుఁ జనుదెంచివట్టి
 దొరలమొగంబులఁ దొలఁగఁజేజంబు 190
 వెలవెలఁబాలుచు వేడుకలుడిగె
 నొకరిమొగంబొక్క రొయ్యఁజూచి
 యిఁక నేమిచక్కటి యేమికార్యంబ
 దితఁడురాకుండిన నెసఁగునుసంధి
 యిఁక సాగఁదెవ్వరి హితవిచారంబు
 దైతకృతంబేరు తప్పింపలేర
 యనిచింత సేయుచు నక్కటాయనుచుఁ
 గళతప్పినిలిచిరి కడుఁజిన్నపోయి
 మలిదేవభూపతి మంత్రియైనట్టి
 బ్రహ్మనీఁడాతని బంధువగఁబు 200
 సమరసంతోషులౌ సకలవీరులును
 గొల్వుకూటంబునఁ గూర్చుండిరెలమి
 బాలచంద్రుండంత ప్రాభవంబొప్పు
 రాచబిరుదులతో రంజిల్లుచుండి
 తమ్ములకొల్వఁగఁ దరిగనివేడ్క

* వనజాస్తమతురీతి కచ్చెనానభకు

బాలచంద్రుడు సభలో బ్రవేశించి

రాజదర్శనమునకు మూగఁడు

మృని సభాస్థారులనడుగుట.

వీరులు కైతవ విభవంబెసంగఁ

గార్చిచ్చుభంగినిఁగనలి కోపించి

భూవరుదర్శింపఁ బోవసందీక

యన్న భావము బాలుఁడొయ్యనఁ దెలిసి

సౌందర్యసాంద్రరాజ సభాస్థలంబు

గనుఁగొంటి సంతోషకలితుఁడైనైతి

విష్ణుసన్నిభుఁడైన విభునిఁజూచెదను

దెరువీయవలెమాకు ధీరతుత్కార

యనదానివిన్నరై యప్పడుకినిసి

బాసదబ్బరగండ బ్రహ్మన్న సుతుఁడు

(మండుకారడువుల మంటచందమున

రణరంగమునయందు రాజిలువాడు

ప్రారబ్ధకార్యంబు వదలనివాడు

కొఱగానికోర్కెలు కోరనివాడు

సుఖదుఃఖభేదంబు చూడనివాడు

తనదేహకష్టంబు తలఁపనివాడు

పరులకార్యములకై పనిచేయువాడు

స్వవిహితధర్మంబు నలికెడువాడు

పల్నాటివారికిఁ బ్రాణహితుండు

మహివీరవరులకు మూగదర్శకుఁడు)

వాసికరేచెలఁ గంశవధఁగుఁడు

(స్వాతంత్ర్యైర్మలుండు బాలచంద్రుండు)

పదములుదట్టించి బాహువులెత్తి

సాహసోత్సాహుఁడై శౌర్యంబు మెఱుఁ

గలికిసింగపుఁ బిల్లగంతుకొన్నట్లు

కుప్పించిదుమికెను గురుజన మొప్ప

వసుధేశుసముఖాన వ్రాలెను హే

పిడుగువడ్డవిధంబు పృథ్వికంపించె

సన్నిధినిల్పుఁడి జగదీశుఁజూచి

యతిభక్తి మొక్కిననటు మొగమాయె

గడుభయభ్రాంతుఁడై కరములు మోడ్చి

యేమిచేసితిరాజ యేలకన్గొనవు

నాయండుడప్పేమి నన్నేలువాడ

యనిప్రార్థనముచేయ నాకొల్వ్యోన 40

బాలచంద్ర కన్నమదాసుల సం

వాదప్రకారము.

గాసిల్లుకన్నమ కడురోషవశత

సులికిపాటునలేచి యుగ్రుఁడై మెఱసి

20 ఘనకాండ్రకలితుఁడై ఖడ్గంబుదూసి

చయ్యనజళిపించి సభఁజూచిపలికె

గంటిరాబాలుని గద్దటిపరులు

తనసాటిబలియుండు ధరలేడటఁడు

మత్తిల్లిమఱచెను మావంటివారి

జాలకనైతిమి వీనిచూపులకేము

దండిశూరులుచూడ దట్టించినిన్ను

ఖండించి కైచెదగనియులుగాఁగ
 నేపాటిదంటపు నీవుమాకన్న
 మాపేరువిన్నంత మదిలోనబెగడి
 యుభయదళంబులు నులుకుచునుండు
 సభిలోననీవుంట సహ్యాంబు గాదు
 సగసుడవగుదువు చయ్యనఁజనిన
 ననవినియాబాలుఁ డప్పటిట్లనియె
 బంట్లుమీగలుగాక బవరంబునందు
 మేమేడబంట్లము గొసాటిగాము
 సరిగఁబంచిన యూర్లు సర్వంబు విడిచి
 విపివశైలంబులు వేసటలేక
 తిరిగితిరవ్వరు డీటులేరైరి
 వాగులనీళ్లు ప వనములబండ్లు
 తినుచునుమిత్తున దినములన్నియును
 జగఁగఁ గాఁజేయుచు సమరంబునుజుచి
 యున్నందుచే వీరకాగ్రహమీదు
 స్థూలఖడ్గములకుఁ ద్రుప్పలుపట్టె
 బాపికొనఁగ మీకుబవగంబులేదు
 పగవారుకన్నులఁ బడచున్నవారు
 పాచేసిముఁగూల్చి సాపికోత్రుప్ప
 సభిలోన నేటిట్లు చాకలించితిని
 పార్థివుఁడొడగాంచ వచ్చినయప్ప
 సేవ్యరు నెడమీయరే నీతిచెపుమగ్గ
 పంతంబు చెడి నేను బ్రతిసులలేక
 యొక్కనమీదు గా నుగవడిఁజనితిఁ
 దప్పేమి నాయందుఁ దగవలఁనడుగు
 కులవైరుముండివఁ గూర్చుండుమేమి

50

60

70

పశ్చాత్తులందెల్లఁ బరువులువాటి
 వనములఁగృతయించి వచ్చినందునను
 మేనునబడలికలో మించినోయేమొ
 యారీతిబడలికలగటెనా మీకుఁ 80
 బగవారివిస్తరి బండికన్నగును
 భావించికొనఁదగు ప్రాధులుమీర
 లనినఁగన్న మ పల్కెనాబాలునోడఁ
 బడుచువాఁడవునీవు పలుమాటలేల
 కొలువులోవిషయంబు గుఱుతెలుగకయ
 యీతేపపలికిన నీకత్తిచేతఁ
 దలచెగ వేయుదు ధరణీకుసెడుట
 ననినతామసపడి యపునుబాలుండు
 కులవైలధీరత గొబ్బునఁబలికె
 గడిలినుధ్యంబున గడ్డయున్నట్లు 90
 వ్రాలియున్నారు శాత్రువుఁ మధ్యమున
 మున్నీరుపెరిగినా మునుగునుదిన్నె
 శాత్రువలములు సమయంబుచూచి
 నల్లిక్కులనుద్రొక్కి నడచినవేళ
 నేవూడురోమీర తెలుఁగకయుండి
 రిదివిచారింపక యేలవచ్చితిరి
 మీరుమాత్రమే గాక మేదినిశ్యరుని
 నేటికిఁదెచ్చితిరీ స్థలంబునకుఁ
 బ్రజలాడికొనుటయు పరికించినరు
 గొల్లెనలోఁ జేరి కోపంబుచేసి 100
 పదరినమాత్రన ఫలమేమిచెపుమ
 బ్రహ్మనాయుండు నీకుబంధువుఁడెట్లా
 వినిపింపుకన్న మ వివరంబుగాఁగ

ననినకన్న మువల్కి నాతనితోడ
 నాయుడువిష్ణువు నారాయణుండు
 ప్రకటదయాంబుధి వరములొసంగె
 దగజనించితి నేను దల్లిగర్భమున
 బరమపాపమూర్తి బ్రహ్మనాయునికి
 బాదనేవకుడనై పరగినవాడ
 భుజములముద్రలు పూనినవాడ 110
 తుండ్రమాగ్గులసైపు చూడనివాడ
 బ్రాసాదజీవి నై ప్రబలినవాడ
 జ్యేష్ఠపుత్రుడనంగ జెలగినవాడ
 బుట్టితివీ వెన్క బురుషోత్తమునకు
 దట్టించిపలికెను ధరణీశునెదుట
 బడుచువాడవునీకు వాగ్దర్శమేల
 యనవినియబాబుల డప్పడిట్లనియె
 జెలగిబ్రహ్మకు జ్యేష్ఠపుత్రుడవు
 తలదన్ని పుట్టిన తమ్ముడనేను
 గదిసియగ్రజాతొడలో గడ్డెలుచేసి 120
 త్రొక్కుచుబోవచ్చు దొడరినకూర్చి
 ధరణీశుబాడగన దాటితి నన్న
 అంతమాత్రమెనున్న హంకారమెఱుంగ
 ననిపల్కంగన్న యటదలనంచి
 ధైరవఖడ్గంబు పడవై చిధరణి
 జిఱునవ్వనవ్వచు జేరిసోదరుని
 నొనరంగ సెత్తుక యుర్వికిడించి
 తప్పునాయుడనుండె దమ్ముడాయనెను
 బాలచంద్రుండు హంపభావమునొంది
 భ్రాతలునుందాను రాజునుజూచి 180

నోహారుచేసిన జూడకాభూపు
 దూరకతలవంచయుండెను బాలు
 డందుకు వెఱంగంది యనుజాలకనియె

బాలచంద్రుండు మలిదేవభూపతిని
 నమ్ముఖమున దూషించుట.

దెలిసెనా? ధరణీశు తెఱంగెల్లమికు
 బగతీర్చి కొనుటకు బవరంబునేను
 మితిమాడు నెలలని మేలొనిచెప్పె
 మదిలోన నామితి మఱచెకొయ్యె
 యెండకన్నెఱుంగని యారాజచంద్రు
 డవనికాత్రవులకు నర్పించి వెక్కు
 కానలద్రిమ్యురి కాయంబుడన్సి 140
 నీడలనిదిన నీ శృంగద్రావి
 పాలపుకూరలుచాల భుజియించెగాన
 బసరుకన్నులకెక్కి పలుకకున్నాడు
 మంచిమందిచ్చిన మానునువేగ
 ననిపల్కుమాటల కడరుచుగండు

గండుకన్న మనీండు బాలచంద్రుని
 చాక్యంబుల బూర్వపక్షము
 చేయుట.

కన్న పుయల్లుని గనికొపకలన
 భజించినీతియా పల్కులననియె
 నిటువంటిమాటల నేమిపలంబు
 తప్పంతమనయందు దట్టమైనిల్చె
 నేరీతిననియెదవే నెఱింగింతు 150

బగవాచర్యలు భావమందెఱిగి
 కులకైరముచుద్దిక్కికొనుటకు మనము
 వచ్చుచుండగవున వసుధాతతేంద్రుఁ
 దెచ్చుటయొకతప్ప త్రిపురాంతకమునఁ
 గలహనిశ్చయముగాఁ గలయకంబంబు
 తల్లింపఁబెండవ తప్పనియెఱుంగు
 కంకాంబులపల్లె కడగివసించి
 కంకణంబులు చేతఁ గట్టుటయూఁడు
 తెగిరణభూమిలో దిగుట నాల్గవది
 తఱిమిత్రయునచ్చి తార్కాన్నపిదపఁ 160
 గలయచివారము కార్యమైవదది
 యీయైదు నేరము లెవ్వరినగును ?
 పంచాపరాధముల్ వైరులయందుఁ
 గలవది చెప్పెద గ్రహింపఁగడఁగు
 సరిరాజ్యమార్వక సంగ్రహబుద్ధిఁ
 గోడిపోరున గెల్పు కొనుటయొక్కండు
 వివినంబులకుఁ బంపివెలయుటరండు
 బామాతఁజంపుట సగవియూడవది
 భట్టునుమనవారు పంపించినపుడు
 వెళ్ళఁదోలించిన విధము నాల్గవది
 కూటువమాఁకలఁ గూర్చుకనచ్చి
 గర్వింబినిల్చిన కార్యమైదవది
 ఎక్కువతక్కువ నీరీతినుండఁ
 దెలియకధరణీకుఁ దెగిమాటలాడ
 నపరాధమంటదా యతిసీతియానె
 యెక్కువమాటల నికనాడఁబోకు
 మనసురావండిన మగిడిపోవేగ

ననిపట్కమాటల కాబాలుడనియె

కన్నమనీనివాక్యంబులకు బాల
 చంద్రుఁడు ప్రశ్నత్తరంబిచ్చుట.

మేరతప్పెవటంచు మీతిపల్కితివి
 మేటిబ్రహ్మనవాకు మీతికప్పురాదు 180

చుక్కలురాలిన నూర్యండుతప్పి
 పడమటఁబాడిచినఁ బాథోధిమింది
 చెలియలికట్టనైఁ జెంగలించినను
 జల్లననైననువహ్ని సత్యసంధుండు
 నాయునిమాటకు నమ్మకగలదు

పగవారికలుకుమఁ బలికితినయ్య
 యిటునంటికార్యము లెందుకుజరుగఁ

బగవానిసేనలోఁ బల్కిడిఁకొచ్చి
 కరములుశిరములు ఖండించివైతు
 దగ్ధముసేయుదు దావాగ్నిరీతిఁ 190

జిన్నవాడంటివి చెలఁగియొకలన
 నలనాఁడుగురిగాల నయినట్టిపగకుఁ
 జేపట్టియిల్లడ చేయఁగాలేదె

170 యవుడుబాలుడనాదు నఖిలభూపతుల

కదిరియొద్దముచేయ నేనిల్చినప్పు
 డపకీర్తిమాటల నాడుటతగ్గ
 వినఁగూడదీమాట విడువుముచాలు

ననిచెప్పినభలోన నందఱువినఁగ
 వీరులవేట్వొఁ దిలిచిసోషమున
 మలిదేవునముఖాన మందుచుఁబలికె 200
 ధీరాగ్రయోవంకి దేవరాజేశ

బాలచంద్రుడు యోధులకు

రోషమువచ్చు మాట

లాడుట.

(వీరుడననిపేరు వెట్టుకనీవు

బ్రతికియుండంగనే పగలునీకుతుని

బట్టిచంపిరిగదా భయమింతలేః

శౌర్యంబునీయందుఁ జచ్చెనాయేమి

ముక్కుదూలముమీఁదఁ బొడిచినయపుడు

గుఱ్ఱు సునఁగలేని కోపమెన్నటికి)

శంకింపగానేల సమరంబుకదిసెఁ

దీరనిగుడ్డులఁ దెఁజాలవేల

ధనువుశింశినిలాగి ధ్వనిచేసిలేవి

బ్రహ్మాండభాండముల్పిరినట్లుండు

నెనలేనివిలుకాండ విటువంటినీవు

తనయునిచావును దాడెదవెట్టు?

లూవాలనాయుండ యపుడుపంతములు

పలికిననీవేల పరకకుండైతి

తలపోయఁగావీర ధర్మంబుమఱచి

నిద్రించుచుండుట నీతియెనివ

విముఖతలేనట్టి వీరుడనీవు

కట్టి నాడవుకాళ పట్టితికత్తి

పగయీదలేనట్టి పౌరుషమేమి?

మితిమానునెలలాయె మెదలకున్నావు

నీవంటిజగదెట్టి నేకాదలేదు

మాకుకన్న మనీడ మగటిమియేది

కదలనికంబంబు కాలినంకెలు

21
10

20

పొందించిచావుకై పూనినిల్పితికి

కంబంబుచెదలంపెఁ గదలించిచూడు

సుంకరరామఁడా చుట్టుదొంకెనలు

త్రుప్పలువట్టెను దొడగవదేల

చెవులనాయకులార చెలఁగఁజుంట్టు

లిచ్చగించరుమది నెంగిలిపోటు

మేటిశూరులనాజి మెచ్చనియట్టి

నమ్మినజంగిలి నాయకులార

తగుజల్లికేడిముల్ దండచక్రములు

పోగొట్టిపోరయ్య పోరుమీకేల

వీరయోధులుగదా పెనుమాలవారు

గాయగోవాకొట్టి గలబిరుదములు

పగతుఱుగనవ్వండఁ బాతుఁడిభూమి

బాదన్న రామాత్త పాటవమేడ

సంపెటవారన్న జయమగుబిరుద

మెక్కడికేగనీ వెందుదాగితివి

(జడతనిద్రించెను శౌర్యాశ్వులార

యౌధతయౌధ సూర్యోదయంబయ్యెఁ

దఱచుగాఁగల్గ కతఁవ్యముగలవు

లెండుకాలంబయ్యె లెండులెండింక)

ననిబాలుఁడుగ్రుండె యదలించిపలఁక

వినిబ్రహ్మనాయుండు వేగమెలేచి

తనయునికెదురేగి తాగారవించి

యధాఁసనంబున నాసీనుఁడేసి

వలనొప్పదంటగ వచ్చినవారిఁ

గొల్కువఁబిలిపించి కూర్చుండుండనివఁ

గూర్చుండిరందఱు కూరిమిమెఱయఁ

80

40

50

గూర్చినవారల కుశలంబులడిగి
తనకార్యమంతయుఁ దగవనిపింప
వినిబాలుఁడొక్కఁగో వివరించిపల్కె-
కాత్రపు * లలరాజుఁ జంపినయట్టి
కోపంబు మదిగోనఁగూర్చుటయాని
పందమాటలు పల్కఁబంతమానికు
భయదోగ్రసంభూత పటుగోననహ్ని
భస్మీకృతాఖిల పరరాజవివిన
బ్రహ్మన్న నాతోడఁ బల్కఁకుమయ్య 60
వదలక రాజును వంచించినపుడె
నాచేతిపేతితో నాయకుల్ జూడఁ
దలఁతెగఁగొట్టుదు భోజీకునెదుట
సత్యంబుపల్కితి శంకనాఁకల

కొమ్మరాజు బాలచంద్రుని

కోపంబు చల్లార్చుట.

యనఁగొమ్మభూపతి యల్లునిడాని
వినయంబుతో రట్టనిడునకపట్టి
నాయన్న వినమయ్య నలిసాప్త తేజ
సంధికార్యంబేగి శత్రులచేతఁ
బరఁగఁజచ్చినవాడె బాలుఁడునువ్వె
యరయమానుతుఁడైన యలరాజువీవె 70
వచ్చిమనలఁచూచి వారనిభీతి
విరుదులుత్తజియించి పిఱికిపాటుమను
హీను తమ్ముని నిచ్చినయపుడె

త్తుత్రియజాతికిఁ జచ్చుటనుమ్ము
నలనునఁబోరాడ సారస్వమేమి
చేతికిచ్చినశత్రుఁ జలఁగివధింప
బలుపాతకంబని పల్కెవేదంబు
లెన్ని జన్మములకు నేక్రియనైనఁ
బాయదుపాపంబు పట్టిపీడించు
ననియితిహాసంబు లతనికిఁజెప్పి 80
కాగిటఁజేరిచి కడుబుజ్జగించి
మనసు నెట్టకుమన్న మనలకుమన్న
మామాటవినుమన్న మన్నింపుమన్న
వినిబాలచంద్రుఁడు వినయఁజైయుండఁ
జలమెల్లవిడనాడి సంధిమేళానిరి
తరువాతఁగొందఱు దర్పముల్మీఱ
నేచేటుపాటైన నేమిమాకేల
విందులుభుజియించి వేగమెఘునికిఁ
బోవలెనాడ్యంబు పూనకుఁడనిరి
యరుపక్షములవారు నింపుసాంవెనఁగఁ 90
బాదిలినసంతోష ముననాచుచుండి

లనపోతు మేడపి కేగుట.

గంతట మేడపి కనపోతుచేరి
మాంచాలమేడకు మక్కువనేగి
వినయంబుతోడుత వెలఁదినిఁజూచి
మంజులభాషణ మహనీయశుగుణ
కంజాతలొచన కరిరాజగమన
త్రైలోక్యసుందరి రతిదర్పహర

సుశ్రీలసత్ కణః శోభితవణః
 కోమలసీమంత కుండభదంత
 (యథరవిజితబింబ) యధిక నితంబ 100
 వరవసంతముపీక వనములచిలుక
 మారుని కైదండ మల్లెదండ
 రమణి శేవచ్చిన రాక నాలింపు
 * మన్న బాలుఁడుపంపె నతివనీవద్ద
 ముత్యాలహారంబు ముద్దుటుంగరము
 కలవని తెప్పన్నఁ గదలివచ్చితిని
 మఱచినవస్తువుల్ మాచేతికిమ్ము
 త్వరగఁబోవలెనేను బాలునికడకు
 ననననపోతుతో నినియెమాంచాల
 యేమానవాలయ్య యీపదార్థముల
 కనబ్రాహ్మణో త్రముఁ డాపెనుజూచి
 కూరిమిఁగొన్నవైఁ గూర్పుండితాను
 తైటఁగొంగొయ్యనఁ బట్టిలాగినను
 ముత్యపుచేరులు మెదటికిఁబెగిన
 నవికనలేకుంట యానవాలమ్మ
 యనవినిమాంచాల యపుఁడ్యుతత్వ
 కాస్త్రముల్ వేదముల్ చదివినవాఁడ
 వెలుంగ తైలివిగ దా యారహసస్యంబు
 తమ్ములుపిలిచినఁ దరితీపుతోడ
 విడిఁజ్జమ త్యముల్ వెదికికూర్పంగ 120
 యగ్ధి లేకఁటచే బాలుఁడు వెడలె
 మాట తెల్విడినీవు మదివిచారింపు

కారణమేలేదు కలనికిఁబోవ
 మీయన్న బాలుని మిలిచేసేవారు
 పొసఁగఁబట్టము గట్టమాఁడుమాసములు
 మిలివెల్పెఁగావున మీవారిఁగలయఁ
 జనియెనుమీయన్న సమరంబుకడకు
 వీరమేడవీనీవు వెలయరక్షింప
 బాలచంద్రుఁడునీకుఁ బట్టముగట్టె
 నందుచేఁగలనికి నరుగంగఁగూడ 180
 దనవినిబ్రాహ్మణుఁ డత్యుగ్రుఁడగుచు
 విముఖుఁడైయచ్చోటు వెడలియేలెంచి
 అనపోతు శ్యామాంగి గృహ
 మునకుఁ జనుట.

శ్యామాంగి యింటికి నయ్యనవచ్చి
 పలికెనాయనపోతు భామతోనపుడు
 ముత్యాలగళిమాల ముద్దుటుంగరము
 మఱచినవచ్చితినేను మగిడినీవేగి
 యడిగి తెమ్మని పంపెనానవాలడిగె
 గల్గికాఫలచయ కలితచర్మంబు
 నిచ్చితిఫలమని యిదియానవాలఁ
 టన్న నాసతినవ్వి యనపోతుకనియ 140
 నానలేనట్టియీ యానవాలంది
 యెందుకువచ్చితివిది పొల్లుమాట
 మఱచుటదాచుట మావద్దలేదు
 మాయమాటలుచెప్పి మరలఁబంపించె
 గనలేకవచ్చితిగద భూసురేంద్ర

యనిపల్కబ్రాహ్మణుడతి శోషమంది
వెడలుకోపాగ్ని చే వెడలెనువేగ

బాలచంద్రుడు మేడవీనుండి

మరలుట

గదలియాత్రిపురాంత కమునకువచ్చి
బాలునితెఱగెల్లఁ బ్రజలనునడిగె

నాతీరుమేమేమి యరయుటలేదు 150

మూఁకలుగూడెను ముందటిదెసను

దెలిసికొమ్మనివారు దెబ్బదీప్రముగ

నచ్చటికేగియా యవనీశురేంద్రుఁ

డశ్వత్థతరువున కమరించినట్టి

బాలచంద్రుడు వ్రాసిన పత్రము

ననపోతు చదువుట.

పొందైనపత్రిక పుటనెగనెత్తి

తిన్నగాఁజదివెనీ తీరునదాని

శ్రీగిరీశునియాన చెన్నునియాన

మలిదేవరాజాన మారండ్రయాన

యఱ్యదాణ్ణురువీరు లందఱియాన

త్రోసివచ్చితివేని ద్రోహమంటెడును 160

బాలునిమిత్రుల ప్రాణంబులకును

దప్పినలాగాను దరలితివేని

నానలుమీలుట యదిసీలిగాదు

తనసంగడిలతోఁ దరలెబాలుండు

సాహసముననీవు సాగిరాఁగూడ

దనునట్టికతిసంపు టానఱుచదివి

చందాగ్నిపైనునె చల్లినరీతి

భీకరకోపాగ్ని వెనఁగఁజెత్తమున

నప్పుడుభూసురు డెదిదుఃఖముంది

లనపోతు బాలచంద్రునిఁగూర్చి

నిష్ఠురవాక్యంబులాడుట.

దంటనానను వీడభర్మమానీకు 170

మంచితనంబున మన్నించినన్నుఁ

బొమ్మన్నఁబనులకుఁ బోయితిఁగాని

తప్పినవాలని తలఁపకపోతి

నిజమనిచెప్పిన నీయానవాలు

తల్లిబ్బుఁటంచెక తాలినలిసిరి

నిజమువిచారించి నీవున్నకడకు

వచ్చితివిడనాడి వడినేగినావు

వగవసేనందుకు వరగుణకాలి!

నీనాతిమాంచాల నీపొందుకత్తై

హాస్యంబుచేసిరి యానవాలెఱిగి 180

వెంగలిసైతిని వెలమలవద్దఁ

గలిమికోసమువచ్చి కలియుటలేదు

కులమునఁగొదవని కూడుటలేదు

తల్లినిఁడండ్రని దాయాదజనుల

నెడఁబాసిసీపొందు సేనమ్మియుంటిఁ

బగవాండ్రైతిని బాంధవతలికిఁ

బాసిపోడగునయ్య బ్రహ్మన్నతనయ

కెళ్లుగాఁబోయితి ఖిన్నునిఁజేసి

నాయంబువిడనాడి నమ్మినవాని

మొంటరిగానుంచ నొప్పెనాచిత్త 190

మెన్నఁడునాలావు నిముమంతమైనఁ

గనుఁగొనవైతివి కట్టిఁడివాడ

బ్రాహ్మణుడీతఁడు బవరంబుచూచి

భయపడునంచును భావించితోట
 యటలై నఁజూచితే యనిలోననన్ము
 బ్రాహ్మణమరణంబు పాపమంటంచుఁ
 జనిలిపిడయలేక సర్వజ్ఞచంద్ర
 ధర్మశాస్త్రంబుల దారినికెఱుక
 తను నేలివట్టి యా ధరణీకునెడుట
 నమరంబులోపలఁ జచ్చినయపుడు 200
 పాపమనఁగరాదు బలిమినిబట్టి
 ఖండించివైచినఁ గలుపంబువచ్చు
 ద్రోణుండుకృపుఁడును ద్రోణుతుండు
 సమరంబుచేయరా సాహస మొప్పు
 గురునైనద్రోణుండు కూలెయ్యద్ధమున
 నేమనుష్యునకంటె నాకిల్పింపు
 నీకెఱుంగుడుదీని నింతిమాటలకు
 నన్నెడఁబాసితి నాకర్మమేమొ
 కామునిబలములు కదిపినమీద
 బల్లియములవారి బవరంబునందు 22
 గెలువఁగకలెనంచుఁ గేరుచునుంటి
 నీతెఱఁగాయెను హితమైనవాంఁఁ
 యేమి సేయఁగలాడ నేమందువిధిని
 నడవిపాల్చేసితివన్న! సోదరుని
 పీఠవిక్రమయ్యద్ధ విభవంబుగనఁగ
 భాగ్యంబులేదాయఁ బాపినీనేను
 పూర్వజన్మంబునఁ బొందులుదీసి
 యవ్వరెవ్వరిని నే నెడఁబాపినానొ
 యనుభవింపఁగచ్చె నాఫలంబిప్పు
 డీపుపాసినయట్టి యీదేహ మొల్ల

200

22
10

20

(జన్మమొత్తిలిఁగాని సఫలంబుగాదు
 సఫలంబుకాని యీజన్మంబజేల
 తనవారిరక్షింపఁ దఱితచ్చినపు
 వినియోగపడనట్టి పీఠర క్తంబు
 రక్తమేకలుషనీ రంబగుఁగాక
 యుష్పాంగుచున్నది యుజ్యులకై
 యడఁగదునేతెంత యడఁచిననైన
 దహించుచున్నది దావాగ్నిరీతి 80
 బ్రాణంబులింకనేను బట్టిఁగఁజాలఁ
 దివిరివ్యధకంటెన దేహంబువిడుతు
 స్వర్గాలోకమునందు బాలునిరాక
 కెదురుచూచుచునుందు తెంతయొకేడ్కఁ
 బుణ్యనివాసంబుపొందియునుందు
 ననిచింతసేయుచు వయ్యయోయనుచు
 నున్నంతలోపల నొయ్యననపుడు
 గరిగెమాడచియనుకాంతయొకర్లు
 పీఠమేడపినుండి పీఠులఁగలయఁ
 జనుదానిచ్చోటఁ జయ్యనఁజూచి
 యంజలిచేసి నాడనోతుతెలిసి
 బ్రాహ్మణుఁడాయెట్లు వలుకంగరాదు 40
 తగమునీవునరించు దండముగొనఁగ
 నేలయిచ్చటనుంటి రెఱిఁగింపుడనిన
 నననోతుమాడచి కనియె నావేళ
 బాలునిఁగలనికేఁ బంపియిచ్చోట
 నిల్వఁగారణమయ్యె నెలఁతలోనాకు
 నన్న బాలునికేన యంజలిచేసి
 విన్నవించెద నేను వినిపింపవచ్చు

నామాటగాఁ జెప్ప నాసోదరునికిఁ
గూరిమితమ్ములఁ గూడుకనన్ను
వలదనిపోయితి వగచినవాడ
నాలస్యమిఁకఁజేయ నాయత్త పడితి
నిందులఁగిల్పిమఁ చెనయదునీకు
నీరాక మాచెడ నేవ్వర్థమందు
ననుఁగూడరావయ్య నాబాలచంద్ర
యని చెప్పిమదిలోన నధిక మానియితి
నీపూత్రయమునందే హ్యభావమున
నింద్రియదశకంబు నేర్పడనిల్పి
తల్లిదండ్రుల నెంచి దండంబు పెట్టి
పరమాత్మమదిలోనఁ బాయక తలఁచి
యడపంబువారిని నతిక్రిందితోడ
గొడుగువారినిఁజేయఁ గూడఁగఁబలిచి
వెఱకురుర క్తంబు వెడలుటచూచి
యీ దెసనిల్వక యేగుఁడుతోలఁగి
పాపమునుచునన్ను బట్టంగఁబోకుఁ
డని చెప్పి బ్రాహ్మణుఁ డత్యంతభక్తి
నింటి నేల్పులనంగ నేర్పడియున్న
క్రిగిరిలింగంబు చెన్న కేశవుల
భక్తితోఁ బ్రార్థింపఁచి ప్రభుఁడైనయట్టి
బ్రహ్మన్న నామంబు భావించియెంచి
సంగడిలనుఁజాల నన్ను తిచేసి
బంగారుజండెంబు పొదంబుచిరుదు
మాడదీసి నొసంగి మన్నించినపు
బాలునికిమ్మది పూఁతికిఁజెప్పి
తనతలఁగోకుక భరమిచ్చవ్రాతఁ

దలయావలిం చెనుడటుకున నెగిరి
కన్నులవిచ్చెను ఘనముగనవ్వె
నెటువంటిభావంబో యాశ్వరుఁడెఱుంగు
గొడుగుడపమువారు గొబ్బున నేగి
తద్గతి తెల్పిరి తల్లిదండ్రులకు
వినిమూర్ఛనోందిరి తేగ మెవారు 80
అనవోతులతిదండ్రులు కుమారుని
మృతక భేదరముంజూచి విలపించుట
కొంత నేపటికిని గొంచెము తెలిసి
కుందుచుఁజనుచెంచి కొడుకుపైవ్రాతి
(అమ్మమ్మగ్రుద్దికొనుచుతోలుచుఁబడుచుఁ)
తనయుఁడామాపుణ్య దశయిట్టులాయె
60 (మాయచానయ్యెను మాముద్దుకొడుక
యిచ్చోటనుండెనా మృత్యువునీకు ?
చెలువుఁడామమ్మేమి చేసిపోయితిని
చెలికాండ్రకేమేమి చెప్పిపోయితిని
మాకోర్కుతెల్లను మంటఁగల్పితిని
కటాకటామాకడ్చు కాల్చిపోయితిని 90
మాఁడుకాళ్ళమునళ్ళ ముంచిపోయితిని
బాలచంద్రునితెల్ల పాయఁగలేవు)
నాల్గువేదంబులు నయ మెఱుఁగఁజదివి
యభిలక్షణముల విఖ్యాతినిఁగాంచి
70 చెల్లితివా నేఁడు చెలికానిదిది
(చైవమానీకంత దయతోకపోయె
ననిదింతనొందుచు నయ్యయోయితుఁడుఁ
గంటికిఁగడ నెడు గాఁగ నేడ్చుచును
విలపించుచుండంగ విక్రవాంధవులు .

కాలంబునేటితో గడచెనీతనికి 100

నిప్పుడోయెప్పుడో యాళిరములు
పడిపోవఁగలవు కాశ్యపములుగావు
జన్మించువానికి చావునిక్కంబు
చైతన్యమెడలిన శవమునుగూర్చి
విలపింపఁబ్రతుకునా చెట్టితనంబు)
దహనకార్యము చేయఁ దగునంచుబలుక
గంధపుచెక్కలు ఘనకాన్థవితతి
తెప్పించిపేర్పించి తీర్చివేగఁ
దగుకాన్త్రుమార్గంబు తప్పిపోకుండ
అనఘ్రాతు దహనసంస్కారము.

శత్రుయొకెంబడి నేగనమ్మతిరాఁగ 110

దంపతులిద్దఱి దహనమిచ్చి
చనిరిగేహములకు స్నానములేచేసి
యంతటమాడచి యాయత్తపశుచుఁ
దఱచునెత్తుటి చేతఁదడిసినయట్టి

మాడచి కార్యమాపూడిలోని

శిబిరము సొచ్చుట.

బిరుదునుజంఁజెంబు పెట్టెలోఁబెట్టి
యాందోళికారూఢయై త్వరితముగఁ
జనుజెంచిధరణికు నముఖాననిలిచె
చిందులుభుజింపంక వివరంబుగాను
వీరులుదొరలును చేడుకమీఱఁ
బుజ్జినిగూర్చున్న బాసనీలపుడు 120
వండినవక్త్రపుల్ నడ్దించిపిదపఁ
జమూరులువడ్దించు సమయంబునందు

మాడచియటకేసి మదిఁదలపోసి
తెలిసిమేడపినుండి తెచ్చినయట్టి
మధురవస్తువులెల్ల మఱవకయిచ్చి
పలికబాలునిఁజూచి పడఁతిదైర్యమున
వీనికంఁటెను గడుప్రియమైనమేలు
వస్తువులివిగాన వలయునటంచుఁ
దఱచుర క్తంబునఁ దడిసినయట్టి
జంఁదెంబుబిరుదంబు నయ్యననిచ్చె 180

రక్తసిక్తంబైన జంఁదెము, బిరుదు
చూచి బాలచంద్రుఁడొచ్చుట.

జూచినయంతనె ఘరికాగ్రమునను
వత్తుంబుఁబూడిచిన వడువునఁగలఁగి
బాలచంద్రుఁడులేచి పగఱువినంగఁ
బెడబొబ్బపెట్టెను బృథ్వీకులదర
నొప్పివారును వీరునొక్కటియైన
శంకింపకెదురెక్కి కాత్రవచయము
బారులపైఁబడి ప్రకటకార్యమున
బ్రహ్మన్నముఖ్య వీరవరులఁగదిసి
యనిలోనముందుగ హతముగావించి
తరువాతఁగాముని దశముపైదుమితి 140
కాలిబలంబుల గజవాడివితతి
పీనుఁగు పెంటలు పెల్లగఁజేసి
తమకించి నరసింగులనుఖండించి
కొమ్మభూపతికిచ్చి కులవిరోధంబు
దీటిచిపంతంబు దీఱ్ఱుదఁజూడు
మనిబాలుఁడాడిన యవ్వడు తెలిసి

సంధికాదని యందఱు నాశవద
లుట.

వీరులుదొరలును వేగమెలేచి
సంధికార్యముమాని * బాహ్ను విశేగి
యామధ్యలోవేసి రన్న మంతయును
జీవరసఁగార్యంపు స్థితివిచారించి
రాయబారులతోడ రాజులిట్లనిరి
కాకున్న కార్యంబు కాకపోదిప్పు
డెక్కడిబంధుత్వ మెక్కడిచెలిమి
బాలునితమకంబు పట్టలేరెవ్వ
రనివీడుకొల్పిన నారాయబార్లు
కామునికడకేగి శరములుమోడ్చి
వినిపింపసాగిరి విష ముమంతయును
మమ్మంపితిరిమిరు మలిచేవుకడకు
విన్న విందితి మంతవీరులయెదుట
నొనరంగసంధికి నొప్పియావేళ
వీరులురాజులు వేడ్కచుప్పొంగి
విందులుభుజియింప వివిధనస్తువులు
పచనంబుచేసిరి పక్షులుసాగ
నిరుపక్షములవారు నింపుమిఱంగఁ
గూర్చుండిరఱలేని కూరిమితోడ
బాసనీలన్నంబు పట్టుకవచ్చి
వడ్డించిచమురులు వడ్డించువేళ
గరిగమాడచివచ్చి కలవరపడఁగ
నననోతు తెఱఁగెల్ల నపుడుబాలునిఁ
టెలుపఁగ నాతఁడు తెంపునలేచి

150

160

170

యిడినట్టియన్నంబు నేఁటిలోఁగలిపి
యుగ్రుండైరణమునకు దృక్తుడయ్యె
మలిదేవరాజును మన్నె నాయకులు
మముఁబంపిరంతట మగిడివచ్చితిమి
కాఁగలకార్యంబు గతిమీకెయెఱుక
బాలచంద్రుఁడు సోదరులదగ్గఱకుఁ
బిల్చుట.

యంతటనబ్బాలుఁ డతికోపమునను
భుజములనెఁగఁజెంచి పొడవుగానిక్కి
యదుటుపంతములాడు చున్నంతలోన
గురుతరరణలక్ష్మి గొబ్బువనచ్చి
యావేళమైనిల్చె నాతనియందుఁ 180
శరితములతోడఁ గిలిలనార్చి
నిండుధైర్యముమీఱ నిశ్శంకుఁడగుచుఁ
గనుఁగొనుచుండెను గామునిదళము
తమకంబు హెచ్చంగఁ దాలిమియెసఁగ
బవరంబునకుఁ దాము పైసమైపోవ
మునునూతఁ మొక్కటి చూడఁగభూమి
జేవతితలఁచిల్చి స్థిరముగనడిగ
వీరాగ్రగణ్యుండు వినుతసద్గుణుండు
హాటకాచల ధీరుఁడల్లిగంధీరుఁ
డరిజయసంకిలుండై తమ్మునుతుండు 190
సంగడిలకుఁ బ్రాణసఖుడైనవాఁడు
నిర్మలఁడగు బ్రహ్మనిజకూర్మిపట్టి
భగవదంశముగల బాలచంద్రుండు

శ్రుతినిదండంబుతోఁ బొడిచినయట్లు
 కొల్వలొపలిసుండి గొట్టువలేచి
 తనప్రాణనఖులను దగ్గఱజేర్చి
 వెన్నెచ్చిపగఱకు వెనుకాశపడవు
 విఱిగినవైరుల వెన్నాడిచనవు
 కులమునవెలమవు శ్రోధంబు హెచ్చు
 నకలకాత్రవులకు సమవర్తిపీవు
 వన్నె తెచ్చితివార వంశమంతకును
 ననుజేరరావయ్య నమ్మినవాడ
 మేటియొజ్జలలోన మేటివైనట్టి
 కమ్మరపట్టి నాకడకురావయ్య
 తగవింజమోజాకుఁ దనయుండవైన
 కంపాలచందు! దగ్గఱకురావయ్య
 గురువైనవీరుదుల కమ్మరపట్టి
 మఱియుఁజాకలచందు మంగలమట్లు
 నమ్మినమిత్రులననుజేరరండి
 యనియిట్లులాఱురి నతిభక్తిఁబిల్వ
 సంతోషమునబాలు సన్నిధికి
 వరుసతోఁబ్రెక్కిరి వదనముల్ పొంది
 తరువాతబాలుఁడు హైర్యచిత్తమున

బాలచంద్రుఁడు వీరులకుఁ నిజ

మనోరథంబు దెల్పుట.

వీరనాయకులను వేడుకఁజూచి
 విన్నవించెనుకౌర్య విభవంబెసంగ
 దేవతల్ నూడంగఁ దీక్షిత మెఱయ
 మనసునకంకలుఁకుట్టు గాఁజేసి
 బ్రతుకులక్షనాశ పాఱఁగఁదోరి

పిఱికిశ్రేణులువిచ్చి తెగడుటమాని
 లోభమోహంబుల లాలిత్రదెంచి 20
 నూర్యతేజంబున కూరతమీఱఁ
 గామంబుశ్రోధంబు కడకేగ నెట్టి
 కామభూపతిగల్గుఁ గదనంబునందు
 సత్యవ్రతోత్సాహ సాహసులార
 నిర్మలగుణయుక్త నిశ్చలులార
 జయులారదేవాంశ సంభూతులార
 ధర్మమర్మవిచార తత్పరులార
 విజ్ఞానశోభిత వీరాత్ములార
 సజ్జనావసులయి జగములలోన
 వీరకార్యంబుల వెలసినయట్టి 30
 యులువదేగురుమేటి యయ్యలుమీరు
 మీబంటుబ్రహ్మన్న మితిలేనిగరిమఁ
 బూర్వమొనర్చిన భుజవిక్రమములు
 విందుముమీరెల్ల వినిపించుచుండ
 బ్రహ్మన్న తెదిరెడు పగవాఁడుగలఁడె
 యటువంటిబ్రహ్మన్న కనుఁగుపుత్రుఁడను
 భీతిచేబగఱకు బెదరను నేను
 దాతతండ్రులకును దగుమామలకును
 గడుపిన్నననిమీరు గారాబమలర
 తెల్లిముద్దానుట యీ మేలుమీది 40
 కన్నె కయ్యమునందుఁ గలిగెపుణ్యంబు
 స్వగఁకంబుఁగొనుటకుఁ జాలినవాడ
 నావంటమరయుండి నాయకులార
 కామునితమ్మునిఁ గలనిలోఁజంపి
 తలఁచెచ్చిమికిత్తుధరణీకు నెదుటఁ

జంపుదురణమందు సకలకాత్రులఁ
బ్రతినరీప్తుకయున్న బాలుడఁగాను
నావుఁడువినిపిర నాయకులనిరి
వీరులు బాలచంద్రునివారిండుట.

వలదుబాలుడేపిన్న వాడవునీవు
సన్నపుపనికాదు సమరకార్యంబు 50
దళమువిస్తారంబు తగదుశౌర్యంబు
పడుచువాడవునీవు పటిమకొంచెంబు
వలనొప్పశీలము వారందఱికిని
సంతానమేలేక సంతోషమెడలి
పండ్లెండువర్షాల పరిమితిగడచె
మాచెల్లె చెన్నుని మన్ననవడసి
యైతాంబనినుఁగ నె నధికమోహమున
సంతతివృద్ధియై జరుగంగనిమ్ము
సమరంబునకునేగు సాహసమేల
మితలిదండ్రుల మిగులమన్నించి 60
మమ్మాదరించియు మామాటవినుమఁ
టంచుఁబల్కినవారి కనియెబాలుండు
కడుతెంపుమీఱఁగఁ గలకలనవ్వి

బాలచంద్రుండు వీరులకుఁ
బ్రత్యుత్తరమిచ్చుట.

యారీతిఁబల్క మీకిదిధర్మమానె
యసహాయులనడగు నయ్యలుమీరు
తనరినయాగంగ ధారకువచ్చి
కలిసిననుద్గలో ఘమలుమీరంత
స్నానముల్ చేసి ప్రళప్తంబుగాను

బటులింగమాతుకాలఁ బట్టుకవచ్చి
ధరణిఁబ్రతిష్ఠించి ద్రౌర్యసంపత్తి 70
నన్నంబువెనముట్టి యారాజాచేత
విడియముల్ గొన్నట్టి వీరులుమీరు
ప్రథమతాంబూలంబు పట్టితి నేను
వీరులునాయకుల్ వేడుకఁజూడ
శ్రీరణమొనరింతుఁ జెన్నుఁడుమెచ్చు
నెంగిలిపోటగు నిప్పుడుమీకు
గురలోక వైభవస్ఫూర్తిక నాకగును

బాలచంద్రుండు తన పూర్వ
జన్మముల వృత్తాంతము తెల్పుట.

బాలుడీతండని పలుకఁగరాదు
నాపూర్వమంత విన్నవమొనరింతు
వీరనాయకులార విఖ్యాతులార 80
వినుఁడుచెవులనొగ్గి విశేషముగాఁగ
నురుతరనగరమయోధ్యకబాలించి
చనినట్టియాహరిశ్చంద్రధూపతికిఁ
జంద్రమతికి నేను జనియించిమించి
లోహితామృతాంశులై లోకములెఱుంగ
నాఁడుబాలుడగాన నాయకులార
కనకకశిపునకుఁ గాంతులుపెచ్చుఁ
బ్రహ్మాండుడనుపేరఁ బరగిపుట్టితిని
జేసితిదుఘటఁబ చ్చేష్టులొన్ని
యతులమనోహర్యమగఁపఱచితిని 90
నాఁడుబాలుడగాన నాయకులార
యేలెడుశివకంచి యేకామ్రపతికిఁ
జీజిలొండనంబిహఁ జెలఁగుభక్తునికి

శంకలశిరువను సీమంతినిగిని
 సిరియాశుండనఁబుట్టి చెన్నుందినాడఁ
 దలిదండ్రులపుడు నిదకాయతమదిఁబి
 యిష్టభోజనముగానే మీశ్వరునకు
 నిన్నివ్వనుంటిమి నీవేమయందు
 వనినన్నుఁబ్రక్షింప నానుగాదనక
 సమ్మతించితివారి సత్కారమునకు 100
 జీవముతోడనె శివునితోఁగూడ
 గాంచీపురంబునఁ గాపురమున్న
 యేడువాడలవారి నింపుదల్కొత్త
 ఘనపుణ్యవాసంబు కైలాసమునకుఁ
 గొనిపోయితిని నేను గురుతరభక్తి
 నాఁడుబాలుడఁగానె నాయకులార
 కిష్కింధనేలెడు కీకాధిపతికిఁ
 దారకంగడుఁడనై ధరఁబుట్టినాడఁ
 రామచోదితుఁడనై రామకండకు
 రాయబారిగ నేగి రాక్షసుల్ గ్రమ్మ 110
 వారినిఖండించి వడిమాపినాడఁ
 నాఁడుబాలుడఁగానె నాయకులార
 రఘువంశమందున రామచంద్రునకుఁ
 గుఱుఁడనైపుట్టితి గురుశూరుడైతి
 నాఁడుబాలుడఁగానె నాయకులార
 పాండుభూపరునకుఁ జౌత్రుండనగుచు
 నభిమన్యుడనుపేరఁ నవనిజన్మించి
 వీరధర్మముచూపి వెలసినవాడఁ
 నాఁడుబాలుడఁగానె నాయకులార
 యిటువంటిజన్మంబు లెన్నియొకలపు 120

చెప్పకకృతముగాదు చెన్నునియాన
 ప్రతిజన్మమందైన ప్రాణవిక్రమము
 శ్రీపురాణంబులు చెప్పయనుండుఁ
 గలియుంగంబుననిష్ఠ కడసారికేను
 గురతాలవారింటఁ గూరిమిమీఱ
 బ్రహ్మసాయునికినిఁ బడఁతియైతమకు
 బాలునిపేరింటఁ బల్నాటిలోన
 జననమొందినవాడఁ సమరశూరుండఁ
 బేరెబాలుఁడుగాని బిరుదుమగండఁ
 బగవారిఁగొట్టిని బ్రతుకదియేలఁ? 180
 తలిదండ్రులనుఁబ్రోవఁ దనయఁడైకర్త
 మానాభిమానముల్ మగటిమిమించఁ
 బ్రబలింపఁగలవారు బాలురెనుమ్మ
 గాలురెపెద్దలు బల్లిదుల్వారె
 బాలురకే వృద్ధిపరికించిచూడఁ
 బెద్దలుమలిచెడి పిటికిపాటుదురు
 పాంచభౌతికదేహ పటిమక్షిణించు
 మనసుచలించును మాటిమాటికిని
 ధైర్యంబుతగ్గును తృహంబులుడుగు
 వయసుమీసినవేళ వచ్చునాబలిమి 140
 కీర్తికైనను నపకీర్తికైన
 బాలరమైనందు భారతమంతయును
 మైలనుకాముని మడియంగఁజేసి
 నాయకురాలిని నయహీనఁజేసి
 పరదళంబులఁజంపి పంతంబుతీర్తుఁ
 బదుదుమరణభూమి బవరంబుచేసి
 చూచియాశ్వర్థంబు చూఱుగొందు
 ననియిట్టులా బాలుఁడైనమాట

బ్రహ్మనాయుడు బాలచంద్రుని
సాహసము వారింతుట.

వినితంద్రులెల్లరు విశ్వాసమునను
గాఢంబుగాగ్రుచ్చి కాగింటిజేర్చి 150

బాదన్న మొదలైన భ్రాతృవర్గంబు
జేలుచింతలుమాని వినుచుండఁగాను
బాలునితోడుత బ్రహ్మన్న పలికె
నాయాత్మనందన నాకూర్చి పట్టి
పుట్టినదాదిగ బుధులనుఁగొల్ప
నిట్టిధీరత్వంబు నీదిట్టతనము
నేరీతినీకబ్బె నిదియేమివంత

యొకబుద్ధిచెప్పెద నొప్పుగవినుము
ఘోటకంబులుమేటి కుంజరావతులు
కాలిబలులులుఘన 4 ధ్వనితలి 160

కుంతంబులునుగండ్ర గొడ్డండ్లుగదలు
ముసలముద్గరములు మొసలకటార్లు
చక్రతోమరములు కార్జనంఘంబు
ఘరికలుబాణముల్ శూలచయము
మొదలైనశస్త్రాస్త్రముల నెల్లఁజూచి
భావంబుచెదరిన బంతముల్ గావు

బ్రతికినరీతిని బవరంబునందు
విక్రమంబుననిల్చు విధమద్భుతంబు
సమరకాలంబున సకలదేవతలు
కనిచి త్రచలనంబు గావించుచుండు 170

గణపతిభైరవుల్ కాలియుదుగఁ
విఘ్న కారులు యుద్ధవిభవంబుచేళఁ
* బాద్ధంధంతటివాఁడు ప్రథనరంగమునఁ
గల్గనిరాకడ గనిభీతినొంది
బ్రతికితేకుభములు పడయంగవచ్చు
నరదంబుమరలింపు మయ్యశ్రీకృష్ణ
యనివిన్నపముచేసె నాశ్చర్యభంగి
నితరులమాటలిఁకేల వచింప

నామిదఁజొరుప మంతయుఁబోవు
నననియాబాలుఁ డెల్లననన్వి 180

బాలచంద్రుఁడు నిజ శౌర్యంబు
తండ్రికిఁ దెల్పుట.

తండ్రితోననియెను శౌర్యంబుమీఁ
బిడ్డచిన్నదికాదె భేదించుఁగొండ
చిన్నమిర్యమునందుఁ జెడునెకారంబు
ఘనకపాలముకెక్కి కాకనొందించు

* 1 " గాండివి శౌరికిట్లులనుఁగల్గనిఁజూచితె యొకవిక్రతా । ద్వందతఁజెంపుచేసి
పటుదర్పమునూపుమఁదేసిమాడరా । కుండెడునట్టు గానలుకను గ్రతమండెడు నిట్టసేర్పు
మై । నుండక యీగునందోడరియొట మిడెచ్చికోసంగనేటికికా॥ గీ॥ పట్టపగలింటి
నూర్యుని పగిదిఁ గడ్డఁ । దుగ్రమా రియై వెలుగుచునున్న వాఁడు । మనఃభంబిట్లు మాధవ
మరలనిమ్ము । బ్రతికియుండిన శుభములు బడయవచ్చు॥ మహాభాగతము, కర్ణపర్వ
ము, అ. 8.

మానకనోరంత మండునులెన్న
కాలుదావాన్నిఁగి గారడవెదురె
హనుమానుఁడెగురు నాయాచాటిపడెలు
వారిధిలంఘించి వడిదాటుఁగాక
బాలుఁడుచిల్లర బలముపైఁబడఁడు
కామునితమ్మునిఁ గదిస్సినుద్దించి 190
తలఁగోసితెచ్చును భార్యంబెసంగ
ననుచుబాలుఁడువలెక్క నందఱువినఁగఁ
దరువాతనాయుఁడు తనయునిఁజూచి

బాలచంద్రుఁడు యుద్ధమునకుఁ
బోవుటకు నమ్మతించి బ్రహ్మ
నాయుఁడతనికి రణధర్మంబుల
నుపదేశించుట.

వినుబాలచంద్రుఁడవి శ్రీదముగాఁగ
ధరలోననాపేరు దశదిశలందుఁ
బ్రహ్మాతి నొందెను బ్రహ్మనాయుఁడ
మండలేశులకల్ల మదితల్లడమయి
చెల్లినమనపేరు చెడిపోవనీకు
పృథ్విమిరుదములఁ బెంపునొందిపు
ఘనమైననాపేరు కల్లచేయకుము 200
ముల్లమాశౌర్యంబు మొక్కపోనీకు
మిలలోనమనలావు నెన్నలేకవ్వ
రాజియసంగ నేమనితలంచెదవు

యుద్ధరంగ తత్త్వము.

శౌర్యంబునకు బాదుస్వగంపుఁద్రోవ)
యహవరసౌఖ్యల కిదిపట్టుగొమ్మ

యిదిముక్తిసోపాన మిదిమూలధనము
(ఆగగ్భూరులకాటప్రదేశ)
మిదిదేవవితతుల నెన్ననామేలు
హెచ్చైనవీరుల కిదిపుట్టినిలు 24
(ధర్మసంగక్షణాథంబయి బుధులు 10
కదలకరక్తంబు కార్చెడునోటు)
పటుకీర్తిఁనొందించు బ్రహ్మాండమందు
నిదినమరావని యిదిపుణ్యభూమి
శ్రీకంఠశిరసంటి చెప్పెదనీకుఁ
బ్రహ్మనాయుఁడు కుమారునకు
రణనీతి నుపదేశించుట.

గామన్యపాలుండు కల్మిపెంపొంద
నకలభూమికుల సంగ్రామమునకుఁ
బిలిపింపవచ్చిరి పేర్కొనిఁజూప
బహుయుద్ధపటిమచే బ్రబలినవారు
చతురంగబలములు చాలుపచ్చటను
బూర్వంబుమనతోడఁ బోరాడలేక 20
చిక్కి చెప్పినయట్లు చేయుచునుండి
పగవారిలోఁజేరి పఱలెంచివారు
జడియకనిల్తురు సమరంబునందుఁ
గన్నైకయ్యించిది కనిపెట్టిపోరు
నలుపంగవలయును సత్కీర్తివచ్చుఁ
దలపడునప్పుడు తలఁకకుమన్న
యలుఁగులదీ ప్రికి నలుకకుమన్న
వారాధ్యనివిని వడఁకకుమన్న
శరములదీ ప్రికి జడియకుమన్న
సమరకాలంబున జంకకుమన్న 80

మొనచెడఁగఁగఱులో మురియకుమన్న
 బిరుదులుజాతీర బెడరకుమన్న
 ఘనఖడ్గహతులకు గతిమాలవలదు
 బలములుముట్టిన భంగంబుగాకు
 సందడిరణమున శంకనొందకుము
 బహుతరనైపుణ్య పటిమ నెలంగఁ
 బరదళంబులనొంచి బవరంబుచేయు
 కాముఁడుర. ఇమునఁ గంపంబునొంద
 నరుగుమువీకచే నరసింగునైకి
 జయముచేకొనుపుత్ర సాహసస్ఫూర్తి 40
 ననినీతిగాఁజెప్పి యపుడు బ్రహ్మన్న
 తగినట్టికర్పూర తాంబూలమిచ్చి
 శంఖతీర్థ మొసంగి జయమొందుమఁడు
 బంపింపఁదనతండ్రి బ్రహ్మనాయునికి
 బాలుఁడు యుద్ధరంగమున కేగుట.
 దండనమస్కృతుల్ తాఁజేసివెడలె
 నావేళరణభేరులధికమై మ్రోసె
 ఘోరకాఘమామికల్ † డంగురంబులును
 బటహళంఖంబుల పటుతరధ్వనులు
 బహుళమైమిన్నంద బాలచంద్రుండు
 సమగభూస్థలినుండి సంతోషమునను 50
 నూర్యభైరవులాది నురలకు మొక్కి
 దిక్పతులార యో దేవతలార
 కనుఁగొనుచుండుఁడికదనరంగంబు
 చేసెదనమరంబు చిత్తముప్పొంగ

ననివిన్న పముచేసి యాయుధమంది
 యుజ్జితీసిజిలించి యుగ్రుడై నిల్చెఁ
 దరువాతనరసింగ భరణీశ్వరుండు

నరసింహభూపతి రణమునకు
 వచ్చుట.

ఘనమైనగజమువై గ్రక్కుననెక్కి
 సమరరంగమునకుఁ జనుదెంచువేళఁ
 జొక్కిచువ్వలవారు నూలెలవారు 60
 పదివేలునిల్చిరి పటుశౌర్యమునను
 బల్లెముల్ పట్టుక బలులైనబంట్లు
 గజముముందేగిరి గాఢధైర్యమున
 విలుకాండ్రు నాలుగువేలసాహనులు
 బాణతూణీరముల్ ప్రబలధరించి
 వడితోడరణరంగ వనుధఁదాగొనిరి
 పంచసహస్రాశ్వ పక్షియేలెంచె
 భూరిమాతంగముల్ భూద్రంబులట్లు
 బృంహితధ్వనులతోఁ బెల్లగనడిచె
 శూలశోద్వృష్టిశోభిల్లుచుండు 70
 వీరులువచ్చిరి విచ్చలవిడినిఁ
 గడమబలంబులఁ గాదులెక్కింపఁ
 బటువిక్రమస్ఫూర్తిఁ బలుమట్లువెడలె
 ధ్వజములు పడిగెలు దట్టమైకదలె
 బిరుదుఛత్రంబులు పెద్దపెక్కిములు
 సాంద్రమైయుండెను జగదీశునెదుట
 బహుతరవాద్యంపుఁ బటల్లిమోయంగఁ

విక్రమిల్లెదిశల భేరిరవంబు

కానాళల్ బూరలుకనక తప్పెటలు

ధ్వనులచేజనతలఁ దల్లడపఱచ 80

నతిభీకరంబగు నరిసైన్యచయము

బాలచంద్రుఁడుచూచి భ్రాతలఁదాను

కుష్మాటపులన్నీ నుడిసినయట్లు

కోయనియార్చుచు గుప్పించియుఱికి

బలమువైవ్రాలెను జౌరుపాధికతఁ

గుంతముల్ చేనంది గుదులుగాఁబొడిచి

కత్తులచేడలల్ ఖండించివైచి

బాలచంద్రుఁడు భీమంబగు

సంగ్రామం బూనర్చుట.

మణికట్లఁదునుమాడి మస్తకవితతి

ధరమిదనొరంగం దట్టించినఱికి

మోచేతులెడనేసి ముక్కులుచెక్కి 90

ఫాలంబులంజింపి ప్రక్కలఁగోసి

దొడలూడఁగనాకి దండముల్ ద్రుంచి

కనుగ్రుడ్లు పగులంగఁ గణఁముల్ వ్రాల

బలుచైనతొమ్మలు పటియలుగాఁగఁ

దొడలెల్లఁదునుకలై తూఁగాడుచుండ

బానుపులాడంగ జంఘలువిఱుగ

చీలలుపట్టెడి చీకాకునొండ

నీరిలిఁగొంతనే పీప్పితమడర

ననుజులతోఁగూడ ననిచేసిపిదప

దంతావళంబుల దట్టంబుచూచి 100

బాలుఁడుకోపంబు ప్రకటంబుగాగ

కొదమసింహముభంగి గుప్పించియెగిరి

పటుతరకుంభముల్ పగులఁగమోది

తొండముల్ తోఁకలు తునుకలునేసి

మావంతులనుగొట్టి మరణమొందించి

వైనున్న దొరలను బడిపోవఁబొడిచి

దంతముల్ ముక్కలై ధగవ్రాలఁజిదిమి

చెవులనుగఁ త్తితోఁ జీలికల్ చేసి

పిల్లదంతంబులఁ దెకలిచివైచి

ఘనపదంబులఁ దున్మితముల్ నఱికి 110

కొంతనేపిమ్మడికి గురుకౌగ్యమలర

సమరంబుగావించి జవనాశ్వనితలఁ

జక్కఁగఁ గనుఁగొని సాహసపటిమ

ఖడ్గకుంతంబులు కరములఁబట్టి

వైనున్న రాహుత్రపటలినిఁ జంపి

తొడిగినజోడంగి తుక్కుగఁజేసి

సింగిణివిండ్లనుఁ జిదుకలొనర్చి

తూఁచీరబాణముల్ తుముఱుగావించి

ఖడ్గభేటకములు ఖండించిమించి

మెడలురెండుగఁజేసి మేనులుసించి 120

యెదుఱుఱొమ్ములెన్న యీటెల్లగుచ్చి

కొంకులుతెగఁగొట్టి ఖురములుచెక్కి

చాలనేపీగతి సమరంబొనర్చి

బలమెల్లనీలాగు భంగంబునొంది

కంతముల్ దెగిపడ గ్రక్కుననుఱికి

నలగామరాజు సైన్యము కలఁత

నొందుట.

పడితన్ని కొనిచచ్చు బలసమాహంబు

మస్తకంబులుపోయి మహిమిదమడిసి

కన్నులు తెలుచుచు గంతులుజైచి
 ప్రాణముల్ విడిచెడు వారునుమతియుఁ
 బాదముల్ విలుగఁగ బవరంబు చేయఁ 180
 బండుగీటుచుఁ దూలుపటుకూరవితతి
 కగములుకునిసినఁ గత్తులువదలి
 బాలునిఁగనివచ్చు భయదోగభటులు
 ప్రేవులువెడలినఁ బెడచేత నెత్తి
 కడిమిచేబల్లెంబు గట్టిగాఁబట్టి
 యహమహమికతోడనరుదెంచఁగడఁగి
 సంచలింపనిదీక్షు సాహసఘనులు
 మూల్గుచుఁజచ్చెడు ముదియోధవరులు
 బాలునిఁగనుఁగొని ధయమందిబెగడి
 పాటిపోయెడుపంద భటసమూహంబు 140
 పాటిపోవఁగ లేక బ్రతుక్కుపైవార
 బ్రతిమాలుచుండెడు బలనిచయంబు
 లిటువంటిజగడంబు లెన్నఁడెలుంగ
 మేలాగుపోదు మన్నేడ్చెడువారు
 నాలుబిడ్డలఁబాసి యన్నంబుకొఱకు
 వచ్చితిమి నేల వ్రాసెనుమృత్యు
 వనిదుఃఖ మొందుచు నమరుసురంచు
 వేగ మెప్రాణముల్ విడిచెడువారు
 బహుదినంబులు మేము పాలేరుచేసి
 మునికోల్లెల్లను ముంజూలఁదోపి 150
 పణతుబుద్ధిటిినఁ బడలేకవచ్చి
 చచ్చుచునుంటిమి సమరరంగమునఁ
 బాటిపోనిచ్చిన బ్రతుకుదుమయ్య
 యని మొక్కుచుండెడు నతిహీనభటులు

బోయవారముమేము పూర్వంబునందు
 బుజములకాయలు పూనికన్గొనుఁడి
 పగవారుముఁగని పాటిపోవుదురు
 మీకేమిభయమని మెలత వాగమృ
 బాగుగానమ్మించి పంపవచ్చితిమి
 తీవముల్ దక్కనఁ జిన్నలఁగలిసి 160
 బలుసాకుదినియైన బ్రతుకఁగఁగలము
 మీరుపిల్చినవేళ మేమరుదెంతు
 (మనియంజలియొనర్చి యవమాన మొందు
 మగసిరిలేనట్టి మానహీనులును
 వీలుచిక్కినరణ వీరులవిడిచి
 పోయెడుదుర్మార్గ బుద్ధియుక్తులును)
 జచ్చినవిధమున శుమరోఽయిందుఁ
 బలుకక యూరక వ్రాతెడువారు
 చినలేక భయమునఁ జచ్చినవారి
 మీదఁద్రోసుకయుండి మెదలనివారు 170
 చచ్చినగజముల చాటునఁదాఁగి
 పందతనంబునఁ బడియుండువారు
 వెండ్రాలఁదలఁచుక బిట్టేడ్చువారు
 వల్మీకములమీద వసియించువారు
 గడ్డిలోఁజొరఁబడి కదలనివారు
 వ్రేళ్ళుచీకెడువారు వెన్నిచ్చువారు
 (వెండ్రుకల్ విప్పక విదిలించువారు
 నీవారమనిపల్కి నిల్చుండువారు
 నాయుధాల్ పడవైచి యలికెడువారు
 పడలేక చతికిలఁబడి యుండువారు) 180
 బవరంబులొఁగూలి ప్రాణకాలంబు

విడిచియుఖడ్గమున్ విడువనివారు
భయదమైయిబృంగిఁ బరికింపరాక
సమరరంగము భయజనకమైయుండెఁ
బాలచంద్రుఁడు శాత్రవబలంబులఁ
జక్కాడుట

గొందఱువిలుకాండ్రు గుంపులుగూడి
బహుబాణములుమీదఁ బఱపెడువేళఁ
దమ్ములనందఱఁ దగనిల్వఁజేసి
పరిఘమొక్కటిచేతఁ బట్టుకతూరి
తనువునబాణముల్ దాఁకకుండంగ
భ్రమణనైపుణ్యంబు బల్విడిఁజూపి 190
పఱతెంచువిశిఖమున్ పాయఁగొట్టుచును
ఖడ్గమాడించుచు గర్జలానర్పి
యట్టిహాసంబున నావిలుకాండ్ర
వైకేఁగిధనువుల భంగంబుచేసి
కింజనులెల్లను జిదురుపల్చేసి
తూణముల్ శరములు తుమురుగాఁగొట్టి
చుట్టుపేరెమువాటి శూరతమెఱయ
వండఁదఱిగినట్లు వడిమేనులెల్ల
ఖండించియముఁజేర గ్రక్కుననంపెఁ
జొక్కచువ్వలవారు శూరతపాచ్చ 200
వంచుకవైకుంఠి నచ్చుటనూచి
బాలుఁడువెనకార్చి పకపకనవ్వి
తమ్ములుతోడు రాదంటమైతోడరి
కుప్పించివెఁబడి గొడ్డండ్రతోడఁ
జెఱకుఱునఱికిన చెలువుఘట్టిల్ల
నలుఁగులనీఁటెల నన్నింటిఁదునిమి

కూలంబులంబొడ్చి నురియలఁగ్రుమ్మి
గండ్రగొడ్డండ్రతోగ నెలుగాఁగొట్టి
బాఁకులతోమ్ములు పఱియలుచేసి
గదలచేశరములఁ గడునుగ్గానర్పి
బాధించిపొట్టలఁ బటిమచేఁజించి
కత్తులమేనుల కండలుదొప్పి
పంపించెజముఁజూడ బలములనెల్ల
సంగ్రామమిరితి జరిగినవేళఁ
బాటితిమిగిలిన బంటులుగూడి
యావేళనరసింగుఁ డతిశోపకలనఁ

25
10

పాటిపోవుచున్న సైన్యమునకు
నరసింహభూపతి ధైర్యవాక్య
ములు చెప్పట.

బాఁతుడువారికిఁ బలుకంగసాగ
విఱిగిపోవుట యిట్లువీరధర్మంబై
బాలురఁగనుఁగొని పరువిడనేల
మిమ్ముగాచినవారి మేలెత్తజింప 20
(బలిమిమీనరములఁ బాఱురక్తంబు
రాజాన్నవర్ధిత రక్తంబుగాదె
ధూర్తులెన్నపునకు ద్రోహంబొనర్పి
నమ్మినరాజును నట్టేటమంచి
పోవుటయేనీతి పుణ్యాత్ములార
తనువులస్థిరములు ధనములుకల్ల
కీర్తియొక్కటి భువిఖిలముగాకుండు
ధైర్యహీనక వీరధర్మంబుమాని
భంగగంటై మలభాండ్రమైనట్టి

దేహంబుకొలుపు సత్కీర్తిపోనాడి
విటిగిపోయెడునట్టి వెట్టులుగలరె
క్షీతిలోన శ్రీవీరసింహులకును
సమరరంగంబులే సంచారవనులు
చచ్చినబ్రతికిన సౌఖ్యమచ్చటనె
బుద్ధులుచెడి పాటిపోవుదురేని
భుక్తిముక్తులు రెండుపోవునుదోలగి
ననుబాసిపోవుట న్యాయంబుగాదు
తప్పనామరణంబు తలచెడిపాట
మృత్యుదేవతవచ్చి మేనులనిల్చె
బంటుపంతంబులే పాటిపోవుటలు
పరికింపఁబెండ్లికి వచ్చుటలేదు
సమరకార్యమునకై చనుదెంచి నాము
వచ్చినకార్యంబు వజ్రదలోఁగలిసి
బంధులుమిత్రులు పగవారునవ్వఁ
బోవుట హీనతఘటదన్నంబు
పోవద్దురాజాన పోయితిరేని
ననియిట్లుపలికెన నాబలంబెల్ల
బహురోషపటిమచే బాటకనిల్చె
నంతట నాబాలుండనుజులఁగూడి

నలగామరాజు సైన్యంబు బాల

చంద్రునిపైఁ గవయుట

యట్టిహాసముచేసె సరిసేనలపుడు
జడిసిగుండెలు వ్రేలఁజలనంబునొంది
ధైర్యంబువహించి దగ్ధముల్మోఱు
గదలుచక్రంబులు గండ్రగొడ్డండ్లు

50 పెద్దవినురియలు భిండిచాలములు
బల్లెముల్ కుంతముల్ పటుశూలచయము
కరములఁగొని రోషకలితులైవచ్చి
మిడుతలుమంటపై మిడిసిపడ్డట్లు
బాలునిఁదాఁకిరి భయదూరులగుచు
నిక్రమాటోపత వెలసిబాలుండు
జలధిలోమంధర కైలంబుతిరిగి
కలకనొందించిన కైవడిమోటి
కాలాగ్నిలోకముల్ గాలించినట్లు
దవవన్నీ విపినంబుదారొగ్గన్నభంగి

40 మనుజులలోమారి మసఁగినరీతి
శత్రు సైన్యంబుపైఁ జయ్యనఁగడిసి
వారుప్రయోగించు వరకస్త్రవిరతి
బహువిధంబులఁద్రుంచె భంగముగాఁగ
నొకబంటునొకకాలు నొయ్యనఁబట్టి
యొక బంటుతోడ వట్టిహుంకరించుమను
నిద్రఱ ముగ్ధుఱ నేకకాలమునఁ
గుంతంబులంజిమ్మి కూలఁజేయుచును
బాణంబులంగ్రుచ్చి పట్టియెత్తుచును
గత్తులతోతలల్ గట్టిగానఱి
ప్రయ్యతితనువులు వసుధపైఁబడఁగఁ
గటిజేశములయందుఁ గత్తులువేయఁ
దునుకలైభూస్థలిఁ దొరఁగునుండఁ

50 గుంతంబులెడఁ గ్రుమ్మికూల్చెడువేళ
నెత్తురుభూమిపై నిందియుఁబాటె
నెదురులేక సమరమిగలిఁజెల్లఁ
గనుఁగొనినరసింగు కంపంబుగదురఁ

60

70

80

దలయాచిక్రిహరిఁ దలఁచి నమ్మిదిని
క్రేలిడిముక్కువై వెఱుగఁదివంది

బాలుఁడు శత్రుసైన్యంబులఁ జాప
కట్టుగఁ గూల్చుట.

యితఁడుబాలుండని యేలాగుపలుక
శూరతదళముల నుడివడఁగొట్టె
నితనితోఁ బోరుటకేడినాబలము
గ్రక్కునమాయన్న కడకేగుదెంతు
ననిభయంబుననేగ నవనీశ్వరుండు
తరువాతబాలుఁడు తనరోపకవీన్ని
యధికమైజ్వలియింప నాపఁగలేక
చిత్రంబుగాఁగూల్చె సేనలశెల్లఁ 90
గొందఱుఖండించి కొందఱఁడట్టిమి
గుడ్డిగుచ్చెఁ గొందఱఁగూల్చె గొందఱు
సంగరమిరీతి జరుగుటకతన
భండనరంగంబు బయలుగుచుండె
మదగజవ్రాహంబు మావంతులపుడు
తివిరిధీరతతోడ దీకొల్పియార్చి
దట్టమాశరవర్ష ధారలుగురియ
బహుకోపయుక్తుఁడై బాలుఁడావేళ
ననుజాలతోఁగూడి యతిపత మొప్పుఁ
గిదిసిఖండించెను గజపరమాహమును 100
దునుమాడిదంతముల్ తుండెముల్చేసి
శూలంబులంగ్రమ్మి గురియలఁబొడిచి
పట్టినంబులఁగొట్టి బాఁకులమొత్తి
గదలచేఁగుంభముల్ ఘాతలుచేసి
పదములులెగిపడఁ బటుఖడ్గతరులఁ

గాట్టినఁగూలెను గొండలరీతి
వినువీధిదేవతల్ వేడుకచూచి

యాశ్చర్య మొందిరి హన్షంబులెఱుగ

బాలచంద్రుఁడు నరసింహుని తల

యనుకొని వేఱొకని తలగోసి

తొడియొద్దకుఁ గొంపోవుట.

ఘనముగనొకయుల్ల గజమువైవేకిగ్గ

నేర్పుమైయుకఁడుండనిగ్భయుండగుచు 110

ననుజలనందట్టి నటంబుచ్చిరచ్చి

కొదనుసింహముమాడ్కిఁ గుంభివైదుమికి

వత్సముస్వాంతున వడితోడఁబాడువ

వాలంబునకువెల్లి వచ్చెనుదిరిగి

కడఁగిగుంజఁగ సైత్రుకాలువలయ్యె

ఖండించిమదగజ ఘనమస్తకంబు

కూల్చెనుభూమిపైఁ గొండచందమునఁ

తైనరుఁడెవ్వడో భావింపలేక

నరసింగువీఁడనినమ్మి చిత్తమునఁ

దమకంబుచేవాని తలలెగఁగోసి 120

తనచేతఁబట్టుక తమతండ్రికడకు

బాలుఁడువిచ్చేసెఁ బ్రజ్వరిల్లుచును

సమగరంగముమాడఁ గక్కఁగనుండె

ఘనమైనసైత్రురు కాల్వైతనిలిచెఁ

దెగిపడ్డగజములు దీవుత్రాయెప్పె

నఱకైనతరగముల్ నక్రంబులాయెఁ

బొర్లాడుశిరములు బుద్బుదపటలి

తెక్కెముల్ గొడుగులు డిండీరవితతి

కలిగినపుచ్చముల్ కచ్చపరాజి

మేటి నేత్రంబులు మీనవారంబు 180
 దీర్ఘశిరోజముల్ తీర్చిననాడు
 మెదడునుమాంసంబు మించినబురద
 తఱచైనయీఁజులు దర్శకరాళి
 పొడిమైనభూషణ పుంజంబులెల్ల
 వైకల్యచయంబు సరవివణింప
 నిటువంటిరణంగం మీఁజించికొనుచుఁ
 జనుదెంచిసోపాన సంయుక్తమైన
 మేడమీదికి నెక్కి మేటివిక్రముఁడు
 బాలుఁడాశిరమును బ్రహ్మకొప్పించె
 నాయకావలించినాముఁడిట్లనియెఁ 140
 జెలువైననరసింగు శిరమిడికాదు
 రహివెంపుశిరహాట్ర గ్రహియింపలేక
 చనుదెంచె నేమయ్యె జగదీశుతమ్ముఁ
 డైనట్టిసరసింహుఁ డన్నదగ్గఱకుఁ
 దరలెనుబలములఁ దాఁడెత్తునంచుఁ
 వెలియలేత్తెలివి ధీరాగ్రగణ్య
 యనవినియాబాలుఁడాగ్రహమంది
 వీరులకెల్లను వినతిగావించి
 యతివేగమునవచ్చి యనుజాలఁగలయె

ఇరుపక్షములవారు సంకుల

సమరంబొనర్చుట.

పటమున్నెనరసింహుఁడధికహులము 150
 తెచ్చుక మొనచేసె ధీరతనెడుట
 మదగజంబులపైకి మత్తసింహంబు
 లరుదెంచువిధమున నాశ్చర్యరీల

పాజువైనడచిరి బాటరాణ్యుడును
 వసుధేశుతమ్ముఁడు వారలజూచి
 తనవారికెల్లను దానైకజేసెఁ
 గ్రమ్మిరివిలుకాండ్రు ఘనులవైనపుడు
 బాలుఁడుమొదలైన బాలవీరులను
 నారులవిండ్లను నలినలిచేసి
 దొనలునుబాణముల్ తునుకలుచేసి 160
 వెఱవకయుండిరి వీరులపైకిఁ
 గదిసియాఁకలువచ్చి కదనమధ్యమున
 సాంద్రవంశాటవి చందముదోపఁ
 గ్రమ్మిరిసాధ్వన కరముగనపుడు
 తలకకవారలు ధైర్యంబుజొంది
 చేగదల్త్రిప్పయఁ జెలఁగియార్చుచును
 గొక్కరగుంపువై గుప్పించియుంటికి
 సాశ్వంబుడికొన్న చందముగాఁగఁ
 గరులపైసింహంబు కదిసినరీతి
 వ్యాఘ్రంబుగోవుల వడిఁదాఁకినట్లు 170
 సేనలపైకేగి చెందాడిమటియఁ
 జెక్కులముక్కులఁ జేతులమెడలఁ
 గన్నులవెన్నుల గడ్డాలదలల
 ఘనమైనకత్తుల ఖండించిమించి
 వంతములంబొడ్చి కూలంగఁద్రోసి
 చక్రసంఘముచేతఁ జక్కుగాఁజేసి
 రెదురెవ్వరునులేక యాతీరుసల్పఁ
 జాపకట్టుగఁగూలె సకలబలంబు
 లంతకంతకుయొద్ద మగ్గులంబాయె
 నప్పడుబాలుఁడా యనుజాలకనియె 180

దశమవైచోపాది దట్టించిమీరు
కామేశ్వరమృనిఁ గనుఁగొనివత్తు
ననుచునతఁడువోయె నడుగుచురిపుల

బాలచంద్ర నరసింహభూపతుల
ద్వంద్వయుద్ధము.

ననుగుభూపతిపుత్రుఁడౌ నరసింహుఁ
డెక్కడనున్నవాఁ డేడిరావాఁడు
బాలచంద్రుఁడువచ్చు పటిమపీఠించి
ధాకకుభయపడి డాఁగెనోలేక
పందతనంబునఁ బాఁతునోచెప్పఁ
డనివిచారింపుచు నపుడుబాలుండు
గజమువైసింగంబు గమకించురీతి 190
బలుశైలమునఁబిడ్గు పడ్డట్లుగాను
దగగంతుగొనెఁగాము తమ్మునిమీదఁ
జాట్టున్నవారలు శూరతనపుడు
ఘనపరాక్రమముచేఁ గదియంగఁజూచి
బ్రహ్మనచేనుండు పటుగుంతమునకుఁ
బ్రతివచ్చు * సామంత రాగోలపట్టి
కటియందుగట్టిగఁ గాపెట్టిగించి
యాంజనేయునిభంగి నటఁజొకలించి
కిలకిలనార్చుచుఁ శ్రీరళవిభునిఁ
భూడిచిత్తోసెనువేగ భూమిపైబడఁగఁ200
గర్జాటభూమికుఁ గలనిలొఁజంపె
మాళవమహినేలు మనుజేశ్వరము
చిదిమివట్టుగఁద్రుంచెఁ జిత్రంబుగాఁగ

బర్హరధరణీకు బాహులనరికి
సమవర్తికడకంపె శౌర్యంబువెలయఁ
గరిపైనినుండిన ఘనునరసింగు
వైబడెసాహసప్రాధిమూఱు
దంతినిఁగవియించె ధరణీతలేకుఁ
డంతటబాలుండు నధికరోషమునఁ
దండనిఁబోలిన తనయుఁడుగాన 26
నత్యున్నతంబైన యాదంతివైకిఁ
గుప్పించిదుమికియా కువలయనాధుఁ
బొడిచెనుబుజమున భూమికుండలిగి
బాలునిఁగొట్టెను బలుఖడ్గధారఁ
దప్పించిగొనియంత ధరణీకునేసె
నరసింగరాజును నాయునినుతుఁడు
కర్ణుండువిజయుండు కలహించినట్లు
వృత్తుండునిందుండు పెనఁగినభంగి
రామరావణులు పోరాడినరీతి
హెచ్చియుద్ధముచేసి రిరువురుజాము 20
పటువిక్రమంబున బాలుండుమించఁ
గామునితమ్ముడు గదిసియానేశ
నంకుశంబునఁబొడ్చె నదిబాలచంద్రు
భేదింపబైటికిఁ బ్రేవులువెవరి
నంతటబాలుండు నధికరోషమున
సామంతరాగోల చక్రగఁబట్టి
వక్షంబునంగడు వడితోడఁగ్రుచ్చె
గాడిపిపునవెళ్ళె గ్రుక్కనలంఁగు
మొగలిపూఁగిని మొనచందమమర

26
10

నప్పుడు నరసింహుఁ డాత్మనిశ్చలత 80
మాచెక్ల చెన్నుని మదిలోనఁదలఁచి
యనుగుభూతలనాధు నాత్మలోనెంచి
శిలవ్వనాయునిఁ జింతించిపొగడె
నూర్ధ్వమాగ్గంబుల నొయ్యెననెక్కి
బ్రహ్మరంధ్రంబునఁ బ్రాణంబులేగఁ
గుంభికుంభముమీదఁ గూలెనారాజు

బాలచంద్రుఁడు నరసింహభూపతి
తలగోసికొని తండ్రియొద్దకేగుట.
బాలచంద్రుఁడువచ్చి బహుదుఃఖమొంది
యతనిచుట్టుదిరిగి యతిధి క్తిమొక్కి
యనుగుభూవరపుత్ర యంగజగ్రత
యుర్విశతనయ యయోధ్యనివాస 40
మానదుర్వోధన మైలనునుతుండ
యోతండ్రినరసింహ యోరాజవిభుండ
అపరాధిగాను నే నపకారిగాను
బాపమించుక లేదు పట్టపురాజ
మిమ్ముగట్టిందాళ్ళు మీరె తెచ్చితిరి
మీపాలిమృత్యువు మెలతనాగమ
యలరాజుఁజంపిన నాపగదీర్పఁ
బట్టిచఁగిలిఁగాని పాపంబెఱుంగ
ననిభేద మొందుచు నాయత్రపడుచుఁ
గత్తితోడలగోసి కరములఁబట్టి
యనుజాలతోనిట్లు లపుడవచించె
నరసింగుతలనిక్తు నరనాధునెదుట
నిచ్చోటగల్వఁడి యెచటికిఁబోక
యనిచెప్పితముల నచ్చటనిలిపి

యొకచేతఁబేవులు నొయ్యెననెత్తి
సామంతరాగోల చంకనఁబెట్టి
తనతండ్రితావుకుఁ దలఁగొనిపోయి
నరసింహుని శిరస్సునుగనుఁగొని
నాయకులువిలపించుట.

సోపానములమేడ చులకఁగనెక్కి
నాయుఁడుగని లేచి నయముదోపంగ
నరసింగువచ్చెను నాయకులార 60
యెదురుకొండవంటుంచు నేతెంచిభక్తి
నరసింగుశిరమును నమ్రతఁగొనియెఁ
దపనీయపీఠిపైఁ దలయుంచినుంచి
గంధముకన్నూరి కలయంగనలది
తగటుపచ్చడముపైఁ దలయుంచిపిదపఁ
గోలువెల్లమొక్కిరి కోపంబులఁచి
బ్రహ్మన్నయునుమొక్కి వాక్రచ్చెనిట్లు
బావలఁజూచితే ప్రాణంబువిడిచి
మఱఁదులఁజూచితే మరణంబునొంది
తమ్ములఁజూచితే దైవముఁగలసి 70

ఘనదేవభవనముల్ గట్టించినట్టి
ధర్మసేనుఁడుమీదు తండ్రియన్గయ్య
కడకేగఁగమిక్కిల్లు కారణమాయె
ననుచుశోకమునొందె ననఘుఁడుబ్రహ్మ
యతఁడుదుఃఖంబంద నతనియగ్రజాఁడు
తనమదిభేదంబు తాఁబట్టలేక
నరసింగుశిరమును నయముగఁబట్టి
కన్నులయక్రపుల్ గడ్డానజార
బహుశశోకముపొందె బాదన్నరాకు

తండ్రిచచ్చినవెనక దంటయేకూర్చి 80
 నుండేమికొన్ని నా కృర్యకృతనయ
 వెగటుమృత్యువుమన వెంబడిబడియె
 జెన్నుడుకులమును జెల్లించెనేటి
 కనిబాదరాహుత్తుఁ డడలెఁజింతించి
 కొన్నరాజువగచెఁ గొలువెల్లనడలె
 మంకర్లువగచిఁ గూరులేడిచిరి
 గండువారలవంతుఁ ఘనమయియుండె
 గమ్మవారందఱు కడుఁజింతపడిరి

బ్రహ్మనాయుడు బాలచంద్రుని
 కృత్యంబులఁ దెగడుట.

నాయుఁడారతటిఁగూర్చి నందనుఁజూచి
 రమ్మనినినుట్టిల్ల రాజంప లేదు 90
 వచ్చియురకయన్న వాడవుకావు
 చూడకొంటివిసేన కూరుడవగుచు
 జెల్లెఁబోసీవిట్లు చేసినకమము
 విభునకుసేనకు విధివైతికట

బాలచంద్రుడు బ్రహ్మనాయుని
 కపటకార్యంబుల నెన్నుట.

యనవినియాబాలుఁ డతిశ్రద్ధఁడగుచు
 బలికనందఱువిన బ్రహ్మన్నతోడ
 వెడవెడవేడ్పులు వేగచాలింపు
 కొల్వలొడూమామకొన్నభూపతికి
 నలరాజుపగయి యప్పగించితిని
 సీస్వభూవంశిక నేవిగరింతుఁ 100

బోఁగొట్టితివికోడి పోరునభూమి
 నినునమ్మివచ్చిన నీమేనమఱుది
 ప్రాణంబుకొన్నట్టి పాపాత్మకుడవు
 చెలువుమాడఁగఁబంపఁ జెవులరాయనను
 జటులకర్కండవయి చంపించితివు
 ఘనువేంకజోదును గలనికిఁబంపి
 మందలోఁజంపితి మాయయొనర్చి
 యిటువంటినీచేప్త లెన్ని వర్ణింతు
 ననినమాటలుబ్రహ్మ కలుఁగులైతోఁచి
 బాలచంద్రునికఁగ బ్రకటముగాఁగ 110
 వెన్నిచ్చివచ్చితివిమతులకీవు
 వెన్నిచ్చివచ్చెడు వీరుండఁగాను
 మున్ననిపల్కిన కూరవాక్యములు
 విదితమైసోఁచెను వీరులకిప్పు

బాలచంద్రుఁడుమగిడిరణంబునకేగి
 యనుజులతోఁగలనిలోఁ నొఱుగుట.

డనబాలచంద్రుడ హంకారగరిమఁ
 డెంపుచేఁగలనికిఁ దిరిగిఁడైర్యమున
 రయముగ నేతెంచి రణములోనిలిచి
 నప్పటిరణకర్మ మలవియేపొగడ
 వాఁజీకుండైనను వర్ణింపలేడు
 కన్నరకాచన్న కడుకౌర్యఘనుఁడు 120
 కాంతీంచితనపాలి కామాక్షిఁదలఁచి
 పరదళంబులమీద వ్రాలిఖండించి
 కడసారిమృతినొంది కలనిలోఁగూఠె
 శత్రువైద్యమునకు సమకర్తయైన

మంగలకులముల్లు మహితవిక్రముఁడు
 తురగసంఘంబును దునుకలుచేసి
 కదనంబులోఁబడి కాలనిఁజేరఁ
 గోరాడుచుండిన క్షురపట్టి
 విశ్రుతుంబుగజాత వేదనిఁబోలి
 పరదళవిపినంబు భిస్మంబుచేసి 180
 గురుదేవతలమదిఁ గూర్చిప్రార్థించి
 హతశేషభటులచే ననిలోనఁ మొగ్గఁ
 జాకలచందన్న సాహసాధ్యుండు
 పాతాళగంగను భావమందుంచి
 ప్రకటద్ధర్మవిలయ పనునిచేత
 దుష్టశక్తువులను దుములంబునందు
 నాకాశపథమున కరుగంగఁజేసి
 బవరంబులోఁబ్రాలి ప్రాణముల్ విడిచె
 సమరంబులోఁజొచ్చి చలనంబులేక
 బాలునియనుజాడ బాహుబలండ్ 140
 ననిచెప్పికొంచు బిట్టిడరిరోషమునఁ
 చేరఁదళములఁ బెల్లంగఁబ్రాడిచి
 గడలమూఁకలఁజొచ్చి ఖండముల్ చేసి
 బల్లెపువారిని భంగంబొనర్చి
 తురగాలివైకేగి తుమురుగాఁగొట్టి
 మదదంతిచయముల మరణమొందించి
 తలచుగాయంబులఁ దాళఁగలేక
 మాచెల్లఁచెన్నుని మదిలోఁదలంచి
 వెలమెలదోర్పిఁడు విడిచెప్రాణంబు
 తమ్ములపాటంతి తప్పకచూచి 150
 బాలుఁడురోషంబు పట్టఁగలేక

పటుతరసాహస ప్రాధిమ్యాఱు
 ప్రేలాడుప్రేపులం జేగమెనెటికి
 గంగధారంగల్పి కలనిశివచ్చి
 తమ్ములదలఁచుక తావిలపించి
 మిముఁబాసియుండుట మేరయెనాకు
 నాదురాకడమది నమ్ముడిమిర
 లనిచాటిచెప్పచు నాయుద్ధభూమి
 నిగ్భయవృత్తిచే నిలిచెబాలుండు
 కనుఁగొనిపరనేన కడుభీతిసొంది 160
 మృత్యువుతలుముక మీఁదికివచ్చె
 నెట్లుజీవించెద మీతనియెడుట
 ననిపాటిపోయెడు నానేనఁజూచి
 పోనద్దుభటులార పుణ్యకాలంబు
 చనుదెంచెదేవేంద్ర సభకేగవలెను
 మీరెల్లనిలువుఁడి మేలిమిగనుఁడి
 యనిపల్కఁవినియందు నధికవిక్రములు
 చొక్కచువ్వలవారు హూయలైమించి
 వచ్చుటగనుఁగొని వడిమీఱునెదిరి
 పటుయుద్ధమప్పుడు బాలుఁడుచేసి 170
 చాపకట్టుగఁగూల్చె నకలపైఁద్రంబు
 నాసమయంబున నతులసాహసులు
 కుంతంబులంబూని కోయనియార్చి
 గడలవంచుకవచ్చి కదిసిరిబాలు
 నెనుకడ్గుజేయక విక్రమప్రాధి
 నలుఁగులపైఁవ్రాలెనై తాంబసుతుఁడు
 గ్రుచ్చిపట్టిరియెత్తి గురుశౌర్యభునుని
 వేంచెసిదివియందు వీడలఁగలసె

నంతటా సుగ్రుఁడస్తాదికేఁగ
సాంద్రమైచీకట్లు జగమునఁగ్రమ్మె 180
జంగమసావర సకలవస్తువులు
కాటుకపట్టిన కైవడినొప్పె
సకలప్రపంచంబు సత్యనిరూఢి
విష్ణుమయంబున్న వేదవాక్యంబు
నిశ్చయంబాయెను నీలిమనంది
శివుఁడేఁడి కైలాసశిఖరంబు నేది
సోముఁడువృషభంబు మరనదియేడ
యొక్కడికేఁగనో యెఱుఁగరాదంచు
సంశయస్వాంతయై శైలజవెదకె 190
నిభమునుగానక యింద్రుఁడువెదకె
వాణిని నెదకెను వనజాననుఁడు
తెలియకయారీతి దేవతలంత
పరశైలవిక్రాంతిఁ బరఁగిరితఱచు
నతులముదంబున నాసమయమున
యుద్ధరంగమునఁ బిశాచగణములు
స్వేచ్ఛావిహారములు సల్పుట.
ఘనభూతభేతాళ గణములుగూడి
సమరరంగముచూచి సంభ్రమమంది
తగవిచారించిరి తమమదియందు
నెక్కడియుద్ధంబిదేమిచోద్యంబా
యంతకాలంబయ్యె నెఱుఁగమెయనాహ
యని వెఱుఁగందుచు నాశ్చర్యపడుచు 200
గలను గాచుకయున్న కాలినిఁజూచి
మీదయచేత నేమేముతనియఁగ
నధికభోజనమాంస మభ్యేనుమాకు

ననిమొక్కితేస్తుమ నాత్మకృమదఁ
బాలుఁడుమనపాలి బరమేశ్వరుండ
తండు సేయఁగనివ్వి ధంబునదొరకె
ననికొండతాడిరి యానందమునను
నాయకురాలైన నాగమ్మనుండి
మనకాంతతీతెను మాటలకేమి 27
యనికొండతాడిరి హృదయమిట 10
నిబ్బంగి మెచ్చుచు నింతులుతమరు
చల్లలాడుమర క్త సాగరమందు
మునుఁగుచునీదుచు మూఁకలుగట్టి
చల్లలాడిచెదరి చాకలింపుమను
గుప్పించిదుముకుచు గొబ్బనమునిఁగి
దూరానఁజేలుచు దూఁగినచ్చుచును
మదమెక్కిసోలుచు మత్రిక్రూపదుచు
నెవ్వరురామీద నెక్కినవారు
దిగిరార నాయాల తిట్టెదగుమ్మి 20
అని వెక్కిరింపుచు హాస్యమొనర్చి
భటకశేబరములు పట్టుకవచ్చి
చచ్చినగజముల సంధించినిల్చి
కదనమాడుమఁటంచుఁ గత్తులఁబొడిచి
పడియున్నగజముల పైనిఁగూర్చుండి
యంతుకంబులతోడ నదలించువారు
వాజికవంబులనడిమిఱునెక్కి
చబుకులఁగొట్టుచుఁ జనుమనువారు
గజములవాజాలఁ గాలిమానుకులఁ
బట్టుక వచ్చియాపాఠోధియందు
ఘనమైన సేతువు కట్టవదమంచు 80

సంతోష మొందెడు శాశినిగణము
గుండెలునమలుచు గుంపులుగూడి
పెల్లుగఁబాడెడు పెద్దధాకినులు
సెదరుమాకవ్వారలీయ్యధభూమి
మిగిలినదళముల మీతిమర్దింపఁ
గ్రొత్తు సెత్తురుమాకుఁ గూడునఁటంచు
బొబ్బలువెట్టుచు బొండిగల్గిదనుచ
హంకారమందెడు హాకినీచయము

దిక్కులనంతటఁ దేజంబు హెచ్చ
మిణుఁగులుల్ రాల్పుచు మురికిఁజనుచుఁ
గూడిపర్వలువెట్టు కొఱవిదయ్యములు
పొరిపొరి నాయుద్ధభూతలమందు

విహరించియిగతి వేసుకకొలది
తమ సెలవులకును దామేగిరపును
సకలజనంబులు సంతసమంద
భానుండుపూర్వాద్రి వైకేగుదెంచె
ఘనఁజైనశ్రీనాథ కవిరాజరాజు
చెన్నునికృపచేతఁ జిత్తముపొంగి
బాలునివిక్రమప్రౌఢి మంతయును
వినరించెజనులకు విశదమాదీనిఁ

50

జదివినవాసిన శ్రద్ధతోవినిన
ధరణిలో నాచంద్రచారార్కముగను
(సకలశుభంబులు సమకూరుచుండు)
శ్రీయును నాయువు స్థిరముగఁ గలుగు.

54

బాలచంద్రయ్యధము.

సంపూర్ణము.

ఓం శాంతి శాంతి శాంతి.



